AÑO XIV — N.º 5050 Buenos Aires, Martes 16 de Agosto de 1927 (PORTE PAGO)

Crítica

5ª. EDICION

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

SERVICIO ESPECIAL PARA "CRITICA", PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRESPONSALES



Los aviones alemanes, después de preparar su vuelo transatlántico con esa rigurosidad y esa exactitud netamente alemana, sin que nada, de lo que fuera humano, pudiera fallar, tuvieron que regresar al punto de partida. El esfuerzo quedó vencido por la Naturaleza hostil. La niebla era tan grande que ni en los aviones podían verse uno a otros los compañeros.

¿Y los yanquis? ¡Ah, eso es distinto! Para ellos no hay inconveniente. Lo dominan todo. ¡Hasta a la Suerte!...

Para todo el mundo, que no sea Estados Unidos, un vuelo largo de aviación, como el que intentan hacer los pilotos alemanes, sigue siendo una proeza, un desafío a las fuerzas naturales. Para los yanquis la proeza se convierte ya en diversión deportiva...

Leamos las noticias de hoy. Nueve aeroplanos se han inscripto en la carrera California-Hawaii que se "largará" mañana, sobre la enorme extensión del Pacífico.

Mr J. W. T. Mason nos explica, hoy, en "La Prensa" el "significado de los grandes vuelos".

Es una colaboración para Sud América por eso el mister aclara y nos ilumina. No se trata de cosas de magia:

"En realidad no hay nada mágico en todo esto. Los pueblos lo saben. La victoria parece cosa de magia, pero, en rigor, ha sido ganada por el esfuerzo creador del hombre".

Con que, ¡a no confundir, se ruega!

Se embarcó en Chipre con rumbo a Marsella el rey Faisal del Iraq o Mesopotamia. Iraq, que está bajo la protección británica, por acuerdo de la Liga de Naciones de 10 de agosto de 1920, eligió rey a Faisal el 23 de agosto de 1921. Faisal fué el tercer hijo de Husseim, rey de Hedjaz.

La señora Moscicka, esposa del presidente de Polonia, es una de las feministas militantes más distinguidas de Europa. Recientemente ha sido entrevistada por la periodista Marilya Chrzanowa.

Una entrevista, curiosísima, que fué reservada como primicia, a un gran rotativo norteamericano. La señora Moscicka es partidaria de que así como los hombres hacen un año de servicio militar obligatorio, las jóvenes, al llegar a cierta edad en la vida, deben servir al Estado, obligatoriamente, también durante un año, para que tengan tiempo de fijar y elegir su especialización en la vida o aprender a ser madres y gobernadoras del hogar. ¿Se llevará a la práctica, entre los polacas, esta idea de su presidenta de la República

La esposa del presidente de Polonia, señora Moscicka, feminista práctica

Es emprendedora la señora Moscicka, "concejala" en la Municipalidad de Lwow (Lemberg).

—Las polacas tenemos dijo los mismos derechos políticos del hombre. Lo que queremos es compartir el peso de las cargas que soporta el hombre.

El Senado debe tratar hoy, la cuestión de los diplomas de San Juan y Mendoza, delicada cuestión de puro interés político, cuya importancia ha sido ya ampliamente comentada. Largos días de ajetreos, de cábalas de componendas y arreglos preceden una solución en cualquier sentido.

¡Es para ponerse a pensar en las ventajas de la democracia al servicio de la política! ¿ De qué vale la elección de los ciudadanos si tropieza así ante un mecanismo puramente político del que pende su suerte?

Francia ha declarado que no está dispuesta a renunciar a su mandato sobre las ex colonias alemanas de Togo y Camerún. Estas colonias fueron ocupadas por fuerzas franco-británicas en 1914 y '15, respectivamente, como consecuencia de la guerra europea; quedaron en poder de Francia por el acuerdo franco-británico de 10 de julio de 1919, ratificado por la Liga de Naciones en 20 de julio de 1922.

Togo está en la parte occidental del Africa, tiene una superficie de 32.600 kilómetros cuadros y una población de 188.260 habitantes. Fué ocupada por los alemanes el 2 de julio de 1884. Su nombre, en indígena, significa "Del otro lado de la laguna".

Camerún fué ocupado por los alemanes el 21 de julio de 1884. Tiene 80.600 kilómetros cuadrados de superficie y una población de 650.000 habitantes. Su nombre es una corrupción del portugués "Río dos Camarones" con que fué bautizada por los descubridores.

Murió un gran "amarillo", el juez Gary, el famoso juez Gary, el más distinguido de los rompehuelgas y reaccio-

(Continúa en la Pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



El oficial mayor.—El gobierno, decidido a hacer economías, ha acordado suprimir este Ministerio. Serán ustedes trasladados a otros ministerios y se les aumentará el sueldo.

FALLÓ LA SUPREMA CORTE

Después de Escuchar la Exposición de los Defensores, la SUPREMA CORTE de Massachusetts RESOLVIO Tomar en Consideración las Nuevas Pruebas

DEBEN PAGAR EL DAÑO CAUSADO

La justicia alemana ha condenado a pagar una indemnización a varios monárquicos

CONSPIRADORES

(Associated Press)

BERLIN, 16. — El ministerio de Defensa ha notificado al capitán Ehrhardt, que tuvo actuación preponderante en la intentona monárquica de 1920, de que él, conjuntamente con el general von Luettwitz y el mayor Bischoff, deberán abonar seis millones de marcos oro por daños y perjuicios ocasionados al Estado, como consecuencia de la intentona.

El capitán Ehrhardt, sostiene que no le corresponde abonar ninguna indemnización, por cuanto actuó obedeciendo órdenes del general von Luettwitz.

MR. J. OGDEN ARMOUR FALLECIO HOY EN LONDRES

(International)

CHICAGO, 16. — En las oficinas de la Compañía Armour, de esta ciudad, se anuncia que Mr. J. Ogden Armour ha fallecido hoy en Londres.

N. de la R. — El señor Joseph Ogden Armour que acaba de fallecer en la ciudad de Londres, era el presidente del Directorio de la Compañía Armour de Chicago. El señor Armour hacía ya bastante tiempo que se estaba atendiendo en la capital inglesa de una vieja dolencia la cual dió cuenta hoy de la vida de este conocido industrial norteamericano.



MAYOR LIVINGSTON JOVING, durante la guerra actuó en la célebre escuadrilla "Laffayette", conquistando con sus proezas varias citaciones y ascensos. El aparato que empleará en la tentativa fué costeado por subscripción entre los empleados y obreros de una empresa industrial norteamericana. (The Associated Press).



HARVEY Mc MURCHEY YEMCKE, experto piloto nacido en las Islas Hawai, que sobre los otros participantes de la épica prueba, lleva la ventaja de ser profundo conocedor de las rutas de navegación del océano Pacífico.

DESPUES DE MEDIODIA LOS JUECES FALLARON

(Associated Press)

BOSTON, 16. — Exactamente una semana antes de la fecha en que deben ser ejecutados Sacco y Vanzetti, el Consejo de la Defensa de los condenados, da un paso importante para obtener un nuevo proceso.

La Suprema Corte del Estado de Massachusetts, celebrará hoy una reunión para escuchar el recurso de excepción presentado por el Consejo de la Defensa a la negativa del juez Mr. Sanderson, a conceder un fallo de reconocimiento de error.

Mr. Arthur Hill, representa a los prisioneros en el recurso de excepción.

La Suprema Corte oyó a la defensa

(Associated Press)

BOSTON, 16. — Los miembros de la Suprema Corte de Justicia del Estado, que se reunieron poco después de mediodía, para oír la nueva exposición de la defensa de Sacco y Vanzetti, pasaron a cuarto intermedio, hasta las 14 horas.

Tomarán en consideración los recursos

(Associated Press)

BOSTON, 16. — La Corte Suprema ha resuelto tomar en consideración los recursos en que se fundó el aplazamiento de la ejecución de Sacco y Vanzetti.

N. de la R. — Por lo que antecede, puede considerarse que acaba de darse en los Estados Unidos un gran paso hacia la justicia en el proceso a Sacco y Vanzetti. La complicada legislación del país del Norte, distinta en cada Estado, no nos permite a última hora informar claramente sobre el alcance de esta medida de la Suprema Corte, Pero lo cierto es que las nuevas pruebas de inocencia presentadas por la defensa han llamado la atención de los jueces, que no se atreven a rechazar de plano. Las tomarán en consideración y quizá de ellas surja el fallo definitivo y absolutorio.

A LAS 12.03 SE LARGO EL PRIMER DERBY AEREO

A mediodía saldrán de San Francisco hacia Honolulu los aviones que participan en esta interesante prueba

TRES MIL OCHOCIENTOS KILOMETROS

(Associated Press)

SAN FRANCISCO, 16. — El primer Derby aéreo transoceánico, se iniciará hoy a las 12, habiendo nueve aviones esperando en el aeropuerto de Oakland, para dar comienzo al vuelo de 3.800 kilómetros, en una sola etapa, cuyo punto terminal es Honolulu, por el premio ofrecido por Mr. James D. Dole, de 25.000 dólares para el ganador y 10.000 para el que llegue segundo.

Se calcula que la duración del vuelo será de 22 horas.

El único aviador que viajará sin acompañante, es el piloto Livingston Irving.

Los otros llevan dos acompañantes, con excepción del biplano Miss Doran, que lleva a tres personas, incluso la única mujer que participará de la carrera. Su tripulación consiste en John Pedlar, piloto; teniente Knope, navegador, y Miss Mildred Doran, pasajero.

El tiempo es favorable

(International)

SAN FRANCISCO, 16. — Reina un tiempo favorable para la realización del vuelo transpacífico a Honolulú, y están listos nueve aeroplanos para partir a mediodía.

Courtney no salió aún

(International)

SOUTHAMPTON, 16. — Las tormentas que siguen desencadenándose en el Atlántico, han sido causa de que el aviador británico, capitán Courtney, haya tenido que aplazar nuevamente su vuelo.

A las 12.03 salió el primer avión y otro cayó al intentar partir

(International)

OAKLAND, (California), 16. — El aparato Oklahoma que toma parte en el derby acuático a Honolulú, partió de aquí a las 12.03 horas local.

El aparato El Cucanto se fué contra la multitud en el momento de la partida.

SACCO Seguirá Alimentándose

El valiente obrero ha comunicado que para complacer a su esposa, dará por terminada la huelga de hambre

HOY AMANECIO MAS FUERTE

(International)

BOSTON, 16. — Nicolás Sacco se encuentra hoy un poco más fuerte, después de haber tomado un caldo de jugo de carne, y anuncia que continuará alimentándose, a fin de complacer a su esposa.

Preparan otra huelga

(International)

NUEVA YORK, 16. — La comisión de defensa de Sacco y Vanzetti se propone convocar a una nueva huelga general, por veinticuatro horas, el lunes próximo, en señal de protesta por la condena de los dos obreros italianos.

Ya recobra sus fuerzas

(International)

BOSTON, 16.— Nicolás Sacco, que ha empezado a comer con regularidad, está recobrando las fuerzas. Asegura que ha interrumpido la huelga de hambre por complacer a su esposa.

Sacco volvió a comer hoy

(Associated Press)

BOSTON, 16. — Sacco volvió a comer esta mañana, tomando tanta cantidad de caldo con huevo, crema y tostadas, como se l. permite el médico de la prisión.

Los Socialistas de Nueva York no Harán Huelga

(Associated Press)

NUEVA YORK, 16. — El Partido Socialista ha anunciado que no participará de la huelga decretada para el lunes por el Partido Laborista, que es de tendencias comunistas, para protestar por la próxima ejecución de Sacco y Vanzetti, que ha sido fijada para esa noche.

El secretario del Partido Socialista, Mr. Levinson, opina que la huelga de protesta, realizada el 9 del corriente mes, demostró cuáles son los sentimentos del socialismo, y agregó: "aunque no cederemos en nuestros esfuerzos para obtener la libertad de los condenados, no es nada probable que tenga lugar otra huelga de protesta".

Se Atentó contra un Jurado que Condenó a los Obreros

En East Milton, estalló una bomba en la casa de Lewis Mac Hardy, jurado de los condenadores de Sacco y Vanzetti

ESTE, SU ESPOSA Y SUS HIJOS ESTAN HERIDOS

(Associated Press)

EAST MILTON (Massachusetts), 16. — La residencia de Mr. Lewis MacHardy, que fué hace siete años miembro del jurado en el proceso a Sacco y Vanzetti, ha sido destruída esta mañana por una explosión.

Mr. MacHardy, su esposa y sus tres hijos, fueron arrojados de la cama, sufriendo contusiones graves y heridas.

Las cinco personas sufrieron heridas y contusiones. La esposa de Mr. Mac Hardy, parece que ha sufrido una conmoción cerebral, siendo sorprendida por la explosión cuando se hallaba en el segundo piso de su residencia, y luego fué recogida por la policía.

La bomba, al parecer, había sido construída y preparada en forma que hiciera explosión a una hora determinada y fué ésta tan violenta, que los árboles cercanos quedaron sin hojas y las ventanas de los edificios, en una milla a la redonda, quedaron hechas añicos.

Toda la casa de Mr. MacHardy quedó derrumbada, a excepción de la pared del fondo, y el explosivo dejó en el suelo un agujero de unos veinte pies de profundidad.

La policía inmediatamente después de ocurrida la explosión, rodeó la casa y la policía del Estado inició las investigaciones sin pérdida de tiempo, descubriendo una mecha que, al parecer, fué utilizada en combinación con el aparato que debía hacer estallar el explosivo.

No han podido obtenerse pistas directas, excepto la noticia de que un pequeño automóvil con carrocería Sedán, emprendió la marcha desde el frente de la casa de Mr. MacHardy, minutos antes de sentirse la explosión, y además, se recuerda que un perro, que pertenecía a Mr. MacHardy, fué muerto misteriosamente hace unos quince días.

La casa quedó destruída

(International)

BOSTON, 16. — El hogar de Mr. Lewis McHardy, en East Milton ha quedado parcialmente destruído por la explosión de una bomba. Mister McHardy fué miembro del jurado que declaró culpables a Sacco y Vanzetti, del asesinato que se cometió hace siete años, y que se les atribuye.

Mister McHardy, su esposa y tres hijos, fueron arrojados de sus camas por la explosión, pero ninguno resultó herido.

HOY

—La manía de la recitación. Recitadoras oficiales y amateurs.
—Un tramposo en el juego: ¡San Francisco de Paul!...
—Anécdota de don Pedro Celestino López.

(Viene de la pág. anterior)

narios norteamericanos. Empezó de mozo de labranza. Muere millonario y juez, a los ochenta y un años, célebre en todo su gran país.

Entre sus opiniones, merecen recordarse algunas, para ser inscriptas con letras de oro sobre su tumba de millonario copartícipe de la mayor trustificación del acero de Estados Unidos:

"Los obreros no necesitan organizarse".

Ideas nutritivas, de las que engordan. El juez Gary, el ex mozo de labranza, muere millonario y coleccionista de arte.

Baldwin finalizó su visita al occidente del Canadá en la ciudad de Winnipeg. Esta ciudad está construída sobre el lago del mismo nombre, el que desemboca en la bahía de Hudson por el río Nelson. Winnipeg es un importante centro comercial, especialmente de la industria de las pieles, y tiene 179.000 habitantes.

Las fotografías históricas:

"El embajador de Francia en medio de las pequeñas asiladas del Orfelinato Francés".

¡Cómo no iban a resultar pequeñas las asiladas, así sean de tamaño rigurosamente normal, si el embajador que nos ha enviado Francia pasa de los dos metros de altura? Es un contraste cómico el de esa fotografía que se publica hoy. Debemos reconocer que monsieur Picot es, efectivamente, el más grande de los embajadores de la República.

Una poblada asaltó la cárcel de Buenaventura. Esta ciudad, que está construída sobre una isla, a la desembocadura del río Dagua, tiene unos 5.000 habitantes y es el puerto más importante de Colombia en el Pacífico.

Con esto de la manía de la recitación, hay recitadores y recitadoras. Si la señora Singerman es estrella las hay otras que son "recitadoras oficiales". ¡No vayan a confundirse con tanta nena cursi que es recitadora en su casa y enteramente "amateur"!

En el programa que ha organizado para hoy en el Avenida la "Juventud Hispano Argentina" en honor de los marinos... franceses, declamará la señorita Teresa Costa, "recitadora oficial de la institución".

El excelentísimo señor Embajador de España ha dado una conferencia sobre "La literatura española en el reinado de Alfonso XIII".

Era una oportunidad única para escuchar, de tan autorizada palabra, una reseña panorámica de la literatura española actual.

No. El duque de Amalfi se detiene en el preciso punto en que se detienen también las historias literarias redactadas para los colegios jesuítas: Cánovas del Castillo, Menéndez Pelayo, Valera, Palacio Valdés, el padre Coloma...

La literatura contemporánea parece que no existe para un conferencista literario, de tan altas cualidades y calidades como el duque de Amalfi. Es natural que así sea. Hay hombres que se detienen, voluntariamente, y no contemplan jamás el curso de las aguas, que sigue avanzando. ¿Por qué detenerse?

Lo más interesante en la conferencia del duque, hubiera sido la España de hoy. Pero el duque, al detenerse, no la conoce.

A propósito de la literatura española contemporánea, encontramos en "La Gaceta Literaria" un planisferio celeste de la literatura de hoy. Los nombres de los autores están agrupados en soles, en sistemas y en constelaciones.

El diseño gráfico es curiosísimo.

A la derecha, la gran nebulosa de la Academia: Azorín, Cotarelo, Benavente, Machado D'Ors, Ricardo León, etc.

Hay un sistema solar que tiene por sol a Urgoiti; Araquistain, Alvarez del Vayo, Baeza, Grandmontagne, Olariaga, Corpus Barga, Blanco Fombona, giran en torno de este sol... ¡periodístico!

Sigamos con la descripción de este cielo literario:

Dos cometas sueltos y locos, con órbita propia: Pérez de Ayala y Pío Baroja.

Un Saturno, con sus anillos y satélites: La "Revista de Occidente", con Ortega Gasset. Satélites: Marichalar, Fernando Vela, Benjamín Jarnés, Espina.

Un astro suelto, solitario: Juan Ramón.

Otro planeta con satélites: La "Revista de Filosofía", de Menéndez y Pidal. Satélites: Gerardo Diego, Solalinde, Alfonso Reyes, Onís, Albornoz.

Otro "sistema" estelar, la constelación del "A. B. C." Astro de primera magnitud... ¡Luca de Tena! Alfa, beta, gamma, delta: Azorín, Salaverría, Gómez Carrillo, Fernández Flórez.

Todo esto es mucho más interesante, por cierto, que la conferencia del duque de Amalfi...

Entre los candidatos a suceder a Coolidge en la presidencia de los Estados Unidos, figura Mr. Nicholas Longworth. Mr. Longworth se casó en 1905 con Alice Roosevelt, cuando el padre de ésta era presidente de aquella república.

Ford se dedicará a la aviación.

Lo dice Arthur Brisbane, el redactor maestro del "To-day" del "New York American". A la aviación... a su modo. Afirma Brisbane que sabe de buena fuente que Henry Ford construirá grandes aeroplanos comerciales capaces de llevar sesenta pasajeros. Catorce de estos aparatos han realizado ya su vuelo de ensayo, con éxito. Será la grande y nueva sorpresa que le dé al mundo Henry Ford, dice Brisbane.

En Brisbane fué hecho volar el departamento de investigaciones de la policía. Brisbane es la capital del estado de Queensland, Australia, y tiene una población de 236.000.

Un partido "amistoso" ha producido el rompimiento de relaciones entre dos Federaciones de Football: la de Concordia y la de Paraná. Antes del partido, discursos, cambios de frases cordiales y de frases. En el partido, patadas a discreción. Después del partido, la ruptura de relaciones.

"Nos ha sacrificado la Federación de Paraná", dicen en Concordia. ¿Qué hubiera sucedido si el partido no fuera amistoso. Si una de las Federaciones no fuera la de "Concordia"

¿Qué hubiera sucedido? ¡Una matanza!...

Esta noche será inaugurado el reflector más poderoso del mundo. Estará en los Estados Unidos, en Charlotteville y servirá para iluminar el monticello donde se levanta la casa de Tomás Jefferson. Este fué el tercer presidente de los Estados Unidos, nacido en 1743 y muerto en 1826.

Sepamos el precio hasta de las cosas que nunca compraremos.

Un gramo de radio, por ejemplo.

La Municipalidad de Nueva York, con el mismo gesto con que la nuestra compra dos docenas de nuevas regaderas, ha comprado dos gramos de radio en 140.000 dólares. Dunque... el gramo de radio cuesta 70.000 dólares.

Se necesitarían 5700 granitos para formar el peso de una libra de radio.

Esos dos gramos serán empleados para curar el cáncer en los hospitales municipales.

En Nueva Orleans fué confiscado el vapor Albangatez, responsable de una deuda de 336.000 dólares.

Este vapor chocó el 28 de enero de 1923, en la bahía de Limón, Panamá, con el submarino yanqui O-5, causándole averías importantes, origen de la deuda.

¿Se acuerdan los lectores del modo cómo fué libertado León Daudet, de su prisión de París?

Alguien, empleando el teléfono del ministerio del Interior dió la orden, diciéndose el ministro, de ponerlo en libertad. El jefe de la prisión, como comprobación, preguntó a la central de teléfonos:

—¿De dónde me han hablado?

—Del ministerio del Interior, le replicaron.

Era exacto. El jefe de la Santé, soltó al detenido.

Se trataba de una mistificación, admirablemente realizada desde las propias oficinas del ministerio.

Algo parecido se quiso hacer con el vice gobernador de Mendoza, señor Zaa Sarandón.

Leemos hoy que el vice recibió dos despachos, uno del gobernador Orilla y otro del señor Lencinas, actualmente en Buenos Aires, para que soltara a un detenido, redactados en términos imperativos y familiares.

¿Cómo se descubrió la mistificación? Por un error en quien la hizo. El doctor Lencinas le hablaba de "vos" al Sr. Sarandón, tratamiento que no se dan. Intrigado el gobernador, consultó el telegrama y se vió que era falso.

El gobierno español concedió la Gran Cruz del Mérito militar, al presidente de Guatemala. Desempeña este cargo el general J. M. Orellana, desde el año 1922.

Mañana se embarca, de regreso a ésta, el team de polo "Los Indios" que ha conseguido muchísimas victorias en el Brasil.

El éxito social y deportivo más completo ha acompañado a esta jira de polistas que cuenta con las más destacadas figuras dentro del aristocrático y carísimo deporte.

"Los Indios", desmintiendo el nombre, han tenido un gesto de gentlemen: regalan los caballos a los clubs de San Pablo.

Diez y siete aviones están dispuesto a participar hoy en el Derby aéreo norteamericano, en una carrera desde San Francisco de California a Oahú. Oahú es una isla del archipiélago de Hawaii, sobre la que está construída Honolulú, la capital.

Sólo un avión ha hecho hasta ahora, sin tropiezos, esa travesía: el Fokker de Maitland y Hegenberger, el 28 de mayo último.

Anteriormente la intentaron tres aviones militares yanquis; pero dos desistieron en mitad de la empresa y el otro, comandado por Rodgers, cayó al mar a 15 millas de Honolulú. Posteriormente a Maitland, el 6 de junio se lanzó el teniente Smith, pero sólo alcanzó a llegar a la isla de Molokai del mismo grupo. Entre San Francisco y Honolulú hay exactamente 3.852 kilómetros.

Los partidos de football "a beneficio de algún jugador", son ya clásicos.

Primeramente se anuncia en los diarios los equipos que formarán parte. ¡Toda una constelación de las estrellas del football!

Llega la hora y el día del partido. No están los jugadores anunciados.

El sábado hubo que buscar en las tribunas quienes quisieran jugar. Ayer, en Boca Juniors, "en vista del desgano general, el juez Martínez dió por terminado el partido".

¡Cómo para creer en los partidos de beneficio!

Ha venido a Buenos Aires, en uso de licencia, el embajador argentino en Chile, doctor Manuel J. Malbrán. El doctor Malbrán desempeña esa embajada desde el 17 de marzo de 1923. Anteriormente fué ministro argentino en Méjico.

El calendario.

16 de agosto. San Roque.

Felicitar a los innumerables Roques. No confundir al Payo Roque que no tiene nada que hacer con este día.

Otra declaración, más importante que el aspecto literario de su conferencia, por el señor duque de Amalfi:

"Tenemos la Sociedad Cultural Isidoriana que contribuirá, en la Argentina, a defender al país de las teorías disolventes del actual momento mundial".

¡Es terrible el enemigo que os sale, izquierdistas! La Sociedad Isidoriana, formada por unos cuantos distinguidos presbíteros y caballeros con olor a sacristía!

La Federación Aeronáutica Internacional concedió el gran premio de 1925 a De Pinedo y el de 1926 a Allan Cobham por considerar que efectuaron los vuelos de mayor importancia mundial en sus respectivos años.

De Pinedo hizo en 1925 su famoso vuelo Italia, Australia, Japón, Italia, de 55.000 kilómetros de vuelo efectivo, en unión del mecánico Campanelli. Este raid, llamado el "vuelo maravilloso" no ha sido superado, tanto por la precisión matemática con que fué realizado como por la distancia cubierta, que constituye hasta ahora el record mundial de vuelos con etapas.

Allan Cobham hizo su vuelo Londres-Melbourne-Londres, entre el 30 de junio y el 30 de septiembre del año pasado. Recorrió 45.000 kilómetros, con un término medio de 770 kilómetros por día contados los que perdió en Basora, a consecuencia del asesinato de que fué víctima su mecánico Elliot, mientras volaba sobre la India.

Humorismo e ingenio de otros siglos.

"Hallábase con invitados en su casa el abate de Cosnac, arzobispo de Aix, que había llegado a una edad muy avanzada con todo su espíritu ágil y joven, siempre. Se hablaba, en la sobremesa de que el Papa acababa de canonizar a San Francisco de Paul.

El viejo arzobispo, exclamó:

—¿Cómo? ¿Han hecho santo a mi buen amigo el señor de Geneve? Si no recordaré con cariño toda la vida!... ¡Cuánto me alegro que haya hecho carrera!... Eramos íntimos, tanto, que cuando jugábamos al "piquet" y hacía trampas...

Hubo un momento de consternación y de silencio. Alguien interrumpe al arzobispo de Cosnac:

—Pero, Monseñor, ¿Es posible que un santo haga trampas en el juego?

—¿Por qué no, hijo mío, replicó de Cosnac. Es que ya desde entonces era santo Francisco de Paul. Deben saber ustedes que si hacía las trampas era para ganar dinero para los pobres".

(Galerie de l'Ancienne Cour).

POEMA

Lejos están los campos que primero
oyeron mis pisadas
por los curvos caminos pedregosos
que a los profundos valles me llevaban...
¡Caminos de los campos elegidos
para vagar con la mujer amada!
¡Tierra húmeda y verde
de bienaventuranza
ahora has de estar henchida
de luz y agua...!

¡Mi corazón conoce los caminos
que a ti me llevan y que en ti se hallan
—cuna redonda que el mar mece—, isla
de Gran Canaria...!
¿Lejos estás?
¡Cual en un claro espejo,
te miro yo en el fondo de mi alma...!

Fernando GONZALEZ.

Efemérides—

1870. — Los espíritus desinteresados que se hallaban en París en agosto de 1870 pudieron ver lo que hay de espantoso en esas malas horas en que una certidumbre desconsoladora echa por tierra las ilusiones alimentadas por el general optimismo.

El día 16 unos telegramas enviados por la Agencia Havas a los diarios de la capital hicieron entender a la muchedumbre que la guerra franco-prusiana no iba a epilogarse con la entrada de "monsieur qui ne comprend pas" en la ciudad de Berlín.

Los parisinos leyeron estupefactos que se estaba peleando en Gravelotte, en Marsla-Tour, en Rezonville, que los franceses hacían prodigios de valor y que, sin embargo, la avalancha prusiana avanzaba con la violencia de las catástrofes.

El doctor Pangloss —nos referimos a los que habían pedido la adopción de actitudes irreparables— leía esas noticias en el café o en el club y, en seguida, se iba a su casa para entregarse al más feroz desaliento.

"El imperio —como si el imperio no fuera, en último examen, todo el pueblo francés— era el autor de aquella desdicha". Y eso que todavía no había ocurrido ni lo de Sedán ni lo de Metz...

Puede decirse que el día 16 de agosto los franceses comenzaron a darse cuenta de lo que sucedía en el amplio frente en que dos grandes condensaciones de fuerza se ponían en contacto para producir el desastre que dió vida a la pasión del desquite y terminación oprobiosa a la carrera política de muchos hombres.

Anécdota.

—Invito a los señores diputados a pasar a cuarto intermedio, dijo el presidente de la Cámara, doctor Eliseo Cantón.

Don Pedro Celestino López, diputado por Corrientes, que se había incorporado a la Cámara ese día, se acercó a su colega el doctor Breard para inquirirle:

—Usted que es más viejo de la casa, dígame dónde queda el cuarto intermedio...

AFIRMA QUE LO QUIEREN MUCHO

Primo de Rivera ha dado en Santander un curioso comunicado al pueblo

MODESTIA

(International)

SANTANDER, 16. — El jefe del Gobierno, general Primo de Rivera, ha dado a la publicidad el siguiente comunicado:

"Di cuenta al Consejo de Ministros del problema de Marruecos, que cada día está más cerca de una solución satisfactoria, y del estado espiritual de España. Los pueblos y ciudades se inflaman de entusiasmo a mi paso, cubriendo de flores el camino del Gobierno, aclamándolo y gritando que viva veinte años más. Nadie echa de menos las libertades, ni a los representantes parlamentarios que para nada servían. Se trabaja pacíficamente en todas partes. Estas impresiones se las he comunicado a S. M. el Rey".

Un informe económico

(International)

MADRID, 16. — Al terminar la sesión de ayer del Consejo de Ministros, reunido en Santander, bajo la presidencia del rey Alfonso, el ministro de Hacienda entregó un comunicado, dando cuenta de la marcha floreciente del país y la condición satisfactoria del presupuesto, anunciando el propósito del Gobierno de no emitir una nueva deuda durante el resto del año.

RICCIOTTI GARIBALDI RECIBIO PERMISO PARA IR A ITALIA

(Associated Press)

LIVERPOOL, 16. — El coronel Ricciotti Garibaldi ha recibido permiso para salir de Gran Bretaña el viernes próximo, con el propósito de regresar a Italia.

El ministro italiano en Londres, le ha visado su pasaporte.

FALLECIO EN NUEVA YORK EL CONSUL GENERAL DE ITALIA

(Associated Press)

NUEVA YORK, 16. — Ha fallecido de un ataque al corazón, a la edad de 50 años, el cónsul general de Italia, señor Emilio Exerio.

El extinto había sido en otra época, vicecónsul de Italia en Río de Janeiro.

MODELO PARA UNA MONEDA



La señora Herta Matwald, notable belleza europea, cuyo rostro ha sido aceptado como modelo para la acuñación de una nueva moneda de Austria. (International)

MANIOBRAS EN SECRETO

El fascismo ha organizado operaciones militares de importancia y ha cerrado su frontera

COMENTARIOS

(International)

GINEBRA, 16. — Se sabe que se realizan secretamente maniobras militares en gran escala, en Italia, que las autoridades militares italianas han cerrado los pasos alpinos con el Sur de Suiza, y que se han concentrado grandes fuerzas italianas en las orillas del Adigio.

Los diarios suizos comentan la situación.

Será Inaugurado un Reflector Gigante

Esta noche será encendido en el Estado de Virgiñia (Estados Unidos) el reflector más poderoso del mundo, de 1.380 millones de bujías

(Associated Press)

NUEVA YORK, 16. — Esta noche será inaugurado el reflector más grande del mundo.

El nuevo reflector, que tiene 1.380 millones de bujías de fuerza, será ubicado en Charlottesville, Estado de Virginia, y será utilizado para iluminar en Monticello, la casa de Thomas Jefferson.

Se dice que la luz que lanzará el reflector, hará que sea posible que una persona lea un diario a una distancia de 80 kilómetros, y que el reflector podrá ser divisado desde 1.600 kilómetros de distancia.

COOLIDGE SERA EL REEMPLAZANTE

Se asegura que éste será designado presidente de la United States Steel como sucesor del juez Gary

LO QUE GANABA GARY

(Associated Press)

NUEVA YORK, 16. — Se menciona a Mr. Coolidge como uno de los probables sucesores del juez Gary para la presidencia de la United States Steel Corporation cuando termine su período presidencial en 1929.

El secretario del Tesoro, Mr. Mellon, también se menciona para el puesto que, según se dice, dejaba a Mr. Gary de 100.000 a 1.000.000 de dólares anuales.

EN MONTECARLO SE REALIZO HOY UN IMPORTANTE ROBO

(International)

MONTECARLO, 16. — De un cuarto de baño se ha robado una bolsa de mano perteneciente a miss Ethel Garden, hermana de Mary Garden. La bolsa contenía dinero y joyas valuadas en 2.500 dólares.

UN POLICIA MATO A UN HOMBRE Y EL PUEBLO SE EMPEÑA EN LINCHARLO

Esta es la causa de los graves desórdenes que están ocurriendo en Buenaventura, Panamá

LA POLICIA RESISTE A LA MUCHEDUMBRE

(Associated Press)

PANAMA, 15. — Noticias posteriores recibidas de Buenaventura, indican que se calcula que son ocho los muertos a consecuencia de los disparos hechos por la policía a la multitud. Hay, asimismo, numerosos heridos.

La causa de los desórdenes, según se informa, fué la agresión injustificada de un agente a un ciudadano distinguido a quién mató de un tiro. El pueblo ha querido linchar a dicho agente. A la guarnición militar de Cali, se han pedido 30 hombres para reforzar las guardias.

Mientras tanto, la policía y algunos soldados siguen resistiendo a la muchedumbre, que, a falta de armas que no puede obtener, emplea piedras y estacas. Entre los muertos se encuentra una mujer.

HA HABIDO UN CAMBIO DE CONSULES NORTEAMERICANOS

(International)

WASHINGTON, 16. — Samuel R. Thompson cónsul de los Estados Unidos en Bristol, Inglaterra, ha sido transferido a Río de Janeiro, en reemplazo de Mr. Digby Wilson, que ha sido transferido a Bristol.

HUBO AYER UN GRAVE CHOQUE ENTRE ITALIANOS Y ALBANESES

(Associated Press)

VIENA, 16. — Noticias procedentes de Belgrado hacen saber que ayer se produjo en Escutari un choque entre soldados albaneses e instructores militares italianos, sufriendo ambos bandos muertos y heridos.

ELIMINARAN A LAS "ESTRELLAS"

Una nueva idea para hacer economías estudian los cinematografistas yanquis

EN SECRETO

(Associated Press)

LOS ANGELES, 16. — El diario "The Los Angeles Times" dice que probablemente muchas "estrellas" y "astros" cinematográficos se van a eclipsar, debido a que los productores están estudiando un plan de economías a introducir en los estudios cinematográficos.

A raíz del reciente fracaso de efectuar una reducción general en los sueldos en la industria cinematográfica, se piensa eliminar a las "estrellas" y "astros" que reciben grandes sueldos, ya sea reemplazándolos por otros artistas o renovando los contratos existentes, a la expiración de los mismos, pero estipulando sueldos más reducidos.

Se están llevando a cabo reuniones secretas para estudiar el plan en detalle.

UNA EPIDEMIA EN UN BARCO

A bordo de un buque ocupado por inmigrantes se declaró una violenta epidemia

16 MUERTOS

(Associated Press)

LONDRES, 16. — El corresponsal de la Exchange Telegraph en Ciudad del Cabo, telegrafía diciendo que el capitán del buque Sutlej, que llevaba 800 inmigrantes de Trinidad a Cacuta, al llegar a Durban informó que se había declarado a bordo una epidemia de pulmonía, habiendo fallecido diez y seis pasajeros.

En la mayoría de los casos, la enfermedad duró tan sólo dos días.

VAN A REALIZAR OTRA TENTATIVA

Los pilotos del Europa y Bremen esperan que el tiempo mejore para iniciar nuevamente el vuelo

FECHA DE PARTIDA

(International)

DESSAU, 16. — Los pilotos alemanes de los aparatos Junker "Europa" y "Bremen", realizarán una nueva tentativa para volar a través del Atlántico en aeroplanos del mismo tipo, cuando mejoren las condiciones del tiempo.

Los aviadores esperan que podrán partir dentro de una semana.

Las tormentas impiden volar

PARIS, 16—Todos los aviadores que se proponen realizar el vuelo transatlántico han tenido que aplazar la iniciación de la empresa, a causa de las tormentas en el Atlántico.

UN CENTENAR DE TEMBLORES HUBO

En estos últimos tiempos ha habido en el Turquestán gran número de temblores

LAS VICTIMAS

(Associated Press)

MOSCU, 16. — Cerca de un centenar de temblores de tierra se han sentido recientemente en la región de Ferghana, Turquestán, llegando el número de muertos a 34 y los heridos a 72.

Todos los edificios de la nueva población de Namangan quedaron dañados, mientras que quinientas casas resultaron destruídas en la vieja ciudad de Turquestán y dañado el puente ferroviario.

Una comisión del Gobierno, encargada de prestar socorros, ha partido para Namangan.

HA PASADO LA OPORTUNIDAD YA

(Associated Press)

DESSAU, 16.— Uno de los directores de la casa Junkers ha declarado a The Associated Press que las "perspectivas para hacer otra tentativa de vuelo transatlántico son muy problemáticas, debido a que la estación está muy avanzada", y agregó que desde el primer momento no se había pensado en realizarlo después de mediados de agosto.

Continuó diciendo el director de la casa Junkers lo siguiente: "Por supuesto, todos nuestros pilotos sienten un gran entusiasmo por hacer una nueva tentativa, pero sus deseos necesariamente tienen que subordinarse a lo que dispongan aquellos que financian la empresa aérea. La idea básica del vuelo no era cumplir una proeza deportiva sino echar las bases para el establecimiento de un futuro servicio transoceánico, quizá combinado con el de los vapores, un segundo fracaso habría resultado de gran perjuicio para la idea del vuelo transoceánico.

En caso de que, contrariamente a lo que se espera, se llegue a decidir la realización de otro vuelo, éste se llevaría a cabo un sólo avión, pues ha quedado demostrado que los pilotos de dos máquinas se ven frente a grandes dificultades para mantenerse en contacto entre sí".

DURANTE LA FUNCION ORGANIZARON EL MATCH

Un boxeador venció a otro en el primer round, y para no despachar al público, los promotores organizaron otra pelea

EL GANADOR FUE VENCIDO

(Associated Press)

COUNCIL BLUFFS, Iowa, (Estados Unidos), 16. — El pugilista de peso welter, Rufus Miles, tuvo anoche dos encuentros de boxeo, ganando uno y perdiendo otro.

Miles venció por knock out a Jack Hayes, en el primer round.

Como los promotores llegaran a la conclusión de que el programa había resultado por esa circunstancia demasiado breve, contrataron con la premura que el caso requería, al boxeador Dizalzo, quien venció a Miles, por puntos, en un match a seis rounds.

10 Vigilantes Entraron Hoy al Senado para Sacar Violentamente a CANTONI y PORTO

La Increíble Resolución no Pudo Llevarse a Cabo, Porqué los Senadores Electos por S. Juan se Resistieron y el Senado no Aprobó esa Violenta Medida

UN EPISODIO EXTRAORDINARIO FUE EL DE HOY EN LA CAMARA DE SENADORES

Cuando, terminado el incidente de la policía, el senador Melo hizo moción para que se invitara a los electos Cantoni y Porto a entrar y sentarse en el recinto, los enemigos de los diplomas de San Juan dejaron a la Cámara sin quórum

"LOS VIGILANTES NO PUEDEN PISAR EL RECINTO" — DIJO UN SENADOR



Lencinas, que renunció hoy a su banca como acto de protesta

El Senado se reunió hoy para tratar los diplomas pendientes entre los cuales los de Mendoza y San Juan, han producido, como se sabe, una situación de expectativa nacional. La Comisión tiene su despacho listo y debía darlo a conocer a la Cámara para que lo tratara. Como se verá, la presencia de los electos Cantoni y Porto en el recinto y la tentativa de expulsión por la policía que, afortunadamente, no llegó a realizarse, dieron a la sesión de hoy un carácter extraordinario. He aquí la crónica completa.

Con motivo del debate sobre los diplomas, se reforzó la vigilancia no sólo en el interior del Senado, sino que las puertas de entrada del Congreso están custodiadas por un grupo numeroso de agentes.

En la esquina de Entre Ríos y Victoria está ubicado un grupo de autoridades de la comisaría seccional y de agentes de investigaciones.

Se forman grupos en la calle

Por Victoria, así como por Rivadavia, se forman grupos que, antes de iniciarse la sesión, la comentan en diversas formas.

Los agentes de policía no permiten que se estacionen, y la voz de orden es: ¡Circule! Sin embargo, a poco de dispersarse vuelven a formarse otros grupos.

En el recinto

Se ha restringido en todo lo posible la concurrencia a la barra. La presidencia sólo ha entregado 5 tarjetas por cada senador, y esas tarjetas, para que fueran válidas, debían tener la firma del senador.

Miembros de la policía ocupan un palco a propósito. El pretexto de cuidar el orden les ha permitido juntarse amigablemente y "balconear" la sesión, que promete ser agitada, por la expectativa nerviosa que se observa en el recinto.

Llegada de Cantoni y Porto

Momentos antes de las 16 horas, llegaron al Senado, los senadores electos por San Juan, doctor Federico Cantoni e ingeniero Carlos R. Porto. Los acompañaba un grupo de amigos, juntos con los cuales, entraron a las antesalas.

La sesión del Senado

A las 16, ocupó su sitial de la presidencia el doctor Elpidio González acompañado de los secretarios doctor Figueroa y Villanueva Fontana. Se hallaban en sus bancas los senadores:

Llanos, Paz Ponce, Pérez Virasoro, Rodríguez Saa, Ruzo, Sánchez de Bustamante, Serrey, Vallejos, Vidal, Aybar Augier, Mora Olmedo, Caballero, Melo, y Justo.

Mientras se constituye el quórum

—Antes de iniciarse la sesión conferenciaron largamente.

—El senador Pérez Virasoro se aproxima al doctor Andrés Ferreyra (h.), se cambian saludos y conversan brevemente.

—El senador Serrey de pie al lado de la banca del doctor Melo, conversa con animación.

—A las 16 y 20 se inició la sesión.

Renuncia del Dr. Lencinas

La secretaría dió cuenta de la nota presentada por el doctor Carlos W. Lencinas, dando cuenta que en la fecha se ha dirigido a la Legislatura de Mendoza, renunciando del cargo de senador electo.

El senador Serrey pidió que se fijara la sesión del martes próximo para tratar este asunto, dando un tiempo a que la Legislatura se pronuncie respecto de la renuncia.

—Aprobado.

Los diplomas por San Juan

La secretaría da lectura de los despachos de la Comisión de Poderes sobre los diplomas de los senadores electos por San Juan doctor Cantoni e ingeniero Porto. Hay 2 despachos; la mayoría Porto. Hay dos despachos: la mayoría aconseja el nombramiento de una comisión investigadora para que se traslade a San Juan

El despacho de la minoría lo firma Mora Olmedo, que aconseja el rechazo de los diplomas de los señores Cantoni y Porto.

Cantoni y Porto ocupan sus bancas

—Apenas se dió comienzo a la lectura del despacho, entraron al recinto los senadores electos Cantoni y Porto, ocupando las primeras bancas.

Sr. Presidente. — Están en discusión los despachos.

—Cantoni y Porto ocupan sus bancas en el recinto.

Sr. Melo. — Podría hacerse indicación para que los senadores electos ocupen sus bancas.

Sr. Llanos. — Entiendo que el Senado debe pronunciarse antes sobre los despachos. En caso de ser rechazado el despacho de la mayoría, se trataría la aprobación o el rechazo de los diplomas y entonces sería el momento de que los electos se sentasen en el recinto.

Sr. Pérez Virasoro. — Por lo tanto, los señores Cantoni y Porto están mal sentados en el recinto.

Sr. Presidente. — Así lo entiende también la presidencia e invita a los señores Cantoni y Porto a retirarse del recinto.

Sr. Cantoni. — ¡Venimos aquí a defender nuestros diplomas y ustedes deberán respetar los fueros que nos otorga la Constitución!

Sr. Presidente. — Deben retirarse los señores.

Sr. Porto. — ¡No, señor presidente! ¡No!

—Suena la campana de estrépito.

Sr. Presidente. — Invito a la Cámara a pasar a cuarto intermedio hasta tanto se retiren los senadores electos por San Juan.

UN DESPLIEGUE DE POLICIA

Nunca ha habido en el ambiente tranquilo del Senado, tanta nerviosidad como en la tarde de hoy. Se ha hecho gran despliegue de policía: se han cerrado las puertas de calle y del recinto, desalojando del pasillo de la presidencia hasta las ancianas pensionistas que tarde a tarde, pasan horas de espera para la presentación de sus recomendaciones.

Más de veinte empleados de policía uniformados ocupan las galerías altas y de periodistas y fácilmente se advierte el carácter de policía de investigaciones de sus compañeros de sitial. ¿Qué se ha temido para caer en semejante despliegue de fuerzas policiales? Acaso se temen incidentes, aun cuando la entrada del público quedó reducida a los ciudadanos de San Juan y Mendoza, que amigos de legisladores, no han querido perder las incidencias del día.

Tumultos en el recinto

Se produjo en seguida un tumulto en el recinto, porque los senadores Mora Olmedo, Caballero, Gómez, Melo, Saguier, Pérez Virasoro y otros, discutían agitadamente.

Mientras tanto hablaba el senador Cantoni, desde la banca que ocupaba su hermano Aldo. No se alcanza a percibir sus palabras, debido al extraordinario ruido de las campanas del recinto.

El presidente llamó al subcomisario de policía destacado en el Congreso, señor Pedro Díaz y al auxiliar López, de Investigaciones. Les ordenó que invitaran a los señores Cantoni y Porto a abandonar sus bancas, pero éstos se negaron terminantemente, diciéndoles que están ahí para defender el diploma (que le enseñaban).

El auxiliar Díaz acompañado del auxiliar Rizzo, entró luego al recinto con el comisario del Senado, coronel Guerrero y —en voz baja— los invitó a retirarse del recinto.

Mientras tantos, diez agentes estaban en la puerta esperando órdenes.

"Somos senadores por San Juan"

El senador Ruzo trata de convencer a los señores Cantoni y Porto que abandonen sus bancas.

—No nos retiramos —dijo el senador Cantoni. Somos senadores por San Juan y tenemos todo derecho a permanecer aquí. Vds. no tienen nada más que considerar nuestros diplomas. No somos ministros, ni somos plenipotenciarios. Somos senadores por San Juan. Y esa provincia no puede permanecer sin representación por simples razones de política subalterna.

Pasa el tumulto

Pasa el tumulto. El doctor Leopoldo Melo se acerca a los señores Cantoni y Porto y les insinúa que abandonen sus bancas para que prosiga la discusión.

Sr. Cantoni. — La Cámara nos va a oír. Somos senadores. La Cámara puede reunirse en minoría, para seguir discutiendo nuestros diplomas.

Interviene la policía

El Dr. Melo se levantó de su banca y habló con el Dr. Cantoni, quien le contestó: "No hago cuestión personal. Haga como crea mejor".

El Dr. Melo salió del recinto y luego volvió con el presidente Dr. González.

Senador Cantoni, a quién se quería sacar del recinto con la policía. Los enemigos de los diplomas tie en que dejar a la Cámara sin quórun un rato después porque se iba a aprobar una moción invitándolos a entrar y sentarse

En este instante entra al recinto el comisario de la Cámara, acompañado de un pelotón de agentes. Se acercan a los señores Federico Cantoni y Porto para hacerlos retirar del recinto.

El senador Bravo se levanta y, dirigiéndose a los agentes, dice:

Bravo. — ¡Ningún vigilante puede poner sus piés en el recinto, donde manda el Senado, y no el Presidente!

Seguidamente se retira la policía.

Se reanuda la sesión

A las 16 35 ocupa de nuevo su sitial el presidente.

Sr. Justo — Hay quórum.

Sr. presidente — Se está llamando.

Sr Justo. — El reglamento le autoriza a hacer uso de la fuerza pública para completar el quórum, pero no para sacar a un senador electo, como se ha pretendido hacer. Yo insisto, ahora, al presidente, para que en sesión en minoría ponga a votación la moción de completar el quórum por medio de la fuerza pública.

Los senadores electos por San Juan están de pie cerca de las bancas que habían ocupado anteriormente.

Sr. Melo — Como los dos despachos significan poner en tela de juicio, yo había hecho indicación de invitar a los senadores electos a ocupar sus bancas.

Sr. Linares. — Dice que los Sres Cantoni y Porto acaban de inferir un agravio al Senado, al no retirarse del recinto. Pide el nombramiento de una Comisión para que proponga la actitud que corresponde ante ese agravio.

Sr. Saguier. — Los senadores electos pueden sentarse en el recinto. Hay un precedente, y fué el caso del senador Sánchez de Bustamante, cuando aún era senador electo por Jujuy. Entonces también la Comisión de Poderes proponía una comisión investigadora, y sin embargo, el senador electo por Jujuy pudo sentarse en el recinto para defender su diploma.

Sr. Justo. — Dice que es extraña la actitud del Senado, ante esos diplomas. Es evidente — sostiene — que la Cámara de Senadores es incapaz de constituir por su propia cuenta. Se trata de incorporar a miembros del Senado, y este cuerpo procede en esta forma. Es evidente que se está procediendo con calma para demorar más de lo que está la consideración de los diplomas.

Sr. Caballero. — Dice que era un deseo votar la moción del senador por Entre Ríos, invitando a los electos a ocupar su banca, pero después de la actitud de éstos, no la apoyará.

Sr. Pérez Virasoro. — El asunto es más complicado de lo que se supone. Se trata de un atropello a este cuerpo, hecho por individuos que aun no son senadores. Yo apoyo la moción de designar una comisión investigadora para que proponga la medida que corresponda en este caso y formulo un agregado: que se pase a cuarto intermedio hasta que esa comisión se expida.

El presidente pone a votación esta moción. Se hace nominalmente, y se rechaza por 13 votos contra 11.

Quiebran el quórum

Sr. Presidente. — Corresponde votar la moción del senador Melo, invitando a los senadores electos a ocupar sus bancas en el recinto.

Sr. Bravo. — Eso no se vota. Eso está establecido claramente en el reglamento.

En este instante, los senadores contrarios a los diplomas por San Juan, abandonan el recinto, dejando a la Cámara sin quórum.

Sr. Presidente. — Habiendo quedado la Cámara sin quórum, invito a los senadores a pasar a cuarto intermedio. Eran las 16.55.

Retiro de senadores

Después del cuarto intermedio resultará difícil que el Senado reanude la sesión. Algunos senadores conservadores se retiraron de la casa y no habrá número.

DOCE CONTRA DOCE

En antesalas se hacen toda clase de comentarios y de cálculos de probabilidades. ¿Pasarán los sanjuaninos? ¿H a renunciado Lencinas? ¿L a Cámara puede tomar en consideración esa renuncia?

De pronto, todos los comentarios se reducen a dos cifras: hay empate para San Juan: doce contra doce.

—¿Cómo votan los antipersonalistas?

—Muchos no quisieran votar en favor de Cantoni. Pero esos mismos senadores no quieren votar contra el presidente de la República. Después de consideraciones semejantes, se proclaman otros posibles resultados:

—Cantoni pasa, tiene catorce votos contra doce.

Y como los conciliábulos siguen, no se puede anticipar seriamente lo que ocurrirá.

Lencinas Presentó SU RENUNCIA

Adoptarán igual actitud — como acto de protesta — los diputados nacionales lencinistas

COMUNICO AL SENADO LA RESOLUCION

De acuerdo a lo que se adelantaba, el doctor Carlos Wáshington Lencinas remitió esta mañana a la Legislatura de Mendoza su renuncia del cargo de senador nacional por esa Provincia, para el cual fuera investido por aquélla en una forma que llenaba todas las garantías y requisitos constitucionales y durante una intervención nacional.

Este acto del doctor Lencinas tiene un justo significado de protesta por la conducta del Senado respecto a su diploma.

A la secretaría del Senado el renunciante ha informado de su actitud, para que la ponga a conocimiento del cuerpo, solicitando, por consiguiente el retiro del diploma.

Los representantes de la Provincia de Mendoza en la Cámara de Diputados, producirán un acto análogo; en solidaridad con el jefe del lencinismo, esos diputados renunciarán sus bancas en las próximas sesiones que efectuará la Cámara.

El Gobernador de San Juan Rehabilita a la PROVINCIA

En un telegrama dirigido al presidente del Senado contesta enérgicamente a los que sostuvieron que San Juan ha roto el pacto federal

SAN JUAN, 16. — El gobernador envió hoy el siguiente telegrama:

Al señor presidente del Honorable Senado de la Nación, don Elpidio González, presente:

Por el "Diario de Sesiones" de esa Honorable Cámara, tengo conocimiento oficial de las palabras pronunciadas por uno de sus miembros en la sesión del 11 del actual, las que constituyen un verdadero agravio para la provincia de San Juan, al afirmar que ella ha roto el pacto federal y que, hoy por hoy, no es una provincia argentina, desde el punto de vista institucional y político. La naturaleza de esta afirmación agraviante e injusta, me obliga como gobernador de San Juan a formular mi más formal protesta por semejantes conceptos y a que reclame en nombre de la provincia el respeto que ella merece como parte integrante de la Confederación Argentina. No es posible que los intereses de facciones y los apasionamientos banderizos que anarquizan en el momento actual la vida institucional y política del país, lleven a los hombres que ejercen altas funciones parlamentarias a involucrar en el mismo concepto agraviante y envolver en la misma intención injuriosa, no sólo a los ciudadanos que pueden estar transitoriamente en el gobierno de un Estado sino, también, a la provincia misma, pretendiendo menoscabarla en forma torpe y desconocer lo que ella representa en la tradición y en la vida presente del país..

Niego en forma terminante que San Juan no sea en la actualidad una provincia argentina y que haya roto el pacto federal, sólo porque no gobiernen en ella los elementos que responden a la misma denominación política del señor senador que en ese alto cuerpo ha pronunciado palabras tan temerarias. San Juan es una provincia argentina en el pleno dominio de sus derechos, y puede invocar con toda autoridad y orgullo esa situación, como cualquiera de las otras provincias argentinas, ya que no sólo se conforma con cumplir estrictamente los artículos 50 y 60 de la Constitución Nacional, sino también, porque no vive una vida parasitaria y porque ha sabido acelerar con ritmo su progreso social y material para ser digna de la Nación y contribuir con su esfuerzo al engrandecimiento colectivo del país, afrontando con ejemplar y patriótica energía los problemas relacionados con su progreso y con su grandeza. Niego, igualmente, que San Juan haya roto el pacto federal; prueba de ello es que a su debido tiempo ha sabido elegir los representantes que, en nombre de ese pacto federal, San Juan ya debería tener incorporados al cuerpo legislativo correspondiente. Y otra prueba, también, de que San Juan, respetuosa del pacto federal, cumple hasta en sus mínimos detalles con las prescripciones de la carta fundamental del país, es que con fecha 23 de junio último, se ha apresurado a comunicar de acuerdo con el artículo 107 de la Constitución Nacional el tratado que con fines de interés público celebrara con una provincia vecina para la construcción de un camino interprovincial, a fin de que la suspicacia partidista y la mala fe de ciertos legisladores siempre en acecho no tergiversaran los motivos de ese convenio y no encontrara en su realización un pretexto para discutir la corrección de sus procedimientos institucionales.

Y en todo caso, si alguien en este momento pretende negar a San Juan condición de provincia argentina y desconocer sus derechos como integrante del pacto federal, lo hace pura y exclusivamente dominado por el interés de política mezquina que ha subvertido todo y que coloca, hasta estos momentos, a un Estado argentino en la situación de no encontrarse representado en el Senado de la Nación, como legítimamente le corresponde, porque factores extraños a la Constitución y a la tradición institucional del país, así lo han querido. Estimando al señor presidente quiera poner estas palabras en conocimiento de ese alto cuerpo, ya que por no encontrarse incorporados los senadores por San Juan, las palabras agresivas e injustas pronunciadas por el señor senador por San Luis ellas han quedado sin respuesta, me complazco en saludarlo con mi consideración más distinguida. — ALDO CANTONI, gobernador de San Juan.

Aldo Cantoni

Temen a Cantoni en la CAMARA VIEJA

La incórporación de ese espíritu dinámico sería un duro golpe para el privilegio y los prejuicios políticos allí apuntalados

La Cámara de Senadores ha quedado rezagada en la evolución democrática del país — nos dice el senador electo, Carlos R. Porto

Al reportear esta mañana al senador electo por San Juan, ingeniero Carlos R. Porto, sobre la situación creada por el Senado respecto a los diplomas de cuyo, empezó manifestándonos:

—A pocas horas de la sesión en que va a tratarse nuestros diplomas, nosotros no estamos informado del despacho. La Comisión lo tiene ya firmado desde hace varios días, pero a nosotros —a Cantoni, Lencinas y a mí— se nos ha negado la menor información sobre el texto de nuestro despacho, a pesar de nuestra insistencia y de la promesa de caballerosidad de que no íbamos a hacer público dicho despacho. Así, que no sólo la Comisión ha tenido la opinión pública y el del verdadero periodismo del pueblo, como es el que representa CRITICA, sino que se propuso obstaculizar en todo lo posible nuestra defensa. Esa inconcebible actitud ha sido calificada en sus justos términos en las declaraciones que el doctor Federico Cantoni hizo ayer a CRITICA. Por lo demás, no creo que necesite otros comentarios; es tanta la enormidad de ese acto de la Comisión, que basta ser simple enunciado para juzgarlo duramente.

El Senado obra ocultamente, saboteando toda conquista democrática

—Esto no obstante —prosigue el ingeniero Porto— no hay que dejar de señalar que en los procedimientos de esta Comisión del Senado, están como compendiadas las maniobras y vicios políticos del cuerpo entero, cuya característica principal es una lentitud que encubre un oculto sabotaje a todo lo que representa una conquista de la democracia. La Cámara de Senadores —es evidente— ha quedado rezagada en la evolución democrática del país. Precisamente por eso pone obstáculos a la incorporación de los representantes de la Provincia de San Juan. ¿Por qué oculto motivo, ya que en las decisiones y actitudes del Senado hay que buscar siempre el motivo velado que las inspira. En este caso de los diplomas de San Juan, el Senado procede así porque teme a Federico Cantoni, que es un espíritu dinámico y batallador, y su incorporación a la Cámara vieja significaría un duro golpe para el privilegio y prejuicios políticos que se han apuntalado allí.

Llega hasta a dejar sin representación a las provincias

Prueba de ello es que no se ha hecho ninguna objeción a mi diploma, y en cambio se ha buscado a último momento, un pretexto para demorar el estudio del diploma del ex gobernador de San Juan, con ese pedido de antecedentes por todos conocido, sobre un hombre público de gran actuación popular. En fin, para que Cantoni no entre al Senado, se llega hasta dejar sin representación a una provincia argentina, violando la Constitución, el principio básico de organización de ese cuerpo. En efecto, el artículo 52 de la Constitución establece que en caso de vacante de una representación provincial en el Senado, la Legislatura de la provincia en esa condición debe proceder "inmediatamente" a nombrar el reemplazante. El término "inmediatamente" es el que se consigna en ese artículo, y bien claro se ve que con él se quiere significar que en ningún momento debe estar acéfala o incompleta la representación de una provincia, para que el Senado pueda desarrollar sus funciones en una forma de estricta constitucionalidad. Bien se ve, pues, que el Senado no cumple la Constitución, sino es en los casos que conviene a sus intereses de baja politiquería. Y en este caso la Cámara vieja no cumple la Constitución — repito — porque teme a Cantoni, como así a los hombres que vienen del lado de la cordillera trayendo ideas nuevas en sus entusiasmos y decididos empujes democráticos. El Senado no perdona esos entusiasmos de temperamentos jóvenes y abiertos a las nuevas corrientes de renovación, que contrasta con su solemnidad chocheante.

Los fueros que tenemos nos los acuerda la Constitución

Preguntamos al ingeniero Porto:

—¿Qué actitud adoptaría usted?

—Una quiero dejar bien explicada. Se ha hablado de expulsiones en el caso de que nosotros nos decidiéramos a ocupar nuestras bancas para defendernos. En este punto deben tener en cuenta los senadores que nosotros tenemos fueros, otorgados no por el Senado, sino por la Constitución. El Senado podrá aplicar el reglamento a un senador incorporado a su seno, pero no a nosotros que, desde el día de nuestra proclamación estamos amparados por la Constitución Nacional.

A LENCINAS SE LE RECIBIRA CON GRAN POMPA

Así se lo ha expresado el presidente del Comité Radical de Mendoza. — El jefe del partido ha respondido que la hora es de lucha, y agrega que el Senado es un cuerpo dócil a sugestiones subalternas de la POLITIQUERIA

En contestación a un telegrama enviado desde Mendoza por el presidente del Comité Central de la U. C. R. Lencinista, anunciándole un grandioso recibimiento popular a su regreso, el senador nacional electo, doctor Carlos Wáshington Lencinas respondió en la forma que damos cuenta a continuación:

Señor presidente del Comité de la Capital de la Unión Cívica Radical Lencinista, senador don Francisco Carvajal, Mendoza.

"Altamente complacido acepto expresiones solidarias de mi partido. Si bien la hora no es de demostraciones sino de luchas espero estar pronto al lado de ustedes, una vez que finalice esta bochornosa sucesión de componendas y maquinaciones que están deparando a nuestra democracia y al país entero, el espectáculo indigno de una total claudicación de valores. Porque no otra cosa significa la conducta del Senado de la Nación, tan dócil a las sugestiones subalternas de la politiquería, cuan remiso y esquivo ante las solicitaciones del verdadero anhelo popular. Y de estar con ustedes para luchar, una vez más, que en Mendoza, aún alienta el espíritu fuerte, denodado y rebelde, que tanto brillo diera a la ejecutoria cívica de nuestro gran partido que pese a todas las intenciones reaccionarias, ha de jugar un rol preponderante en la lucha que se avecina cuando los triunfos para sus regímenes, deban pasarse en el veredicto magno de las mayorías, conforme a las aspiraciones de la democracia y como lo proclamara siempre la Unión Cívica Radical Lencinista. Saludos afectuosos,

Carlos Wáshington LENCINAS."

LA CAMARA DE SENADORES DE LA PROVINCIA TRATO VARIOS ACUERDOS

En sesión secreta la Cámara de Senadores de la provincia votó los siguientes acuerdos:

—Para miembros del Banco de la Provincia a los señores Valentín Errea y Francisco Socorro y para miembro del Mercado Central de Frutos al doctor López Noé.

Luego la comisión pasó a sesión pública, habiendo entrado para tratar el proyecto sobre incompatibilidades y el proyecto sobre beneficencia a las leyes de juego.

Ambos proyectos como hemos informado, tienen sanción en la Cámara de Diputados.

CRITICA Rechaza, como Aviso, una Publicación TENDENCIOSA Sobre Nicolás Sacco y Bartolomé Vanzetti

A título informativo y, desde luego, desinteresadamente d amos, sin embargo, la síntesis del documento cumpliendo con una norma periodística inflexible

SE PRETENDE VANAMENTE DEFENDER A FULLER

La American Society of the River Plata, "institución de carácter patriótico, compuesta por ciudadanos norteamericanos", residentes en nuestro país, acaba de dar un manifiesto en el cual defienden la actuación del jurado que confirmó la sentencia contra Sacco y Vanzetti, del juez Thayer, que los condenó, y del gobernador Fuller que se pronunció por el cumplimiento de aquélla. El manifiesto referido, que, además, una síntesis naturalmente tendenciosa, del proceso. La American Society of the River Plate ofreció dicho manifiesto a CRITICA, para que fuera publicado como aviso en nuestras páginas. Consecuentes con las ideas sustentadas en nuestras columnas, acerca del caso de Sacco y Vanzetti, ideas que hemos expuesto con el calor brioso que ponemos en todas las causas de justicia, la Administración de CRITICA, rechazó de plano, el aviso. Es una actitud digna, que cuadra perfectamente con la invariable conducta de nuestro diario en cuestiones de esta índole, donde a precio de tarifa no se pide contrariar nuestras opiniones públicas. Aunque en modo alguno desconozca el derecho legítimo de los residentes americanos a defender a la justicia de su país de acuerdo con su criterio particular.

Pero a título informativo, simplemente, cumpliendo una norma periodística observada siempre por CRITICA, damos a continuación una síntesis de este documento que intenta, infructuosamente la defensa de la justicia de clase, que condenó a Sacco y Vanzetti.

Afirmamos así, acogiendo gratuitamente, como información, lo que rechazamos pagado como aviso, un concepto periodístico que es en CRITICA bien respetado. Ciertos asuntos — tal el de Sacco y Vanzetti — no pueden convertirse en asuntos de publicidad, a tanto el centímetro.

He aquí algo del contenido del manifiesto de la American Society of the River Plate:

En los Estados Unidos, la realidad y la [illegible] del jurado es la mejor garantía contra cualquier [illegible] de parte del juez, del ministerio público, del [illegible] [illegible] la base sobre la cual se apoyan las garantías de la vida, del honor, de la libertad y del patrimonio de los habitantes de la Unión Americana. Una sentencia injusta, una inocencia [illegible], interesa al estado, a la Nación — como conjunto de habitantes — más que al propio damnificado, pues, franqueada la puerta a la injusticia, toda la base sobre la cual se levanta el edificio social de la Unión Americana quedaría irremisiblemente socavada y en eminente peligro de derrumbe.

Los recursos dilatorios

Los recursos dilatorios — a veces calificados de chicanas — que permiten suspender el pronunciamiento de una sentencia, o que después de pronunciada ésta, aun permiten dilatar su ejecución, constituyen la prueba más evidente de las garantías amplias que se acuerdan al acusado para asegurarle la más completa, la más absoluta libertad de defensa.

Pronunciado el veredicto de culpabilidad por el Jurado si a pedido de la defensa se suspende el pronunciamiento de la sentencia, el juez examina todas las nuevas pruebas que dicha defensa aporta en su afán de demostrar que, de haberse tenido estas nuevas pruebas ante el Jurado, el veredicto hubiese sido favorable al reo. Este examen a veces insume considerable tiempo, puesto que motiva un verdadero proceso cuya única finalidad es la de resolver si se admite o se rechaza el recurso de nulidad, y así, si se acuerda o no un nuevo proceso.

Pronunciada la sentencia e interpuestos que fueron nuevos recursos de nulidad, el cumplimiento de ella se suspende mientras se sustancian dichos recursos, lo que puede motivar debates de meses y hasta de años.

La morosidad en la justicia no es así imputable a los jueces: la responsabilidad corresponde a los defensores que, atacando la validez de los fallos, los llevan ante los Tribunales de Apelación, en donde deben, necesariamente, esperar su turno. He aquí el motivo de las dilaciones.

Luego dice el manifiesto

Sin entrar a hacer una apreciación detenida de las probanzas aportadas por la acusación y por la defensa en el proceso contra Sacco y Vanzetti y la de doble condena de este último, sólo habremos de recordar que veintidós vecinos hábiles y honorables integraron el Jurado de enjuiciamiento; que doce vecinos, aceptados por la defensa de entre una lista de quinientos, integraron el jurado de enjuiciamiento; de que hasta la fecha de este proceso la imparcialidad del juez Thayer y de los cinco camaristas que constituyen la Corte Suprema de Apelaciones en el Estado de Massachusetts nunca fué puesta en tela de juicio; de que la Comisión que aconsejó al gobernador Fuller que rechazara la solicitud de indulto y de conmutación de pena estaba compuesta de tres de las personalidades más representativas en los círculos culturales de los Estados Unidos de Norte América y de que el propio gobernador Fuller es un ex obrero que ha escalado la más alta magistratura del Estado de Massachusetts, por su propio esfuerzo y por su prestigio de hombre honorable, recto e incapaz de cometer a sabiendas, una acción injusta

HEMOS EXPORTADO A INGLATERRA POR VALOR DE 41.014.889 LIBRAS ESTERLINAS

En seis meses de 1927

El ministro argentino en Londres ha comunicado al Ministerio de Relaciones Exteriores que el valor de intercambio comercial anglo - argentino durante el primer semestre de 1927 ha sido según publicación oficial de la fecha el siguiente: Importaciones al Reino Unido libras esterlinas 41.014.889; exportaciones del Reino Unido a la República Argentina 12.291.047, resultando el saldo de la balanza comercial favorable a nuestro país libras esterlinas 28.720.842. En esta cifra no está incluído el oro amonedado o en barras.

DIO UNA NOTA OFICIOSA EL MINISTERIO DE RELACIONES

El decreto del gobierno de Italia sobre emigración

El Ministerio de Relaciones Exteriores informa oficiosamente que el día 13 de agosto recibió del Embajador argentino en Roma, Dr. Fernando Pérez, el siguiente despacho: "A consecuencia de una entrevista que tuvo con el subsecretario Grandi, el Embajador de Italia en esa hará a V. E. a nombre de este Gobierno una comunicación sobre la emigración diciendo que medidas tomadas de carácter general, inspiradas en el criterio de superior política demográfica del Reino e Italia no modifican en nada las simpatías hacia la Argentina como el único país capaz de dar satisfacción a su Gobierno bajo todo punto de vista en materia de emigración".

Ese telegrama fué contestado por este Ministerio de Relaciones Exteriores el 8 de agosto en los siguientes términos: "Con referencia a su telegrama del 1o. de agosto, el Embajador de Italia me leyó un telegrama de su Gobierno con las manifestaciones amistosas que V. E. indica'.

A raíz de la comunicación a que alude el telegrama anterior y previa una segunda conversación en el domicilio particular del Ministro de Relaciones Exteriores, éste envió al Embajador de Italia la carta siguiente:

"Ministro de Relaciones Exteriores y Culto.— Buenos Aires agosto 9 de 1927.

—Señor Embajador: De acuerdo con nuestra conversación amistosa de esta mañana, me dirijo a V. E. para manifestarle que lamento sinceramente que una parte de la prensa, partiendo de datos e informaciones incompletas, haya publicado apreciaciones que no condicen con las excelentes relaciones que mantenemos con el gobierno italiano.

Esperando que V. E. sabrá reducir a sus verdaderas proporciones esas manifestaciones periodísticas, me es grato saludar a V. E. con mi más alta y distinguida consideración Fdo. Angel Gallardo.— A S. E. el señor conde Alberto Martín Franklin. Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de Italia.

TURNOS JUDICIALES

Para la quincena que hoy se inicia, regirán los siguientes turnos en las jurisdicciones que se indican:

—Civil: Juez doctor Abelenda, (del 16 al 20 inclusive), en este orden de secretarías:

Doctor Eduardo Rojas el 16. Dr. Juan José Coronado el 17; Dr. Miguens el 18; Dr. Madariaga el 19 y Dr. Suárez Videla el 20.

—Juez doctor Carlos A. Varangot del 22 al 27 con sus secretarías en el siguiente turno:

Dr. Palleja el 22; Dr. Funes el 23; Dr. S. de Iriondo el 24; Dr. Juan A. García el 25; Dr. Julio González el 26 y doctor Agustín Alsina el 27.

—Juez Dr. Vedia y Mitre, los días 29 y 31 con sus secretarios doctores Luzuriaga y Marini, respectivamente.

Agente Fiscal doctor Adolfo Rawson; Asesor de Menores doctor R. Ramos Oneto; Defensores de Menores, Sr. Pedro Colombi.

Cámara Civil en turno: la Primera Comercial: juez doctor Santo S. Faré con sus secretarías en este orden:

Doctor Davison Vivanco, días 16, 20 y 25. Escribano Raúl Luis Herrera, días 17, 22, 26 y 31. Doctor Ernesto Segovia, días 18, 23 y 27. Doctor Arturo Navarro, días 19, 24 y 29.

Recusaciones: Juzgado que fué del doctor González Gowland.

Agente Fiscal: Doctor Cermesoni.

Federal, (civil y comercial), juez doctor Rodolfo S. Ferrer.

EL PROFESOR LUSTIG HABLO HOY

Disertó sobre "Los precursores de Pasteur"

En el salón de actos públicos del Instituto Biológico Argentino, el profesor Alejandro Lustig dió su anunciada conferencia sobre "Los precursores de Pasteur".

El conferenciante recordó con oportunas palabras las grandes obras de los precursores lejanos e inmediatos, directos o indirectos de Pasteur, deteniéndose especialmente en examinar las investigaciones de los naturalistas y particularmente la obra de uno que fué realmente genial: Antonio Bassi, italiano, quien nació en 1773 y falleció en 1856, dejando una valiosa herencia científica.

A Bassi, en efecto, se debe el descubrimiento de las causas del "mal del segno calcino o moscardino", que tantos perjuicios causaba en los gusanos de seda. Bassi descubrió también los medios para curar y prevenir dicha enfermedad y a él se debe el siguiente axioma: "No hay duda que todas las enfermedades infectivas en los vegetales y en los animales, inclusive en el hombre, proceden de los parásitos; tanto de los que atacan su organismo interiormente, así como los que permanecen en su epidermis". Se deben a Bassi muchos otros descubrimientos en materia de enfermedades infectivas y su profesión de fe científica puede resumirse en las frases siguientes: "La palabra no puede sobrepujar a los hechos. Las palabras son útiles tan sólo en el caso que indiquen hechos a los que debemos ocurrir para conseguir lo que deseamos. Si los hechos desmienten a las palabras, tenemos que reconocer que nos hemos engañado y asociar los hechos a las palabras, ya que únicamente los hechos nos proporcionan esas verdades que constituyen la verdadera ciencia.

No nos es posible reproducir integralmente la amplia y profunda conferencia del profesor Lustig y por lo tanto nos limitaremos a dejar constancia de que el distinguido profesor recordó, a continuación, entre los precursores de Pasteur, a Galileo, Redi, Spallanzani y varios otros sabios, ilustrando someramente la figura de Pasteur. Volvió por último a hablar de Bassi y dijo de las ásperas y victoriosas batallas que este gran naturalista libró, contra el obscuro "passatismo" aristotélico, logrando desde entonces a desbaratar a los bacilos causantes de la epidemias y otras plagas, que entonces se hallaban aún en plena vitalidad.

El profesor Lustig terminó su interesante disertación con estas palabras:

"Así, por difíciles caminos, llegamos al mar abierto, encendimos las primeras luces, trazamos las líneas fundamentales y se abrió ante nosotros el inmenso campo de la investigación científica moderna".

Una Tentativa de Fuga FRACASO en la Alcaidía de Menores

Se Descubrió un Boquete que Estaba por TERMINARSE. Habríanse Fugado Numerosos Menores ENCAUSADOS

En forma accidental descubrióse ayer una tentativa de fuga en la alcaidía de menores, situada en la calle Tacuarí 730. En ese local permanecen asilados cerca de 200 menores que a disposición de diversos jueces, esperan la sustanciación de sus respectivas causas para ser luego trasladados a los establecimientos carcelarios.

El lugar de la evasión

En el dormitorio de la planta alta tuvo lugar la tentativa de fuga descubierta ayer.

Serían aproximadamente las 10 horas, cuando el auxiliar Glizt Fernández, que estaba a cargo de la guardia le llamó la atención un movimiento extraño que advirtió entre los asilados que están ubicados en ese lugar.

Particularmente le llamó la atención la actitud del menor Leopoldo Juan Suárez, a quien notó raras actitudes, por todo lo cual se dedicó a hacerlo vigilar estrechamente.

El descubrimiento

A la hora que mencionamos más arriba el auxiliar Fernández, acompañado por el ayudante Hipólito Maciel y varios agentes, hizo irrupción en la sala de la planta alta y procedió a una requisa general.

El procederse al retiro de la cama del menor Leopoldo Juan Suárez, que permanece arrimada a la pared que da a un corralón de la calle Independencia, púsose en descubierto un boquete que se estaba construyendo y por el cual los menores se darían a la fuga pocas horas más tarde, pues, no faltaban sino escasos centímetros para que tuvieran expedito el camino de la libertad.

Los cómplices

Rigurosamente incomunicado, se sometió en seguida al menor Suárez a un interrogatorio, para establecer si había tenido cómplices en la tentativa frustrada. El menor declaró que el boquete había sido comenzado por él y que luego había proseguido ese trabajo el menor Juan Carlos Herrera o Enríquez y que también lo habían secundado los menores Cornelio Degregorio y Emilio Rodríguez.

El sumario

El sumario que deberá instruirse estará cargo del delegado Mazi. Hasta ahora no se ha dado cuenta del hecho al juez de instrucción.

SE MANTIENE la Tolerancia del 3 por Mil del Alcohol Metílico

El Presidente de la República suscribió esta tarde un importante decreto que se tramitó por el Ministerio de Hacienda con el asesoramiento de Impuestos Internos, fijando las condiciones a que debería ajustarse las manipulaciones de alcóholes. Dice el decreto en su parte dispositiva.

Artículo 1o.—Incorpórase al Título III de la Reglamentación General de Impuestos Internos, como artículo 50 (bis), el siguiente:

Artículo 50 (bis). — No obstante lo dispuesto en el artículo anterior, las Oficinas Químicas Nacionales clasificarán como "aptos para manipular" los alcóholes vínicos que contengan hasta el 3 por mil, en volumen de alcohol metílico, determinado por el método de Denigés-Villavechia.

Estos alcóholes podrán ser empleados exclusivamente en el encabezamiento de los vinos o remitidos a licorería como materia prima, en las condiciones del artículo 29, Título IV, pero el vino o bebida resultando de su inversión será "inapto para el consumo" si contiene una cantidad deseable de metanol.

Art. 2o. — Deróganse los artículos 2o. y 3o. del Decreto de fecha 22 de abril del corriente año, reemplazándolos por los siguientes:

Art. 2o. — Las grappas elaboradas antes del 1o. de mayo ppdo. y que contengan hasta el 3 por mil de alcohol metílico, podrán ser expendidas por las destilerías dentro de los 30 días de la fecha del presente decreto. Podrán también dentro del mismo plazo, ser extraídas de las Aduanas, las bebidas importadas que a la fecha de este decreto se encuentren en depósito o en viaje y que estén dentro del límite indicado.

Art. 3o. — Fíjase como último plazo, el 31 de diciembre de 1927 para permitir la posesión y venta de las grappas y otras bebidas existentes fuera de destilería, licorería o Aduana, que contengan hasta el 3 por mil de alcohol metílico.

Los Pleitos Contra la Comisión Nacional de Casas BARATAS

Los que se inscriben serán propietarios o eternos inquilinos?

¡Ya están en Tribunales centenares de pleitos con motivo de la errónea interpretación que la Comisión Nacional de Casas Baratas pretende dar a la propia ley de creación (la 9677!)

Resulta que se inscribieron los hoy forzosos pleitistas, para adquirir en propiedad, por sorteo, una de las casas construídas en el Barrio Cafferata.

Realizado el sorteo les fueron adjudicadas las casas y libretas, abonando las cuotas que representaban el pago mensual del precio para las adquisiciones definitivas de las propiedades, según así reza en las mismas libretas.

En esto la Comisión Nacional de Casas Baratas, que ya percibió sendas cuotas y con pretexto de propiciar ella misma una modificación a la ley, modificó por sí y ante sí la imputación del pago otorgando a los propietarios de las casas del Barrio Cafferata recibos como alquiler, resultando así un vulgar cuento del tío eso de la adquisición del hogar propio que la ley propició y que la Comisión desvirtuó.

Los así engañados han iniciado sus respectivos pleitos ante la justicia para que los Tribunales digan y resuelvan qué hay en este embrollo.

Y como en toda clase de pleitos en que interviene el Fisco se trata de eternizarlos, habiéndose iniciado el período de las recusaciones sin causa.

Y en esto estamos: los pleitos van de la Zeca a la Meca, en recusaciones y apelaciones.

Los ocupantes de las Casas Baratas, imitando algunos al Fisco en sus chicanas, recusan a su vez a los jueces con el mismo derecho con que lo hiciera el Fisco.

Los jueces recusados en tales condiciones por los ocupantes, no hicieron lugar en general a tales pedidos, siendo apeladas esas resoluciones en procura de que las Cámaras Civiles se pronuncien respecto a la procedencia o improcedencia de esas recusaciones.

La Cámara Segunda en lo Civil, en su acuerdo de hoy, falló 18 casos iguales, confirmando las resoluciones de jueces que no hicieron lugar a los pedidos de recusaciones sin causas formuladas por los ocupantes de las Casas Baratas.

Hay pleitos para rato, hasta que se pronuncie la última palabra sobre el fondo de la cuestión en debate o sea si los adquirentes por sorteo de esas casas son o no son propietarios.

No queremos silenciar aun dentro de estos incidentes al parecer insignificantes la desigualdad en que se coloca a los demandantes frente al Fisco.

En efecto los demandantes inician los pleitos en el juzgado de turno que desde luego les merezca fe.

Se notifica el Fisco y empresa por recusar sin causa al juez elegido por el o los demandantes.

Como es de práctica se hace lugar a esa recusación y pasan los autos al juez que le sigue en orden de turno.

Se notifica eso a los demandantes y ellos con el mismo derecho, recusan sin causa al nuevo magistrado.

Lo lógico, justiciero y equitativo sería hacer lugar a esa recusación aunque no más fuera que por colocar en igualdad de condiciones a los litigantes o como se dice vulgarmente "quedando a mano".

Pues... no señor: se admite la recusación del Fisco demandado y no se admite la de los demandantes ante el nuevo juez que ellos no buscaron y ante quien no interpusieron la demanda.

EN LA PRESIDENCIA

El primer magistrado recibió esta tarde después de despachar la tarea administrativa del día a los senadores Gómez, De la Fuente y Gallo y a los diputados Sussini y Fiorito. El presidente del Bco. de la Nación, señor Zuberbhüler mantuvo una larga conferencia con el doctor Alvear.

Monseñor Harrison Bodalia, de Chile presentó sus saludos al presidente. Los ministros del Interior, Hacienda, Justicia, Relaciones, Obras Públicas y Agricultura conferenciaron acerca de asuntos de esas carteras.

A las 18 horas el doctor Alvear abandonó la Casa de Gobierno para dirigirse a la exposición de obras del pintor Fioravanti, lo cual se realiza en el local de "Los amigos del arte".

LOS PANADEROS DE LA RIOJA PIDEN GARANTIAS

Se entrevistó esta tarde con el ministro del Interior, doctor Tamborini, el diputado nacional doctor González Iramain, para trasmitirle a aquel secretario de Estado el pedido que telegráficamente le hicieran los panaderos de La Rioja.

Denuncian estos que el trust de propietarios de esta industria, se niega a cumplir las disposiciones de la ley sobre trabajo nocturno en las panaderías y pretenden reemplazar a los obreros con otros de provincias vecinas.

El ministro del Interior, telegrafió sobre el particular al gobernador de aquella provincia.

UN ASCENSO MERITORIO

—Por sus condiciones y por sus quince años de servicios — dice el ministro de Hacienda — con una nota suscrita hoy, — "ahí va su ascenso".

El favorecido es el señor Ramón Vigueira Costa, antiguo empleado de la Aduana de la Capital, autor del "manual para los empleados del resguardo de la Aduana y "El Suplemento", de otras publicaciones de diversa índole, y que no obstante su contracción al trabajo y sus quince años de servicios es recién escribiente de la repartición citada.

El doctor Molina, de cuando en cuando tiene estos gestos que lo hacen acreedor a un aplauso

Tuvieron Preocupados a LOS FUNCIONARIOS

Fué anunciada en Méjico la llegada de un aviador, desde Estados Unidos, y se hicieron preparativos oficiales para recibirlo

TODO ERA EN BROMA

(International)

MEJICO, 16. — Ha causado gran confusión en los círculos oficiales una broma hecha a base de un mensaje fraguado del Ministerio de Relaciones Exteriores al Departamento de Aviación del Ministerio del Interior, en el que se anunciaba la inminente llegada del aviador Houston, en el aeroplano Espíritu Santo, cuyo vuelo se postergó la semana pasada, a causa de que el Gobierno de Wáshington no había concedido el permiso necesario.

Los miembros del gobierno, los principales miembros de ambas cámaras, los comerciantes más destacados y los periodistas, se dirigieron apresuradamente al campo de aviación de Albuena, donde se suponía que aterrizaría el aparato norteamericano. Hasta se tuvo la precaución de mandar ambulancias para el caso de que el aviador se viera obligado a hacer un aterrizaje forzoso y sufriera un accidente. Durante cuatro horas reinó gran agitación y por fin se descubrió la broma.

NO PUDO SOBREVIVIR A SU ESPOSA UN CONDE TRISTE

(Associated Press)

LISBOA, 16. — Ha fallecido el conde Castro Guimaraes, anonadado por la pérdida de su esposa, que falleció hace cerca de seis meses.

TITULANDOSE EMPLEADO DE LA UNION TELEFONICA COMETIO UN ROBO

La policía procura identificarlo

Luis Cogliati, que vive en Estados Unidos 206 denunció en la comisaría 14 que hoy entre 8.30 y 9 horas un sujeto cuya individualización procura la policía, concurrió a la finca y titulándose empleado de la Unión Telefónica solicitó permiso para efectuar arreglos en la línea.

Una vez que el desconocido abandonó la casa el denunciante se dió cuenta que le había substraído dinero y un par de gemelos de oro que suman 90 pesos.

A otro vecino le substrajo un traje que no ha avaluado.

HOMENAJE DE LOS MARINOS FRANCESES A SAN MARTIN

Mañana miércoles a las 10.30 horas, los marinos franceses depositarán una corona en el monumento al Gral. San Martín en la plaza del mismo nombre y otra en la tumba del Almirante Brown en el cementerio de la Recoleta.

PARA LA MEJORA DE VILLA LUGANO

Visita de algunos concejales a la populosa zona

Los concejales Aimó, Rubiera e Inchausti efectuarán una interesante jira por la zona de Villa Lugano con el propósito de conocer las mejoras que se consideran de urgente necesidad para el populoso barrio.

Los concejales de referencia tomaron debida nota de las observaciones que les hicieron los miembros de la asociación de Fomento "El Progreso" de la parroquia, a fin de propiciarlas procurando que sean una realidad dentro del plazo más breve.

PROTECCION A LA PRIMERA INFANCIA

Los dispensarios de Lactantes e Institutos de Puericulturas que en número de 25 y estratégicamente distribuídos en la ciudad, sostiene la Asistencia Pública, durante la semana pasada atendieron a 4051 niños de los cuales 384 concurrieron por primera vez.

Las auxiliares inspectoras, terminada su diaria labor en los dispensarios, donde llevan anotaciones y registros, se trasladaron en misión de consejo y contralor de 902 hogares de niños inscriptos.

Las cocinas de lactantes, anotaron la presencia de 7.708 personas y se distribuyeron 47.415 raciones alimenticias.

EL PILOTO DROUHIN FUE PADRE NUEVAMENTE ESTA MAÑANA

(Associated Press)

PARIS, 16. — El piloto francés Maurice Drouhin, que espera conducir el avión Columbia en su vuelta de regreso a Nueva York, ha sido padre esta mañana de una criatura del sexo femenino, que llevará el nombre de Monique.

PLEITOS COMERCIALES

Sentencias definitivas

La Cámara en lo Comercial en su último acuerdo, dictó sentencia en los siguientes pleitos:

Amory Browne y Cía. contra la Compañía "La Delta" (S. A.), sobre rendición de cuentas; confirma en lo principal la sentencia del ex juez doctor González Gowland, que condenó a la Sociedad demandanda a pagar a la firma actora la suma de 16.3000 dólares oro americano, como resultado de la rendición de cuentas solicitada y rechazó la reconvención con costas, declarando el Tribunal que las costas de todo el juicio se pagarán en el orden causado.

—Cía. General de Ferrocarriles de la Provincia de Buenos Aires contra Fernando Estrujamón, por cobro de 12.150 pesos; confirma en todas sus partes la sentencia del mismo magistrado, que absolvió a la demandada de la acción instaurada.

—Wright and Sous Ltda. John contra la Sociedad Anónima Balneario Montecarlo y Villa Mónaco, por cobro de pesos 2.500; revoca la sentencia apelada (que no hizo lugar a la demanda) y en consecuencia, condena a la demandada a pagar a los autores la sum reclamada con sus intereses y costas del juicio.

—Rodríguez Manuel contra la Sociedad Anónima "Productos El Pontano", sobre verificación de un crédito; reforma la sentencia del ex juez doctor González Gowland en cuanto a la suma por la que declara verificado el crédito (480 pesos), la que el Tribunal fija en pesos 667.31 m|n.

—Martín Mauricio contra Jaime Zornizer, por cobro de 1.206.75 pesos m|n., confirma con costas la sentencia del ex juez doctor González Gowland, que hizo lugar a la acción.

JUBILACIONES Y PENSIONES

El presidente de la República formó hoy los respectivos decretos acordando las siguientes jubilaciones:

A don Ramón Silverio González, empleado de la Dirección General de Correos y Telégrafos; a don Antonio Chirichela, empleado de las Obras Sanitarias de la Nación; a don Mariano Rapanelli, apuntador principal del servicio de conservación del Puerto de la Capital; a don Adolfo Poviña, inspector técnico de primera de las Obras Sanitarias de la Nación; a don Ramón Sanda, peón llavero de las Obras Sanitarias de la Nación.

—Nombrando vista y contador de las Aduanas del Neuquén, en reemplazo de don Martín Pozzi, que queda separado de su puesto por razones de mejor servicio, al señor Felipe Colombino.

JUICIOS CIVILES

El juez doctor Tobal dictó hoy sentencia en los siguientes juicios:

—Moyano de Cueto Victoria contra la Municipalidad de la Capital, sobre accidente del trabajo: condena a la Municipalidad a pagar a la actora 6000 pesos con sus intereses y costas.

—Rodvejuer Féliz M. contra Emilio Iglesias Yacene sobre cumplimiento de contrato de venta; rechaza la simulación opuesta y por lo tanto admite la acción con costas.

—Biasella de Ferrari Virginia contra Milito Francisco Pablo y otro por reivindicación y daños y perjuicios.

El juez declara que la nueva pared construída por los demandados, ha avanzado sobre el terreno de la actora, condenando a aquellos a demolerla y restituir las cosas al estado anterior, rechazando el capítulo de daños y perjuicios.

LA HELICE DEL AVION MATO A UNA AVIADORA

(Associated Press)

YOUNGSTOWN, Ohio, 16 — La aviadora Gladys Roy, de 25 años de edad, resultó muerta ayer al ser alcanzada con las paletas de la hélice de aeroplano.

La señorita Roy, que ha batido varios records de descensos con paracaídas, preparaba un raid aéreo desde Nueva York hasta Roma.

ELENA FERRARI FUE ABSUELTA

El juez doctor Roth ha realizado esta tarde un acto de verdadera justicia

EL CASO DE ELENA FERRARI

Elena Ferrari conoció hace más o menos un año a Santiago Caviglia, con quien inició relaciones amorosas. Poco tiempo después, unidos por un profundo cariño, resolvieron formalizar esas relaciones y consagrarlas en el Registro Civil.

Pero, he aquí que un día, Caviglia, que con frecuencia le proponía el suicidio —le dice que es casado y que lo único que puede salvarlos es la muerte.

Ella, impresionada, acepta quitarse la vida con su amante.

En su habitación, Caviglia prepara el tóxico: cianuro con cerveza. Bebe de un trago casi todo su contenido y cuando



Elena Ferrari

Elena pretende ingerir el resto de veneno, su amante se lo impide. Elena, desesperada, se apodera de un revólver que guardaba Caviglia en su mesita de luz, pero, era un arma inútil porque estaba descargada.

Enloquecida, la pobre muchacha lloró sobre el cadáver del hombre que quiso llevarla al suicidio.

Ahora, sometida a proceso, el fiscal del Crimen afirma que es un caso claro de homicidio premeditado y pide para Elena Ferrari, la pena de quince años de prisión.

Un acto de verdadera justicia

Elena Ferrari ha sido absuelta esta tarde. El juez Dr. Roth ha realizado un acto de verdadera justicia. CRITICA cuyas páginas están abiertas a todos los dolores, se ocupó extensamente, en su oportunidad, del drama de Elena Ferrari y solicitó su absolución.

El juez doctor Juan Roth al firmar la libertad de Elena Ferrari se ha rodeado de la simpatía de la gente noble.

El defensor doctor Leonardo Palcos

La causa de Elena Ferrari fué defendida por el abogado Leonardo Palcos.

El doctor Leonardo Palcos, apasionado de las causas justas, agrega un nuevo triunfo a su brillante carrera.

Fué el defensor de Elvira D'Aurizio y de Dimitri Danischewky el noble esposo de la mujer suicida.

Un Omnibus fué Embestido por un Tranvía

Resultaron heridas cuatro personas





Este es el ómnibus que fué chocado por un tranvía en la Avenida Hernández



Los heridos Francisco Sufada, Luis Ferrari y Carlos Horme y el conductor del ómnibus José R. Cortínez

Esta mañana a las 9.40 ocurrió un accidente de tráfico a consecuencia del cual resultaron cuatro personas heridas. La policía de la sección 45a., que intervino de inmediato, procura establecer cómo se produjo el choque.

El accidente

A la hora mencionada circulaban por la Avenida Hernández de Enciso, el ómnibus 12 500 de la Compañía General San Martín, conducido por José R. Cortínez y el tranvía de la línea 90 que iba a Belgrano, a cargo del motorista Joaquín Giraldes.

Según algunos testigos que presenciaron el accidente, el ómnibus quiso adelantarse al tranvía, efectuando una brusca maniobra.

En tales circunstancias y a pesar de los esfuerzos realizados por el motorista, no fué posible evitar el choque y el ómnibus fué embestido por la parte trasera.

Chocó contra una columna

El ómnibus subió a la vereda, chocando violentamente contra una columna.

Viajaban numerosos pasajeros en ambos vehículos, y el choque produjo en ellos el pánico consiguiente. Se oyeron gritos clamando auxilio y algunos pasajeros atinaron a descender rápidamente de los coches, para evitar el peligro de una desgracia.

Acudió un agente de la 45a., que se hallaba de facción en la próxima esquina, iniciando las primeras averiguaciones.

Los heridos

Restablecida la calma, se comprobó que Francisco Zufada, Luis Ferrari, Carlos A. Hormes y la señora Elena J. de Mateo, presentaban heridas en distintas partes del cuerpo y rostro. Inmediatamente se solicitó una ambulancia y las víctimas fueron trasladadas a la estación sanitaria de Villa Devoto, donde se les practicó la cura de primera intención.

Los vehículos tienen desperfectos de importancia

A consecuencia del choque, el ómnibus resultó casi destrozado y el tranvía tiene desperfectos de importancia en la parte delantera.

Se ha iniciado el correspondiente sumario, con intervención del juez en turno.

FALLECIO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

En el hospital Fernández, donde se hallaba en asistencia, falleció esta mañana la señora Rosa L. de Ane, argentina, de 64 años, viuda que se domiciliaba en la calle Vidal 3659, y que el 11 del actual en la calle Callao, frente al número 274, fué arrollada por un automóvil particular chapa 1671, de Vicente López.

Se dió cuenta al juez de Instrucción que intervino en el hecho.

SE ESCLARECIO UN ROBO IMPORTANTE

Era principal autor el ascensorista de la misma casa

El 23 de julio último se presentó en la sección Robos y Hurtos de Investigaciones, Carlos Germán Von Hajen, establecido en la casa de la calle Victoria 757, con escritorio de importación, y denunció que en diversas oportunidades le habían robado piezas de poplín de seda y pañuelos de hilo, cuyo valor total estimaba en 2.500 pesos.

El subcomisario Barneda inició las averiguaciones del caso y, como sospechara que alguien de la casa debía tener intervención en los delitos denunciados, estableció una vigilancia especial en la finca, a cargo de dos agentes de investigaciones.

Esos empleados sorprendieron anoche y procedieron a detenerlo al ascensorista de la casa, Domingo Pena, en momentos que salía llevando [illegible] piezas de género que acababa de hurtar.

Conducido al Departamento, el detenido confesó ser autor de los robos anteriores y delató a otros dos que lo ayudaban y que serán detenidos de un momento a otro.

EL TERMINO DE UN ROMANCE



Claire Sugg, de Buffalo y el agente de policía George S. Wandling, denominado el "Adonis del departamento de policía de Nueva York" están próximos a dar término a un romance de amor. La justicia está ocupada de una demanda de divorcio instaurada por la primera, debido a que el divorcio de su marido, de su primera esposa, fué mal concedido. Por su parte, Wandling, que figura en la parte baja del grabado, ha iniciado un juicio contra Mr. George H. Mac Cauley, cobrándole una indemnización de 200.000 dólares por haber tratado de arrebatarle el amor de su esposa.

FUERON DETENIDOS DOS ACUSADOS DE LESIONES

El empleado Juan Galeano, de la sección Seguridad Personal, detuvo esta mañana en Herrera 1007 a Marcelino Villar, acusado de lesiones en la provincia de Buenos Aires. Esta tarde el detenido será remitido a La Plata a disposición del juez doctor Chanetón.

—Strasera, empleado de la misma sección, detuvo a Domingo Nabanca. Está acusado de lesiones y condenado a tres meses de prisión.

Vera SERGINE, Revivió Hoy la Figura de Rachel

"Desde una infancia errante y miserable, se elevó hasta las alturas de la gloria y detuvo por los cabellos la carrera de la fortuna" — dijo en su interesante conferencia

COMO VIVIO, TRIUNFO Y MURIO LA GRAN TRAGICA



Vera Sergine pronunciando su interesante conferencia

Ante una sala brillantemente concurrida por un público numeroso y selecto congregado para oír su palabra, Mme. Vera Sergine, la notable comedianta francesa del Cervantes, ofreció esta tarde a las 17.30 horas, su anunciada conferencia sobre "Rachel y su época", acompañando su disertación interesante, aguda y erudita con un recital poético alusivo al tema, a cargo del excelente actor Henri Rollan.

El auditorio del Cervantes escuchó con particular interés la disertación de Vera Sergine, quien, en una evocación tan culta como brillante, hizo revivir en la imaginación de la concurrencia el período deslumbrante del pasado siglo durante el cual Rachel atravesó como un astro de primera magnitud el cielo del arte universal. Los infinitos episodios que rodearon la existencia de la gr artista desde su nacimiento humilde hasta su muerte en un ocaso glorioso, desfilaron en la pieza oratoria de Mme. Sergine, quien acaba de evidenciar que es además de una intérprete de superior calidad artística, un intelecto aquilatado y un espíritu rico de cultura.

En la imposibilidad de dar a conocer toda la conferencia de la eminente actriz francesa, transcribimos a continuación algunos de sus pasajes más interesantes.

La conferencia

Un gran poeta — comenzó diciendo Mme. Sergine — escribió un día estos versos:

"¿Dónde están los muertos?
Ya no existen los muertos".

Yo también lo creo y pienso con el poeta que el recuerdo no es nada más que una forma de la vida; y ahora vamos, si me lo permitís, a recordar a Rachel. Ella misma ha tenido la precaución de advertirnos de qué manera quería que la recordásemos. Arsenio Houssaye, que fué uno de sus grandes amigos, ha recogido de sus labios estas palabras: "Si los cronistas pretendieran un día referir mi vida, se la contaréis con la mayor simplicidad para que así la reproduzcan".

Aquélla, para quien lo sublime no fué más que una expresión profunda de lo humano, no pudo decir otra cosa con mayor sencillez. Yo trataré de hacer lo mismo. Escuchad:

—Nació miserablemente, obscuramente. Su padre, Félix, su madre, Esther Haya, eran humildes mercachifles judíos que paseaban a lo largo de los caminos su pequeño carro de pacotillas. En febrero de 1821 se encontraban en Mumph, localidad de Suiza. Por esta época, las leyes helvéticas ordenaban a los judíos residir en una ciudad determinada, con prohibición de habitar cualquier otro lugar, y fué que contraviniendo esta ley, el propietario del albergue "Le soleil d'or," Valdemayor, movido por un impulso de piedad, acogió en su casa a Esther Haya. Fué allí muy bien tratada; algunos correligionarios acudieron en su ayuda, en circunstancias que daba a luz una criatura con la cual partió bien pronto de aquel mesón. Por las causas que rodearon el hecho, ninguna constancia oficial quedó de aquel nacimiento furtivo. Durante veinte años, más o menos, esa niña no tuvo existencia legal. Recién en 1840 se normalizó su situación civil, mediante un acto notarial.

Desde el día de su nacimiento, la miserable vida errante de la pequeña Elisa, había comenzado. Su pie pequeño y encantador, fino y nervioso, del cual se conserva un bello molde en el Museo de la Comedia Francesa, recorría desnudo los caminos de Francia. Durante algún tiempo, los esposos Félix permanecieron en Lyon, viviendo de mil oficios miserables. La familia contaba entonces con cuatro hijos: Sofía, que será más tarde Sarah; Elisa, que fué luego Rachel; Rafael, el único varón de la prole y Rebecca, la más amada hermana de Rachel.

Una infancia triste

Rachel y Sarah se iban solas por los oscuros rincones callejeros, recorrían los sucios cafetines; Sarah, cantando y Rachel tocando la guitarra, y llevando ambas sendas cajitas cargadas de jabones y otras chafalonías para vender, o tendiendo la mano ante las gentes para demandar una limosna. El padre se ocupaba en compravender toda clase de objetos y la madre comerciaba en ropaje. De estos menesteres lograban vivir una vida miserable y llena de apreturas.

Un día volvieron a partir de Lyon. Al azar de los caminos, les nació otra hija en Saumur, en 1830, Adelaida, llamada Lía, y de etapa en etapa, la familia fué a dar a París, alojándose en un tabuco sórdido del barrio de la Grève. Aquí iba a comenzar el destino magnífico de aquella gloriosa hija de la bohemia.

Los primeros estudios

Merced a los provechos de algún negocio cualquiera, el padre Félix, ¿por inspiración divina acaso? ¿por ambición? ¿por azar?, llevó a su hija al curso de Alejandro Choron. Era éste un compositor y maestro de música para quien la vulgarización del canto popular era una especie de apostolado. Rachel pasó allí el primer año y Choron juzgó con su ojo de buen juez, que Dios no le había llamado por el camino de la música. La joven Elisa pasó entonces a estudiar arte dramático, bajo el magistrado de Saint Aulaire, quien profesaba en el teatro de Molière.

¿Asistió ella con asiduidad a aquel curso? Al menos sabía disculpar sus pequeñas inconstancias, sino con ortografía, con una gracia infantil y encantadora al menos, de la cual da testimonio esta carta que escribió un día a su maestro.

"Mi buen maestro:

Usted me excusará si no voy a tomar mi lección, porque voy al Bois de Boulogne. Estoy muy fatigada y mamá me llevó al baño y después regresé a casa. He comido y me acosté. Contésteme pronto y no me riña ¿eh? — Elisa. — 8 de julio de 1835".

Mme. Vera Sergine refiere después cómo fué admitida en el Conservatorio de París, en el año 1835; los consejos que recibió de Prevost y cómo fué presentada al gran actor Samson.

La primera entrevista de la futura gran trágica y del eminente comediante — prosigue Mme. Sergine — fué muy cómica. La madre de Rachel, avergonzada ante la exigüidad del cuerpecito de su hija, y pensando tal vez que la función trágica era cuestión de volumen en el personaje, arropó a la joven Elisa con un vestido de su hermana Sarah, rellenando sus ropas con una cantidad de trapos que abultaran su figura. Samson quedó estupefacto ante aquel aspecto de monstruo que se le presentaba y exclamó: ¡Cómo puede pensarse en hacer una actriz de esta niña!

La madre de Rachel, afligida por la falta de éxito de su sabia maniobra, confesó tímidamente la superchería que le había sido inspirada por su instinto maternal, a lo cual Samson repuso con enérgico tono: ¿Quiere usted desvestir inmediatamente a la señorita y mostrármela tal como es? Rachel fué desnudada casi y Samson, asegurado sobre la silueta de la niña, se calmó y consintió en escucharla. Entrevió de inmediato a través de las torpezas de un balbuceo escolar, todo lo que había de pasión, de voluntad, de obstinación y de excepcional en aquella naturaleza desprovista de

(Continúa en la pág. siguiente)

"Se ha Conjurado la Epidemia de Grippe" —nos Dicen en el Cuerpo Médico Escolar

LAS MEDIDAS TOMADAS SON SUFICIENTES, Y AL REABRIRSE LAS ESCUELAS NO HAY PELIGRO



Otra vez en clase, ante las pizarras. En una escuela de la Capital al reanudarse los cursos

Con motivo de haberse reanudado esta mañana las clases escolares en los establecimientos de enseñanza pública dependientes del ministerio de Instrucción Pública y del Consejo Nacional de Educación, suspendidas por un tiempo a raíz de la epidemia de grippe que diezmara a la población escolar y a los maestros, estuvimos esta mañana en el Cuerpo Médico Escolar, en procura de informes, donde se nos ha adelantado lo siguiente:

La afluencia de alumnos

"No es posible calcular hoy si la asistencia de escolares a clase ha sido completa, o, por lo menos normal. Los datos oficiales al respecto recién se conocerán hoy a última hora o mañana, pero comprobaciones hechas "de visu" permiten asegurar que la afluencia de alumnos ha sido numerosa en todas las escuelas del municipio.

"Ello indica fehacientemente, que las medidas adoptadas por el Consejo Nacional de Educación y sugeridas por este Cuerpo Médico ante la epidemia de "grippe" han dado los resultados que se preveían al adoptarlas.

La suspensión de las clases

"La suspensión de las clases ha evitado en primer término la mayor difusión de la influeza, al cortar de raíz el contagio. Ha permitido, desde luego, que los que de ella se hallaban atacados pudieran curarse cómodamente, sin el temor de atrasarse en los cursos y, finalmente ha permitido que se higienizaran los locales de las escuelas, en la forma en que esta dependencia ha podido hacerlo.

Se ha conjurado la situación

"Nuestra opinión es que con lo hecho basta para que pueda darse como definitivamente conjurada la situación, sino difícil, delicada al menos, que motivó la intervención de este Cuerpo en la forma conocida.

"Falta ahora que la acción oficial del Consejo se complemente con la acción privada de las familias de los niños que concurran a clase, para que el objetivo perseguido no sea defraudado".

ES URGENTE LA SANCION DE LAS LEYES DE PROTECCION DEL PETROLEO

(Continuación de la pág. anterior)

dones físicos, y la tomó bajo su protección.

Refiere después la conferencista una serie de interesantes detalles, la educación de Rachel al lado de Samson; su cordial familiaridad con la esposa e hijos de este gran artista; su egreso del Conservatorio en 1837 y el primer contrato que obtuvo para debutar en el Gymnase, merced a la generosidad y el tacto de Delestre-Poirson, director de talento y gran descubridor de artistas. Aquí comenzó a usar el nombre de Rachel.

El debut de Rachel

Rachel — continúa Vera Sergine — debutó en el teatro en mayo de 1837, a los 16 años de edad, interpretando un pequeño drama histórico de Paul Dupont: "La Vandeenne". ¡Con qué ardor debió ella animar los versos de sus primeros pasos en la marcha hacia su soñado destino! Hasta sus últimos días recordó las estrofas de aquella Vandeana a la cual llamaba "La Marsellesa de sus días de miseria".

La obra no alcanzó más que un éxito mediocre y el debut de la novel artista no tuvo ninguna resonancia. Con todo, no pasó desapercibida. Julies Janin escribió al día siguiente en su artículo: "Gracias a Dios, esta niña no es un fenómeno. Mlle. Rachel interpreta con mucha alma, mucho corazón y mucho espíritu, pero con muy poca habilidad".

En la Comedia Francesa

Después de recordar los primeros contactos de la gran artista con las pequeñas miserias del teatro, Vera Sergine evoca a Rachel entrando a la Comedia Francesa.

"Samson la hizo debutar en el "Teatro Francés" Es el 12 de junio de 1838 cuando aparece por primera vez sobre el escenario de la Casa de Molière en "Horacio". El anuncio del debut de una nueva pensionada, desconocida y a comienzos del verano, no era para atraer mucho público a la presentación. La aparición de Rachel no despertó mayor entusiasmo, tanto que la entrada no pasó de 750 francos. La crítica tampoco se ocupó por encontrarse ausente del teatro. Cuatro días después interpretó "Cinna". La entrada fué menor y se hizo el mismo silencio."

Una crítica consagratoria

La genial artista debió actuar así en condiciones penosas para llegar a triunfar. Una noche, el 15 de junio — dice la conferencista — un hombre regresó a París, después de un viaje por Italia. Se pasea por las calles para recobrar el contacto con la ciudad que ama, mientras sus pasos lo llevan inquietamente hasta las puertas de la Comedia Francesa. Figuraba "Horacio" en el cartel. El entra y ocupa su butaca.

Antes de levantarse el telón descansa, entregado a melancólicas reflexiones sobre la grandeza de nuestro teatro clásico. Siente la nostalgia de Talma, la Duchenois, a quien alcanzó a conocer en su juventud...

El telón se levanta. En cuanto Rachel, comienza a animar los alejandrinos de Corneille con una especie de sagrado fuego, el hombre se siente transportado de emoción; desde su butaca próxima a la escena, exclama de pronto en medio de la sala casi vacía.

¡Bravo, niña, coraje... adelante! Esa es la tragedia... ¡Bravo! ¡He ahí la tragedia!

Aquel hombre era nada menos que Jules Janin, el famoso crítico del "Journal des Debats". Dos días después describía en su artículo: "El milagro se ha realizado. Ya tenemos a la más asombrosa y sorprendente de las criaturas que la generación presente puede dar al arte dramático. ¡Retened su nombre: se llama Rachel!"

La tragedia había reconquistado con ella el corazón de sus antiguos fieles. ¿Por qué? ¿Dónde estaba el milagro? ¿Qué es lo que esta muchacha había aportado de nuevo al arte?

Talma había muerto doce años atrás. La Duchesnois tampoco existía ya. Los fabricantes de tragedias que trataban por entonces de aplicar la fórmula antigua, carecían de genio y caían en la indiferencia. Ocho años antes la batalla de "Hernani" había dado la victoria al Romanticismo, en el cual los espíritus saludaban la moderna expresión de las ideas de una sociedad renovada. El noble juego de la inteligencia, la bella ordenación arquitectural de los grandes poetas trágicos parecían destinados al dominio del museo y la biblioteca.

Pero el milagro se produjo. Una mujercita de 17 años, que no había alcanzado aún todo su desarrollo y en quien la gracia natural aparecía escasamente bajo una indumentaria pobre y simple que agravaba con un sombrero nacarado de terciopelo adornado con una horrible rosa amarilla, lograba, sin embargo, vestir con dignidad sublime el maravilloso peplo antiguo.

Los ojos de Rachel

Inteligente, pero poco cultivada, delgaducha, de una delgadez enfermiza, y fea, con una frente enorme y abultada, su rostro era agradable, sin embargo, a causa de sus ojos negros, profundos, inteligentes y magníficos: ¡ojos que lo decían todo!; y su voz, una voz de contralto, sin gran amplitud, pero bien precisa en su articulación, muy matizada, velada a veces, y a veces estridente, con ardores de una fiebre que la transportaba de inmediato.

Después de abundar en interesantes detalles sobre la figura extraña y sugestiva de la gran artista y de la majestad de su gesto, Vera Sergine agrega:

El renacimiento de la tragedia

Había resucitado, creado de nuevo la tragedia. De súbito, el público la había convertido en gloriosa. Si se me permite valerme de una imagen diré que en su actitud Rachel era la criatura que alzaba en una mano la copa de la victoria, mientras con la otra atrapaba por los cabellos a la Fortuna desenfrenada en su carrera.

Siendo célebre y gloriosa la moda se mezcló también en su destino, la moda tan poderosa como el genio. El París de los entretelones teatrales y de los salones mundanos comenzó a festejarla. Su camarín se veía siempre lleno de admiradores y de regalos. Todo el gran mundo se la disputaba. El Faubourg Saint Germain quería tenerla consigo y era de rigor contar con su presencia en cualquier salón aristocrático. Sobre esto se llegaba a hacer cuestión de rivalidades.

La recepción en el Palacio Real, de Inglaterra

A continuación del interesante recuerdo de dos aventuras sentimentales de Rachel, con un médico millonario, el poco atrayente Dr. Veron, y con el Conde de Valewsky, Vera Sergine sigue a la gran intérprete a través de su triunfal carrera artística.

"En Mayo de 1841 ofrece en Inglaterra una serie de representaciones que constituyen verdaderos triunfos. Toda la "gentry" con el Duque de Wellington a la cabeza fué a aplaudirla.

En Londres lo pasa entre banquetes y fiestas. La reina madre le ofreció un magnífico chal de cachemira de la India, que ella deja sobre una silla al regresar a su casa gritando a sus amigos con más aire de bohemia que de princesa: "Amigos míos, tengo necesidad de "desenducarme" un poco". (Aludía a la serie de duques de que había estado momentos antes rodeada).

Y vino luego la espléndida recepción en Windsor que le ofreció la Reina Victoria y el regalo del famoso brazalete que tanto ruido hizo por aquella época, con la siguiente inscripción: "Victoria, Reina, a Mlle. Rachel".

Alfredo de Musset y Rachel

A su regreso a París es objeto de nuevos y grandes homenajes. El Marqués de Custine le pide su mano, pero como no le sonreía el matrimonio ella lo rechaza gentilmente.

Después de este episodio de su vida, un nuevo personaje penetra en la intimidad de Rachel, Alfredo de Musset que se hallaba por entonces en la plenitud de su juventud y de su gloria. La había visto trabajar y le había consagrado en la "Revue de deux Mondes" en 1838 dos artículos muy elogiosos.

"Mlle. Rachel, escribió el poeta, será un día tan glorioso como la Malibrán". Bajo su pluma, el elogio adquiría un estimable valor. Ella recibió al poeta. El autor de las "Noches" fué acogido en el círculo de amigos que frecuentaban la amistad de la trágica: El duque de Noailles, la duquesa de Berwick, el marqués de Custine y otros muchos... y fué en ese Pasaje Vero-Dodat, no lejos de la Comedia que la noche del 29 al 30 de mayo de 1839, Musset pasó aquella "soiré" que refirió en una carta célebre a Mme. Caroline Joubert, a quien llamaba "su madrina", la menuda y encantadora y espiritual Carolina Joubert, una carta conocida bajo el nombre de un "Souper chez Rachel".

Ultimos días de Rachel

Evoca luego la conferencista otros mil episodios de la vida de la gran artista. Sus jiras triunfales a través de las grandes capitales de Europa y la América del Norte; su amistad con los soberanos y los grandes potentados de la tierra, y sus amores con príncipes y monarcas, recordando su romance con el Príncipe de Napoleón. Todos estos pasajes adquieren extraordinario interés a través de la evocación de Vera Sergine. Al final la conferencista, recuerda los últimos días de la gran intérprete.

"En mayo de 1847 se siente mejorada de sus dolencias y regresa a Francia. Hace una breve estada en París y sale de nuevo para el Mediodía. La mañana de su partida se levanta antes de la aurora, echa una última mirada a su casa de la Place Royale, cuyos muros encierran los restos de su vida y de su gloria. Son las 6 de la mañana. Se hace conducir al boulevard 'Bonne-Nouvelle', frente al Gymnase. Pálida, con la frente apoyada sobre el cristal de su coche contempla melancólicamente el teatro de su iniciación. Ordena luego que se la lleve al "Teatro Francés". Sus ojos están llenos de lágrima; es la emoción del recuerdo que sube a sus pupilas. Es la agonía lúcida que comienza.

Llega al fin a Cannet, a la Villa que la familia Sardou ha puesto a su disposición. El 3 de febrero de 1858 agotada por el láudano del cual había abusado contra sus insomnios, sus ojos se cerraron en la última agonía. Del Consistorio de Niza vinieron para asistirla. Un anciano cantó en hebreo según el rito, el himno fúnebre:

"Vuela hacia Dios, hija de Israel. Mira Señor las angustias de tu sierva, ten piedad de sus sufrimientos, abrevia sus dolores... Dios Mío, y que esos sufrimientos que ha padecido sirvan para redimir sus pecados.

Al finalizar su disertación, Mme. Sergine fué objeto de calurosos y prolongados aplausos por parte del numeroso auditorio que llenaba la sala del Cervantes; así como también el actor Henri Rollan quien ilustró algunos pasajes de la pieza oratoria con poesías alusivas al tema bellamente recitadas.

Están Presos los Autores de MUCHOS ROBOS

Uno de ellos, jefe de la banda, explotaba a los otros dos, que son ladrones principiantes

LOS DETUVIERON EN CABALLITO



El jefe de la banda, curioso explotador de ladrones

Nuevamente la comisaría de la sección 12a. ha conseguido el esclarecimiento de una serie de robos que se cometieron en Flores, consiguiendo la detención de tres de los autores quienes han sido reconocidos ya por los damnificados.

Se trata de tres delincuentes, uno de ellos ladrón internacional, que ha intervenido en muchos delitos graves en esta ciudad y en el Brasil.

Las averiguaciones

Como durante estos últimos tiempos se habían producido varios robos audaces en Flores y Caballito, el comisario Pablo Carlevarino, a cargo de la seccional 12a. inició una serie de averiguaciones tendientes a la identificación y detención de los autores y solicitó la cooperación de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones para el mejor éxito de las pesquisas.

Varios damnificados habían proporcionado a la comisaría la filiación de los delincuentes, pero no había sido posible identificarlos.

La captura

En las últimas horas de la tarde de ayer, los auxiliares Sánchez y Cazanello efectuaban una recorrida por la calle Rivadavia, y al llegar a la de Emilio Mitre advirtieron la presencia de tres sospechosos, y, como establecieran que uno de ellos era un ladrón profesional, procedieron a detenerlos.

Descendieron rápidamente del vehículo en que viajaban y les dieron orden de arresto, y antes de que intentaran fugar ya estaban convenientemente asegurados, siendo conducidos a la seccional indicada, de donde, como se hace con todos los delincuentes, debían ser remitidos al depósito e Contraventores a cumplir un mes de arresto.

Esclarecimiento de robos

Cuando los detenidos fueron interrogados poco después por el comisario Carlevarino, este funcionario observó que la filiación de uno de ellos coincidía con la de uno de los ladrones que habían sido acusados últimamente.

Citó entonces a varios de los damnificados de los últimos robos, y éstos reconocieron a los presos como a los mismos que habían cometido esos delitos.

Una joven que acudió momentos más tarde, reconoció en rueda de presos a uno de los ladrones como el mismo que le arrebatara la cartera.

Entre los tres detenidos se hallaba Leandro Martínez, argentino, de 30 años soltero, quien, según los empleados policiales es el jefe de la gavilla.

Martínez está prontuariado en los archivos de Investigaciones como uno de los más hábiles profesionales del delito y se especializa en el saqueo de domicilios.

Ultimamente estuvo en el Brasil, donde realizó una serie de delitos y fué deportado. Se sabe que a su regreso había reunido bastante dinero, lo suficiente para vivir honradamente sin trabajar, pero poco después reanudó sus actividades delictuosas.

Los otros dos

Los otros dos detenidos resultaron ser Ireneo Risetti, argentino, de 23 años y Damián Scorsiglio, de la misma nacionalidad de 23 años y domiciliado en Jaramillo 3552.

Estos presos no registran antecedentes como profesionales del delito y según han declarado, eran explotados por Martínez, quien siempre tuvo por costumbre actuar en compañía de hombres jóvenes y sin antecedentes, que se decidían a delinquir apremiados por la miseria.

El sumario

El comisario Carlevarino, con la actividad acostumbrada, ha iniciado la instrucción del sumario correspondiente y y está acumulando pruebas para demostrar la participación de los tres detenidos, en los últimos robos.

Del sumario instruído se dió cuenta al juez doctor Díaz, a disposición de quien quedaron los presos, rigurosamente incomunicados.

ACTIVIDADES DEL PARTIDO SOCIALISTA INDEPENDIENTE

Conferencia. — Hoy, a las 20.30 horas, en el salón La Armonía, de Lanús, calle José Paz 840, se realizará un gran acto de propaganda, en el que harán uso de la palabra el concejal de Avellaneda César Cichero, los de la capital, Manuel González Maseda, doctor Carlos Manacorda y diputado nacional Agustín S. Muzio.

Homenaje a Del Valle Iberlucea. — El Partido Socialista Independiente realizará el día 30 del actual en un salón del barrio de la Boca, un acto de homenaje al malogrado compañero senador Enrique Del Valle Iberlucea, con motivo del aniversario de su fallecimiento Harán uso de la palabra en dicho acto los siguientes oradores: secretario general del partido, Manuel González Maseda; ciudadano Roberto F. Giusti y doctor Federico Pinedo (hijo), y los diputados nacionales Augusto Bunge y Héctor González Iramain.

Reunión de secretarios. — Para hoy, a las 20.30 horas, la secretaría general del partido ha convocado a los secretarios de los centros, para una reunión en la que han de tratarse asuntos de mucha importancia.

DETUVIERON A DOS LADRONES EN BELGRANO

Los sorprendió la policía cuando entraban en un chalet

SON DE AVERIA

Empleados de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones, a las órdenes del subcomisario Roberto Barneda, detuvieron ayer, en las últimas horas de la tarde, a dos ladrones a quienes sorprendieron en el momento que se disponían a consumar un delito.

Recorrían los pesquisas el barrio de Belgrano cuando, al llegar a la esquina de Campichuelo y Méndez de Andes advirtieron la presencia de dos sujetos



Rogelio Latorre

que saltaban la reja de la calle para entrar a un chalet.

Les dieron orden de arresto, conduciéndolos al Departamento, donde comprobóse que se trataba de los ladrones conocidos Rogelio Latorre (a) El Pibe y Luis Fracasi.

El primero, que es argentino, de 27 años, registra varios atentados contra empleados policiales, y últimamente hirió gravemente a un oficial inspector. Además, en su prontuario figuran veinte entradas, por diversos delitos.

Se les secuestraron llaves ganzúas, limas, una linterna y un revólver.

SE ORGANIZA UN HOMENAJE PUBLICO AL COMANDANTE MENENDEZ

Se realizará el 11 de noviembre en la Chacarita

Con motivo del primer aniversario de la muerte del teniente coronel don Nicolás Menéndez — el 11 de noviembre próximo —, se ha constituído una comisión especial de homenaje a su memoria.

El comandante Menéndez, formaba parte de una agrupación denominada el "soviet", que preside el doctor Francisco Beiró, y la integran conocidos dirigentes del irigoyenismo, y que tiene su sede en la casa del concejal señor Gilberto Bruno. Ahí se ha constituído la comisión de homenaje, presidida por el doctor Adrián Fernández Castro, presidente del Concejo Deliberante, como presidente, y como vocales los doctores Francisco Beiró, Leopoldo Bard, Héctor Bergalli, Pablo Cubas, Andrés Echegaray, Nilamón de la Colina, presidente de la Suprema Corte de Justicia de la provincia de Buenos Aires, ingeniero Justo P. Zaballa, Gisberto Bruno, señores Julián Sancerni Giménez, Alberto Mendieta, José Sigreti, Eduardo Signe, José Minuto, concejales, Dr. Sanguinetti, Faggioli, Dr. Jerónimo Grisolía, Ganduifo, Dr. Arquímedes Soldano, señores Ernesto y Adolfo Bruno, Dr. Oreste Folchi y Domingo A. Guzzo.

La comisión organizadora del homenaje designó secretario al ingeniero Luis Goroselli.

Se trata de un justiciero recuerdo de parte de sus amigos del "soviet". La personalidad del comandante Menéndez no necesita de encomios que animen el sentimiento partidario; sus múltiples servicios prestados al país, y especialmente al radicalismo, se pusieron de manifiesto como consagración definitiva en el sepelio de sus restos que, como se recordará, fué presidido por el jefe auténtico de la Unión Cívica Radical, Sr. Hipólito Irigoyen, el vicepresidente de la República, doctor González, y el general Dellepiane, quien pronunció un brillante discurso en nombre del Ejército.

Por su parte, el Comité de la Capital decretará oportunamente su adhesión pública a este homenaje, que no es sólo del partido Radical, sino de los amigos personales del querido muerto, comandante Menéndez.

Las adhesiones se reciben en la calle Belgrano 1874.

EN LA MISERIA MAS DESESPERANTE

Carmen Carbone de Cuadra, con domicilio en la calle Tilcara 2139, nos ha pedido encarecidamente llamemos la atención de las personas caritativas sobre la dificilísima por que atraviesa. viesa.

Madre de siete hijos, todos menores de edad, y con el esposo desde hace tiempo postrado en cama padeciendo una enfermedad incurable, se encuentra sin los medios más indispensables de subsistencia.

Esperamos que algunos de los lectores de CRITICA responderán, con el gesto caritativo que siempre tienen al llamado doloroso de esta familia que en tan angustiosa situación se halla.

Otro Peligro Denunciado a la CAMARA DE SENADORES

Mañana debe reunirse la Cámara de Diputados

Mañana debe proseguir la Cámara de Diputados, la consideración del asunto fundamentalísimo del petróleo. La última sesión fracasó por falta de número; y esta dilación inesperada en un problema donde radica el porvenir económico nacional, no ha sido vista, naturalmente, con buenos ojos. Parecería que la Cámara de Diputados ha agotado sus fuerzas en el debate, y necesitaba reponerse del desgaste producido por la complejidad y magnitud del asunto.

La expectativa pública no fué satisfecha todavía. Si bien el debate dejó establecido claramente que existe en la Cámara de Diputados el firme propósito de sancionar la nacionalización y el monopolio de Estado, aun no se ha dado el voto que espera el país entero. Al contrario, el fracaso de la última sesión es considerado como una demostración de que la Cámara de Diputados dilata el asunto, sin apercibirse de la urgencia de dar al país las leyes que aseguren nuestra riqueza petrolífera, ni del creciente y vivo interés de la opinión popular.

Debatido ampliamente el problema en todos sus aspectos, y sentada ya la decisión de cada uno de los legisladores, la sesión de mañana debería dedicarla la Cámara de Diputados a sancionar las leyes que tan empeñosamente reclama el país. El petróleo argentino permanece, entre tanto, a merced de las empresas del capitalismo imperialista extranjero — la Standard Oil Company, en este caso — que no cesan en sus maniobras harteras de apropiárselo.

A los muchos peligros, unos establecidos perfectamente y otros insinuados, de la acción que despliega la Standard Oil Company en su denodado afán de posesionarse de la riqueza petrolífera de nuestro subsuelo, hay que agregar uno nuevo ya denunciado al país: un senador electo por Jujuy durante la gobernación nefasta de Villafañe, cuya connivencia con el monopolio yanqui es notoria, ha sido acusado ante la Comisión que estudia su diploma, de agente letrado de empresas directamente vinculadas a la Standard Oil Company. La acusación acompañada de las referencias necesarias, fué formulada por un miembro de la Cámara de Senadores.

Como se advertirá, esta denuncia demuestra la tentativa de infiltración de la Standard Oil Company a los más altos cuerpos colegiados de la Nación. El Congreso no puede, frente a ello, retardar por más tiempo la sanción de las leyes sobre el petróleo. Nacionalización, monopolio de Estado, caducidad de las concesiones otorgadas hasta ahora y prohibición de exportar del país un solo gramo de petróleo, es lo que necesitamos para garantir firmemente nuestra riqueza petrolífera.

La Reciente Guerra Europea nos Enseñó el Verdadero VALOR DEL PETROLEO

"Soy partidario absoluto de la nacionalización y del monopolio por el Estado, con exclusión de capitales extranjeros", — dice el coronel don Enrique Peme

DEFENSA MILITAR DE COMODORO RIVADAVIA

No podía faltar, ciertamente, en esta amplia y significativa encuesta que hemos realizado en torno a cuestión tan cardinal como la del petróleo, el juicio de un hombre sensato y patriota como el coronel D. Enrique Peme, militar culto, que ha representado a nuestro país como "attaché" militar en Londres, durante la conflagración europea, que es en la actualidad presidente del Consejo Escolar 19.

El coronel Peme, ha seguido con profundo interés el desarrollo de las discusiones a que dió lugar el planteo del problema petrolífero, y en todo momento se inquietó por la suerte que pudieran correr estas riquezas, en manos de capitales extranjeros.

Su opinión, en todos sus conceptos interesante, viene a sumarse al justo criterio que debe presidir el tratamiento de la debatida cuestión. Hela aquí:

El peligro de la concesión

—Si se ha de contemplar este asunto — nos dijo el coronel Peme — bajo el punto de vista patriótico, todos los hombres que han intervenido en su estudio y dilucidación, están en la obligación de considerarlo bajo el peligro que entraña su concesión a empresas particulares.

Nadie puede ya ignorar lo que significan esas empresas privadas, que con el pretexto de adquirir regalías y prerrogativas, se disfrazan con el equívoco de los capitales argentinos; capitales que nadie vé ni palpa, y que, de un modo imprevisto, se convierten, de la noche a la mañana, en entidades extranjeras.

No sé si ustedes recordarán que en agosto del año pasado, el presidente de los Estados Unidos recibió una información firmada por sus secretarios de gobierno, en la que se le decía que era necesario y vital para los Estados Unidos "hacerse cargo" de los yacimientos petrolíferos de Méjico y de la América del Sur.

Esta sola, agresiva y cínica insinuación, propuesta abierta y descaradamente por una potencia como la americana del Norte, constituye un peligro para el futuro de la República Argentina.

Defensa nacional

—Conviene pensar que el aprovechamiento de nuestro petróleo significa ante todo una defensa nacional, aplicable a los barcos que queman dicho combustible; que las esencias del petróleo sirven para mantener el dominio de los aires e impulsar nuestras industrias, base y fundamento de la grandeza nacional.

Recordará usted que en estos momentos los yacimientos petrolíferos de Cáucaso, por hallarse esas zonas sometidas al influjo político de Inglaterra han conducido a sus manos, naturalmente, el predominio de esas valiosísimas y al parecer, inagotables fuentes de producción.

Cerrado por ese lado el camino de la explotación, Estados Unidos ha procurado asegurarse el dominio continental de los yacimientos sudamericanos.

Lo imprevisto

Bien es verdad que tenemos un código de Minería, dictado en momentos en que no se sospechaba ni remotamente la existencia del petróleo en nuestro país. Se legisló, pues, para otros minerales, que pueden o no constituir su explotación un interés público. Pero no para el petróleo, que representa a todas luces un bien muy superior a todo lo previsible. Requiere, en consecuencia, una legislación especial.

—No olvide, coronel — le interrumpimos — que se hace mención en los debates de la autonomía de las provincias.

—Ya lo sé — responde — Pero no tienen en cuenta que la Constitución del 53 nos ha dado un sistema federal mixto, en donde se establece claramente que el Poder Central propenderá al bien estar general. Y dentro de ese criterio no es posible aceptar que las provincias puedan tener ingerencia directa en lo que es patrimonio de la Nación.

Espíritu localista

Los legisladores que defienden la teoría de la pertenencia, por parte de las provincias, de la riqueza petrolífera, lo hacen con un estrecho espíritu localista, olvidando que como representantes del pueblo de la nación, deben considerarlo bajo un punto de vista, eminentemente nacional.

Por mi parte he seguido de cerca los debates y la iniciativa del diputado Raffo de la Reta. Es claro que si no hubiera ningún peligro futuro para el país haciendo intervenir capitales extraños, que en este caso son yanquis, la idea no sería mala.

Pero me he convencido de que la única solución que corresponde no es solamente la proposición legal de que el petróleo debe ser de pertenencia nacional, sino que debe organizar el monopolio de su explotación.

Enseñanzas recientes

La guerra europea, nos ha dado una provechosa lección acerca del valor que involucra para una nación a la que le falta el petróleo y sus derivados. Los Imperios Centrales, en el año 15, se vieron avocados a la gravedad que importaba la inmovilidad de su flota, la quietud de sus tracciones mecánicas de guerra, su propia aviación, por carencia de combustible líquido. Por eso fué la invasión incontrastable sobre Rumania, cuyo único objeto ha sido la adquisición de sus pozos petrolíferos.

Si esto no fuera suficiente, bastaría la observación de las diligencias que hace Rusia, Inglaterra y todas las naciones de vasta penetración en el Oriente para llegar hasta la importante cuenca del Cáucaso. Mi criterio queda, pues, concretado en forma absoluta: nacionalización por el estado, con exclusión de todo capital extranjero. Y otra cosa en la cual no reparamos: la defensa militar de Comodoro Rivadavia y de todos nuestros pozos, para prevenir cualquier agresión a los mismos que sería de consecuencias incalculables.

AVISO FUNEBRE

✝ MARIO MIATELLO DONI, Q. E. P. D., falleció en Cosquín el 12 de agosto de 1927, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su esposa, Ninfa Vierno de Miatello Doni; sus hijos Hugo, Mario y Lilia Linfa; su padre, Hugo Miatello; sus hermanos Dino, Hugo (ausente), Ludovico y Cora M. de Sosa; sus hermanos políticos, su tía (ausente), sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy martes. — El cortejo fúnebre partirá de la estación Retiro, F. C. C. A., a las 15 horas. — El duelo se despedirá por tarjeta. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.



Vanzetti Hace Interesantes Declaraciones

UN REPORTAJE A VANZETTI

"AUNQUE ME CONDENEN, YO NO CALLARE MI CREDO Y GRITARE: SOY ANARQUISTA"

Un periodista norteamericano, que no comparte las ideas sociales de los dos condenados a muerte, ha reporteado a Bartolomé Vanzetti, impugnándole las rotundas afirmaciones que hace como una profesión de fe anárquica

"Moriré Gritando: ¡Viva la Anarquía!"

Vanzetti responde con valentía y serenidad: "Ya sé que si ahora llamase a un pastor para convertirme al catolicismo, mañana Fuller recibiría un millón de cables en los que pediríanle mi liberación. ¡Y el enemigo nos convidaría a comer en su propia mesa!"

De entre la copiosa producción periodística a que da lugar en los Estados Unidos, como en el mundo entero, el proceso a Sacco y Vanzetti, extraemos de un diario neoyorquino uno de los pocos reportajes hecho a Bartolomé Vanzetti en la cárcel de Dedham pocos días antes de que el gobernador Fuller indicase a la comisión asesora que hizo la revisión del proceso, cuál había de ser el veredicto: que resultó ser la condena a muerte, cuya ejecución fué suspendida a último momento hasta el día de hoy, circunstancias éstas sobradamente conocidas para explicarlas mejor.

El repórter neoyorquino que entrevistó a Vanzetti, en una hora en que ambos condenados permitieron el asedio de los periodistas, no parece compartir las ideas anárquicas que con tanta firmeza y orgullo sustentan Sacco y Vanzetti aun a riesgo de hacerlas pasar desfavorablemente en el proceso. Por esto mismo, cobra este reportaje un doble valor para nosotros. Como se verá, Vanzetti, colocado ante el abismo, no silencia sus sentimientos humanitarios de universalidad; el egoísmo, el temor, el deseo de salvarse quedan eclipsados por su heroica resolución de hacer de su causa una rotunda afirmación de ideas para ejemplo de los obreros del mundo y los hombres del futuro.

En la cárcel de Dedham

El batallón de periodistas ha invadido la sala de la dirección de la cárcel; estamos aquí, representantes de la prensa mundial: no falta el enviado exclusivo de las grandes empresas londinenses, ni siquiera el corresponsal de diarios rusos. Un periodista egipcio ha



venido acompañado de dos intérpretes: uno es un italiano, que ha ocultado su verdadera nacionalidad, para conseguir entrar al presidio, y el otro un inglés. Hay muchos fotógrafos, algunos particulares, pero todos desesperan de poder ejercer sus funciones, debido a la orden severa que existe, prohibiendo tomar vistas a los condenados, y, sobre todo, porque éstos mismos no parecen estar dispuestos a prestarse a ello. Es sabido que hay no poca influencia en juego, de empresas cinematográficas, que ansían filmar una película con Sacco y Vanzetti. Tengo entendido que los familiares de ambos han rechazado magníficos proyectos.

Tras larga espera, un empleado nos guía a las celdas de los condenados. Pero éstos ya no están en ellas, sino en un cuarto próximo, en donde nos esperan. El aspecto de Sacco atrae a la mayoría de mis colegas; Sacco es



casi un muchacho. Inspira simpatía, y a pesar de su lamentable estado, por falta de nutrición, gusta hablar, y lo hace con una tranquilidad que asombra. Vanzetti, más entrado en años, hombre serio, tiene un aspecto grave. Parece un taciturno, y cuando habla, suele hacerlo con energía, exaltándose, afirmando sus palabras.

Bartolomé Vanzetti, el pescador anárquico

—Vanzetti, ¿qué pretendéis al declarar la huelga de hambre? En opinión de todo el mundo, con esa abstención, sólo os perjudicáis vos mismo... ¿Creéis que los jueces van a daros la libertad?

—¡No! Cuando un condenado llega a ese extremo, es porque ya no encuentra otro recurso para protestar. Lo menos que puede hacer es condenarse él mismo a morir de hambre, condenando, así, a sus propios jueces.

—¿Y de qué protestáis?

—¿Cómo de qué? ¡De la indiferencia de los jueces! ¡De su inactividad! ¿No os parece que ya es hora de que procedan a revisar el proceso? Los días pasan. Ellos están muy tranquilos, y nosotros seguimos pudriéndonos aquí; viviendo horas de terrible angustia; seguros de la condena, pero alentando una débil esperanza: la de que de ese estudio salga la luz...

—¿Estáis seguros de que puede ocu-



rrir semejante cosa. Nada hay en el proceso en favor vuestro. Todo os acusa.

—¡Eso os prueba que es un proceso infamemente fraguado! ¡Una farsa trágica urdida por los hombres togados, que son viles instrumentos del capitalismo!

—Os exaltáis...

—Sí. Me exaspera ver vuestras dudas. ¿No sabéis que ya estamos hartos de ver cómo se postergan los autos definitivos? Acordaos de aquella inexistente pulmonía del señor Thayer y de aquella orden médica de absoluto reposo. Tratábase de una moción que desbarataba sus planes de esclavo de la plutocracia, y antes de conceder un nuevo proceso, no vaciló en nada, hasta se haría pasar por tuberculoso con tal de retardar el asunto para tener tiempo y poder preparar nuevas falsedades.

"Espero la muerte, que será la de mis verdugos"

—¿Qué resultado esperáis de las nuevas diligencias ordenadas por Fuller?

—¿Y qué podemos esperar? ¡La muerte! ¿Creéis que aunque pueda probarse, se dirá que los jurados y Thayer no han obrado a conciencia? ¿Creéis que



se tendrá en cuenta la parcialidad, la injusticia, el interés que han obrado en contra nuestra? No.

—De modo que esperáis la muerte..

—¿Hemos hecho otra cosa en más de seis años? ¿No estamos ya muertos? Lo milagroso sería la resurrección, la libertad.

—¿Y estáis así, tan sereno?

—No tengo por qué temblar, como no sea de indignación ante esa actitud de Fuller, que da más importancia a sus almuerzos que a nuestras vidas. Espero la muerte, seguro de que ella será la de mis verdugos.

"No callaré mi credo, aunque me despedacen"

—¿Y no creéis que os perjudica esa profesión de anarquista que hacéis con tanta insistencia?

—¡Yo he sido siempre un hombre de



ideas! ¡Siempre he luchado por ellas! Precisamente, por eso me condenan. ¡Mienten al decir que somos "asaltantes peligrosos"! ¡Lo que somos para ellos es otra cosa: "anarquistas peligrosos".

—¿Y por qué lejos de rectificar gritáis a voz en cuello, afirmándolo?

—Porque yo no callaré mi credo aunque me despedacen.

—Pero eso os resta adeptos a la causa; hay millares de ciudadanos que estarían dispuestos a reclamar vuestra libertad, por las obscuridades del proceso, por las posibles dudas y falta de suficientes pruebas, si no os supiera "hombres peligrosos".

—Yo no quisiera ese apoyo convencional, que me exige el renunciamiento a los caros ideales por los que sufro este martirio. Esas gentes, por cobardes, no son dignas de apoyar una causa que es la de todos los compañeros que en el mundo luchan contra los opresores del proletariado. ¡Y no queremos esas simpatía de pusilánimes! El mundo está con nosotros. ¡Ya sé que si llamase ahora a un pastor para convertirme al catolicismo, mañana Fuller recibiría un millón de cables en los que pedirían mi liberación. ¡Y el enemigo nos convidaría a comer en su propia mesa!

"Comprendo que necesariamente debemos morir"

—Además — prosiguió Vanzetti, dirigiéndose a mí y a dos corresponsales que oían nuestra conversación; — además, comprendo que necesariamente debemos morir. La lucha titánica necesita sangre, como el fuego necesita leña para alimentarse. Nosotros, o cualquiera en nuestro lugar, necesariamente debe morir. Os repito lo que grité en la audiencia de hace un año y gritaré siempre, hasta en el último minuto de vida: "¡Nos quieren muertos, necesitan nuestros cadáveres y nos matarán!". En nosotros querrán vengar las conquistas de nuestra clase. Asesinándonos, pretenderán acobardar a nuestros compañeros. ¡Pero olvidan que al quemarnos en la silla eléctrica con la misma honda homicida harán vibrar el corazón del mundo y estallar el odio y la violencia! ¡Olvidan que la madrugada en que nos ejecuten será una aurora boreal para los nuestros! Quieren nuestra sangre para teñir sus armas y mostrarles amenazante a los esclavos que reaccionan conscientemente, pero no saben que ella enrojecerá más la bandera de nuestros ideales!

"El Comité pro Defensa y la Liga de Naciones"

—Yo creo que estáis cavando la propia fosa al hablar así. ¿Por qué no asumís una actitud más humilde? ¿por qué no os defendéis como hombre y no como anarquista peligroso que sois? ¿por qué no prohibes al Comité pro defensa que haga tanta propaganda invocando vuestro nombre? ¡Comprended que todo eso es antipático, que todo eso ahoga los sentimientos de piedad, que ello hiere el patriotismo, el interés social, el orden, el respeto a la tradición! ¡Es una obsecación, un empecinamiento, una postura ridícula! ¡Es querer la muerte ruidosa por temor a la vida anónima!

Nuestras palabras parecen haber herido la frágil susceptibilidad de este condenado que excede al límite sus creencias sociales. De pie, amenazante, agitando los brazos, nos replica:

—¡No! ¡No! ¡No! El Comité es más grande, más noble y más poderoso, que



la Liga de Naciones. El Comité no propaga ideas militaristas, ni tramita subterráneamente el hundimiento de ningún país. Lo forman un grupo de hombres heroicos, que están golpeando al corazón de la humanidad. Un conjunto de hombres que se planta frente al poderío de la justicia podrida de este país imperialista.

"¡Viva la anarquía y la revolución social!"

Vanzetti, exacerbado, ha dado lugar a que los carceleros se aproximen. Nos vemos obligados a retirarnos. Antes de hacerlo, me acerco al condenado y le pregunto:

—¿Queréis decir desde mi diario algo que pueda favoreceros a los ojos de los peritos de la comisión?

—No. Decid que hablasteis con el pescador Vanzetti y que él os ha dicho: ¡Viva la anarquía! ¡Viva la Revolución Social!".



Sacco y Vanzetti no Deben Morir

ES UNANIME LA PROTESTA ESTUDIANTIL

El trágico cautiverio

Opina Oscar Cammasio, estudiante de la Facultad de Ciencias Económicas:

El problema de la inocencia o culpabilidad de Sacco y Vanzetti queda secundarizado al conflicto penal que provoca la injustificada larga condena de los dos obreros procesados.

Si inocentes, la justicia yanqui debe recibir la legítima sanción moral del mundo entero por la iniquidad cometida con los dos desventurados obreros. Si culpables, bien merecen la absolución, o por lo menos la permuta de la pena máxima por otra de menor cuantía, después de transcurridos estos siete años de trágico cautiverio.



Meras presunciones; falta de pruebas

A nuestro interrogatorio responde Raúl Frávega:

—Debemos esperar la absolución de los dos obreros condenados. Por de pronto, mientras la justicia se está convenciendo de que no hay mérito suficiente para la pena de muerte, aun en el caso de la comprobación fehaciente y definitiva del delito imputado, esperemos que, a su vez, los jueces también lleguen a convencerse que las presunciones condenatorias tampoco son pruebas suficien- [illegible] criminales a los obreros Sacco y Vanzetti.

Abolida en absoluto debe ser la pena de muerte

Habla el estudiante Raúl Santi:

—La pena de muerte no debe existir. Injusta es la ley penal que la acepta e inhumano es el pueblo que la aplaude. Los pueblos que combatieron denodadamente por la conquista de sanciones penales más humanas y más compasivas, justifican en esta emergencia, su legítimo derecho de reclamación, al protestar airadamente por la criminal condena de Sacco y Vanzetti. Los dos obreros, aun criminales no deben morir. Y se magnifica el gesto condenatorio del juez inclemente, máxime, como en este caso, cuando caben probabilidades de su inocencia.

El vergonzoso espectáculo de la Justicia

Habla el estudiante Eugenio Poex:

—Es vergonzoso el espectáculo que está ofreciendo la justicia, la intransigente, inflexible, intolerante justicia de clase. No solamente vergonzosa para ella misma, para los jueces que tratan de imponerla, sino para los mismos hombres quienes, mancomunados en una unísona voz de protesta y en un mismo gesto de súplica, son impotentes para devolver a la vida a dos seres inocentes. Es hora ya que termine este espectáculo denigrado por la inhumana actitud de un juez incompasivo.

La soberanía de los humanos principios

Responde el estudiante Adolfo Guglielmucci:

—La humanidad consciente ha triunfado sobre la inconsciencia de la justicia, generalmente inhumana, a pesar de que hayan sido hombres los que dictaron, impusieron y aprobaron las leyes penales.. El caso Sacco y Vanzetti, es un ejemplo, un alerta, un llamado a los pueblos civilizados. Por de pronto, a pesar de la innegable intransigencia de la justicia yanqui, la protesta de los pueblos, ha ratificado un error y ha conquistado una prerrogativa. Rescatando de la muerte a Sacco y Vanzetti, ha impuesto al mundo entero, la soberanía de sus humanos principios.

Crimen de lesa justicia y de lesa humanidad

Opina el estudiante Rómulo A. Ucello:

—Sacco y Vanzetti no merecen ser condenados. Hasta ahora la justicia no ha comprobado sus crímenes. Evidente prueba de la irregularidad y anormalidad de los procedimientos legales que dieron mérito al histórico proceso es que durante el largo plazo de siete años hubo siempre una duda que detuvo la mano del verdugo. Esa duda destruye toda la ficticia verdad de que quieren preservarse los jueces para cometer un crimen de lesa justicia y de lesa humanidad.



La farsa de la Justicia

Responde el estudiante Pascual Mamone:

—Hay que confiar en la salvación de Sacco y de Vanzetti. Justifica esa optimista confianza no las garantías que ofrece la justicia yanqui. Alimentan esa generosa confianza las voces de protesta y de súplica de la humanidad conmovida ante el crimen que se iba a cometer, rebelde ante el imperativo gesto de un juez que repudió su papel de hombre para calzar el alto coturno y ponerse la máscara de la alta magistratura. La farsa de la justicia hace ya tiempo que no tiene espectadores adictos y simpatizantes. La humanidad silba desairada mientras tratan de atenuar los gritos de protesta algunos "claqueurs" comprados por la justicia yanqui.



Mr. Glen Franck, presidente de la Universidad de Visconsin, uno de los miembros más prominentes del Comité de Defensa de Sacco y Vanzetti.

ES POSIBLE UN PARO GENERAL POR 24 HORAS

Es posible que en la reunión de hoy lo resuelva la U. S. A.

SERIA PARA EL 22

La Unión Sindical Argentina, que tanto se ha preocupado en estos últimos tiempos de la suerte de los obreros Sacco y Vanzetti, se dispone en estos momentos a tomar otras determinaciones de orientación de la acción obrera en nuestro país, aprovechando de ese modo la nueva prórroga otorgada por el gobernador Fuller para la ejecución de Sacco y Vanzetti.

Ya hemos dado cuenta de la resolución tomada la semana pasada, consistente en la realización de una manifestación y mitin que se efectuará el próximo domingo de Plaza del Once a Plaza del Congreso, acto para el que han sido invitadas personalidades de relieve en el mundo intelectual, que han hecho manifestaciones de adhesión a la causa de los dos [illegible] italianos.

Actualmente se están ultimando los preparativos para que el mitin sea un fiel exponente de fuerzas proletarias y de adhesión de los hombres de pensamiento elevado a la protesta mundial contra la justicia yanqui.

Trátase ahora de estudiar la posibilidad de la realización de un paro de 24 horas, el que tendría efecto el lunes 22 del corriente, fecha fijada para la ejecución.

Como medida previa, se han reunido el domingo en el local de la central obrera los secretarios de los sindicatos que le son afectos, reunión que fué pasada a cuarto intermedio hasta hoy martes, con objeto de ampliarla con los miembros de los comités Local y Central.

Hemos recogido impresiones entre los concurrentes a la reunión y entre ellos prima el criterio — si los acontecimientos así lo requieren — de decretar otro paro general por 24 horas. Hay claro está, los que creen que ya no será posible hacer otro paro después de los tres declarados con mucho éxito por la misma central. Pero se piensa, por otra parte, que un asunto de la índole del de Sacco y Vanzetti y a la altura en que se encuentra la agitación nacional, ha de ser lo suficiente para que los trabajadores hagan un esfuerzo más con otra demostración.

De cualquier modo, hasta esta noche no será posible saber lo que resolverán en definitiva los trabajadores de la U. S. A.

CONFERENCIA DE LA JUNTA PRO DEFENSA DEL PETROLEO

La Junta Nacional pro defensa del Petróleo, realizará esta noche a las 21 horas, una conferencia en la esquina de Corrientes y Junín.

Harán uso de la palabra los diputados nacionales Diego Luis Molinari, Eduardo F. Giuffra, Leopoldo Bard y el doctor Leopoldo Oviedo.

EL ULTIMO CAPITULO DE UN ROMANCE



La señora Estelle Latourneau, de 65 años de edad, contrajo matrimonio en el mes de octubre último con su chauffeur Herman. Ella es muy acaudalada y perteneciente a una respetable familia de South Dakota. La fotografía fué tomada poco después de efectuada la boda, la cual demuestra que existía entre los cónyuges el más afectuoso entendimiento. Sin embargo, las cosas cambiaron más adelante, porque ella ha iniciado el juicio de divorcio, alegando malos tratos y crueldades de parte de su marido. (International

EN POCAS PARTES COMO EN NUESTRO PAIS

Ha asumido tan vastas proporciones la agitación en favor de Sacco y Vanzetti

A través de las noticias que nos trasmite el cable, podemos asegurar que en ningún país, ni siquiera en Norte América, la agitación en favor de Sacco y Vanzetti ha asumido las proporciones extraordinarias que en el nuestro. Ya sea por el imperio de la dictadura, en unos, ya por el estado de las organizaciones obreras, en otros, el hecho claro, concreto e irrebatible, es que en ninguna parte del mundo, en relación a la población, se ha agitado tanto la opinión por Sacco y Vanzetti como en la Argentina.

Y las actividades no son sólo de ahora se remontan a los primeros días del proceso y se han ido intensificando a medida que se iba descubriendo el propósito de la justicia del Estado de Massachussetts.

Grandes manifestaciones se han llevado a cabo con éxitos verdaderamente extraordinarios.

Recordamos que el proletariado argentino ha llevado a cabo cuatro huelgas generales que han asombrado a los más optimistas. La primera en el mes de abril, la segunda el 15 de junio, que contó con la adhesión de CRITICA, la tercera, los días 6 y 7 del actual, y la cuarta — a la que también, sin jactancia, adherimos la de esta casa — de 24 horas, el 10 del corriente.

Si Sacco y Vanzetti se salvasen de la silla eléctrica por presión de las masas populares, buena parte de ese triunfo se debería a los trabajadores de nuestro país que no han omitido un sólo esfuerzo en esta jornada libertadora.

EL PETROLEO EN LA FACULTAD DE DERECHO

El Centro Estudiantes de Derecho invita a un acto público para mañana a las 11, en apoyo del monopolio y nacionalización

También los jóvenes universitarios van a dar una prueba de comprensión y de cordura, apoyando nuestro criterio en la cuestión del petróleo, llaga viva entre los problemas actuales que ha de resolver el país.

Mañana, a las 11 horas, en la Facultad de Derecho, se realizará un acto público organizado por el Centro Estudiantes de Derecho, destinado a hacer ambiente propicio en aquella casa de estudios a la idea de la nacionalización y monopolio que cuenta con el apoyo de dicho centro.

Harán uso de la palabra el presidente del mismo, señor Alfredo O'Connell, los diputados doctores Diego Luis Molinari y Daniel Amadeo y Videla y el estudiante Mariano Buitrago.

ATENTO CONTRA SU VIDA POR SEGUNDA VEZ

Encarnación, una mujer joven ingirió esta mañana sulfato de cobre

TIENE DOS HIJITOS

La señora Encarnación Campos Viuda de Batava, española de 28 años, con el propósito de suicidarse ingirió una tableta de sulfato de cobre disuelta en agua.

El dueño del hotel de la calle Tacuarí 83 donde vive la nombrada al apercibirse de lo ocurrido solicitó una ambulancia de la Asistencia Pública y luego dió aviso a un agente de la sección 4a.

Se le trasladó al consultorio central y de allí al hospital Rawson. Su estado no reviste gravedad. Esta tarde concurrió al citado nosocomio un empleado de la comisaría de referencia a fin de tomarle declaración.

Nos dicen en la comisaría que esta señora no hace mucho tiempo atentó contra su vida ignorándose en absoluto las causas de esa determinación.

Hace un mes que se domicilia en el hotel de la calle Tacuarí 83 y el dueño manifiesta que nunca Encarnación hizo traslucir los propósitos que puso en práctica esta mañana a las 10.

Tiene dos hijitos de 8 y 11 años respectivamente. ¿Se trata de un caso de miseria?... Nada se puede afirmar al respecto hasta tanto ella no declare a la policía las causas de estas repetidas tentativas de suicidio.

El personal de la dependencia citada practica las diligencias pertinentes a los efectos de establecer debidamente por qué motivo esta mujer está empeñada en anticiparse a la muerte.

SE HA REINICIADO LA AGITACION EN EL INTERIOR

En todas las poblaciones de importancia se están llevando a cabo actos de protesta

Hemos concurrido a la secretaría de la Unión Sindical Argentina, en la que nos han informado que todas las organizaciones del interior adheridas a la misma, han reiniciado sus actividades contra la ejecución de los obreros Sacco y Vanzetti.

A la última circular pasada por el Comité Central, de la que nos hemos ocupado en nuestras ediciones del sábado, ya han contestado buena cantidad de instituciones, manifestando su conformidad con la misma, en el sentido de redoblar los esfuerzos durante la presente semana.

Coincidente con la fecha determinada por el C. C. de llevar a cabo en la capital un mitin el domingo 21, las organizaciones de La Plata, Rosario, Mar del Plata, Balcarce, Olavarría, Bahía Blanca, Corrientes, Posadas, Formosa, Córdoba y otras más, han comunicado que realizarán actos similares en esas poblaciones, para los que se solicita de la Central delegados que hagan uso de la palabra en los mismos.

Se entra, por consiguiente, en un nuevo período de agitación nacional, cuyos resultados finales han de ser, a no dudarlo, la realización de otra huelga general en todo el país.

De Concepción del Uruguay manifiestan, en nota enviada a la U. S. A., que entre los trabajadores reina mucho entusiasmo por la prosecución de la campaña, y que están dispuestos a responder al primer llamado que haga el C. C. de la U. S. A.

CORRIDAS PARA EL PREMIO OLAVARRIA

Certificada, con Leguisamo, cubrió 2000 metros en 2'6" con mucho coraje y buen final

Esta tarde se les dió corrida a dos de las más indicadas del premio Olavarría, Certificada y Antígona. La pupila de Berazategui fué la que mejor se portó en ese cotejo de 2000 metros.

CERTIFICADA, con la monta de Leguisamo, pasó la distancia airosamente, con grandes bríos, en el buen tiempo de 2 minutos y 6 segundos.

ANTIGONA, dirigida por O. Solari, apareada a El Petaca con Fenucci, recorrió la misma distancia en 2'6" 3/5, sin ser exigida. Dominó fácil la potranca.

ARO ANTIGUO

perdido ayer 15, de las 18 y 30 a 19, en la calle Humberto I entre Perú y Bolívar. Se gratificará su devolución en la casa Humberto I 628.

UN HORRIBLE CRIMEN EN NUEVA YORK



La policía de Nueva York está tratando de resolver el misterio de que está rodeado uno de los asesinatos más horribles que se han cometido en estos últimos años. Se han encontrado los cuerpos de dos mujeres cortados en pedazos en el sótano de una casa de Brooklyn. Uno de los cadáveres fué identificado, descubriéndose que pertenecía a Sara Elizabeth Brownwell, de 65 años de edad, que aparece en círculo. En ángulo: dos serruchos manchados de sangre, que se encontraron en la misma casa. (International).

COMERCIANTE ES EL CONSTRUCTOR

Así lo establece la jurisprudencia de nuestros Tribunales

Ante el juzgado de Comercio que estuvo a cargo del doctor González Gowland (hoy camarista del mismo fuero), se presentaron los señores Lublin y Compañía, solicitando la declaratoria de quiebra del señor Alejandro Melfi, quien les adeudaba 1240 pesos provenientes de mercaderías y trabajos efectuados por la colocación de pisos en la obra situada en la casa calle Viamonte 2460.

Se hizo lugar a ese pedido, pero el señor Melfi, antes de avanzar el procedimiento, pidió la revocatoria del auto de quiebra, fundándose en que él no era comerciante y, por lo tanto, no estaba sujeto a esa jurisdicción ni podía por ello ser declarado en quiebra.

Sostenía Melfi que, como constructor de obras que era, no podía ser considerado comerciante, aún cuando adquiriese de su peculio particular los materiales que empleaba en las obras.

Trabada así la cuestión de si los constructores son o no comerciantes, el juez, de acuerdo con la ley, sostuvo la tesis de la comercialidad de los constructores de obras.

En efecto, la ley declara actos de comercio toda adquisición de una cosa mueble para lucrar con su enajenación bien sea en el mismo estado en que se adquiere o después de darle una forma de menor o mayor valor.

En el caso, es evidente que el fallido ejecutó actos que encuadran perfectamente dentro del concepto expresado.

Apelada esa resolución, la Cámara en su acuerdo de hoy la ha confirmado, considerando que los constructores de obras que suministran los materiales, ejercen actos de comercio, desde que en el ejercicio de su profesión habitual deben formar una empresa constituída por los elementos de obra de mano, máquinas y materiales de construcción que emplean y transforman, enajenándolos al propietario del terreno.

La jurisprudencia, dice el Tribunal, ha sido contradictoria, no sólo entre las Cámaras Civiles y la Comercial, sino en esta última, respecto de la manera de apreciar la cuestión, pero desde 1904 se ha inclinado resueltamente en el sentido de declarar comerciantes a los constructores, siempre que suministren los materiales para la obra, como se probó en el caso presente.

Por ello, como decimos, confirma el auto del nombrado magistrado en el sentido que queda indicado, es decir, de considerar comerciantes a los constructores de obras.

LA ROTURA DE UN TRAVESAÑO PROVOCO LA CAIDA DEL ANDAMIO

Dos obreros resultaron levemente heridos

En el interior de un edificio que se construye en la calle Córdoba 744 ocurrió un accidente del que resultaron víctimas dos obreros albañiles.

Siendo más o menos las 8.30 Aníbal Rodríguez y Ernesto Gianini, solteros de 25 y 22 años de edad respectivamente, argentino el primero e italiano el segundo, se hallaban trabajando sobre un andamio colocado a cinco metros de altura. Debido a la rotura de un travesaño que sostenía el tirante se cayó el andamio. Los obreros fueron auxiliados de inmediato por varios albañiles que se encontraban próximos al lugar del accidente solicitándose la intervención de la policía.

Un agente de la sección 1a requirió una ambulancia y los heridos fueron trasladados al consultorio de la Asistencia Pública donde se estableció que Rodríguez está herido en la cabeza y Gianini en la nariz y en el ojo derecho.

Este último vive en la calle Castro 1291 y su compañero en Pueyrredón 1425.

Después de ser curados se trasladaron a sus domicilios.

Se dió cuenta de lo ocurrido al juez de turno.

"¡LIBERTAD!"

Mañana aparecerá el órgano del Partido Socialista Independiente, cuya dirección está a cargo del doctor Antonio de Tomaso

Con la aparición del órgano Socialista Independiente "Libertad", que verá la luz pública mañana miércoles, adquiere su particular expresión, el movimiento iniciado por la parte más afectiva e inteligente del socialismo argentino.

Ni ese movimiento debía quedar sin manifestación popular, ni la obra que ha de ser su consecuencia, había de permanecer entregada a las interpretaciones torcidas de los voceros, que, invocando una representación ilusoria, sólo ejercen el taimado control de lo pequeño y de lo personal.

"Libertad", trae una honrada misión que cumplir: la de orientar a las masas por el camino del socialismo. Es la misma misión que se encomendara al nacer el órgano oficial del Partido Socialista y que sólo no supo cumplir, sino que lo desvirtuó ignominiosamente.

Desmerecida "La Vanguardia", desautorizada como órgano de opinión, y como expresión leal de un partido, el socialismo perdía su tribuna genuina y eficaz. El nuevo órgano viene a cubrir esta falta y a desarrollar su verdadera acción social, crítica y doctrinaria.

Los hombres que la dirigen, poseen la reputación de la juventud y el acierto de su talento, templado en las luchas del partido y en la palestra pública. No desconocen el esfuerzo intelectual que es necesario para retrotraer a los desorientados y extraviados por la prédica desnaturalizada del órgano repudiado, a su justo fiel. Pero por lo mismo que en esta misión que se proponen hay un generoso deber que cumplir, el triunfo y la consideración de sus correligionarios estará de su parte.

Será director de la nueva publicación, el diputado nacional, doctor Antonio de Tomaso, cuyo prestigio y preparación ya son, de por sí, una garantía de éxito.

MONTENEGRO FUE CURADO EN LAS RODILLAS

Al hijo de Larrea le aplicaron puntas de fuego en ambas rodillas por lo que demorará en volver a correr

Esta tarde fué sometido a un enérgico tratamiento el defensor del stud La Lula, Montenegro, que a raíz de disputar el premio Raúl Chevalier ganado por Moratín quedó imposibilitado para correr.

Según nuestros informes, a Montenegro, se le aplicaron puntas de fuego en ambas rodillas. Como se trata de una cura enérgica puede afirmarse que el hijo de Larrea demorará más de tres meses en reaparecer.

CAUSAS CRIMINALES

El juez doctor Martínez dictó hoy sentencia en los procesos seguidos contra:

Roque Achával, argentino, de 35 años, soltero, mecánico, por hurto; le saca abono por pensión completa en el Hotel Teuly (Avenida Caseros y Pasco) por el término de 18 meses.

—Darío Franklin Cagna, argentino, de 22 años, soltero, empleado, acusado de "distraer" unos pesos y falsificar un documento; le aplica 2 años de prisión en forma condicional.

—José González Garrido, argentino, de 33 años, casado, vendedor ambulante, acusado de "alzamiento"; la misma pensión que a Achával y por el mismo tiempo.

—Octavio Grassi, argentino, de 30 años, soltero, escobero, acusado de "barrer" para adentro, o para sí; le pensiona por 10 meses en la prisión nacional.

—Ladislao Lavenro Reyes, argentino, de 29 años, casado, peluquero, procesado por lesiones; le impone 18 meses de prisión en forma condicional.

—Cayetano Gambelli, italiano, de 32 años, viudo, conductor, acusado de conato de intento de propósito de hurtar; le saca abono y pensión completa en lo de Teuly por un año.

—Eduardo López, español, de 37 años, soltero, tipógrafo acusado de violación de domicilio con propósitos de "alzamiento"; le condena a 2 años de prisión.

—Sara María Britten, argentina, de 24 años, soltera, modista, acusada de "alzamiento" mecheril; le aplica 2 años de prisión.

Por su parte, el juez doctor García Rams, falló los siguientes contra:

Emilio Andrade o Juan Rodríguez, peruano, de 25 años, soltero, empleado, acusado de "llevarse" 38 cuchillos, 69 tenedores, 2 cucharas y cinco toballas del Bar Munich, calle Lima 1759, el día 19 de junio último; le impone 7 meses de prisión, dejando en suspenso su cumplimiento.

—Adolfo Kupersmid, ruso, de 22 años, soltero, carnicero acusado de "colocarse" en la carnicería de la calle Cuenca 681 y de retirarse, llevándose 10 pares de medias, 15 cinturones, 13 billeteras y 80 pesos pertenecientes (plata y objetos) al peón, Jaime J. Valdivieso; le aplica 3 meses de prisión en forma condicional.

ENTRE TENEBROSOS SE DESARROLLO UN HECHO DE SANGRE

Un hombre fué muerto de una puñalada

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 16. — Entre tenebrosos se desarrolló hoy un hecho sangriento. Ocurrió en el interior del "English Bar" sito en Rivadavia 2235 y fueron protagonistas el dueño del mismo, Juan Marinowsky y Sandalio Alegría. Ambos sos tuvieron un violento altercado por cuestiones de intereses y el comerciante disparó contra su rival tres tiros de revólver sin herirlo.

Alegría extrajo rápidamente un cuchillo, infiriéndole al ruso una puñalada en el corazón.

Intervino el comisario J. Costa y procedió a la detención del homicida.

CONSTRUCCION EN EL BALNEARIO DE NUEVOS QUIOSCOS

De acuerdo a lo informado días pasados, se realizó la licitación para la construcción de los nuevos y artísticos quioscos a levantarse en el balneario municipal. La mayoría de los proponentes son los que ya fueron locatarios de la Municipalidad, por lo cual es necesario esperar que se procederá con mayor tino y no se volverán a acordar a los que han negociado con los contratos, como son algunos de los que figuran en las nuevas presentaciones.

CONCURRENCIA DE LA BANDA DE POLICIA A LA EXPOSICION RURAL

El intendente municipal se ha dirigido al jefe de policía dándole cuenta que el primero de diciembre será inaugurada la Exposición Comunal de Artes Aplicadas e Industriales, la que funcionará en los pabellones de la Sociedad Rural Argentina en Palermo.

Con el propósito de dar más realce a las fiestas que se ofrecerán durantes las horas de la noche, el intendente solicitó igualmente al jefe de policía que con el propósito de cooperar a las mismas, autorice la concurrencia gratuita de la banda de la repartición, todos los días sábados de 21 a 24 horas, haciéndose cargo la Administración de los gastos de traslado de los músicos.

FUNCION EN HONOR DE SAN LORENZO DE ALMAGRO

La empresa del teatro de la Opera nos pide aclaremos que el festival en honor del equipo de San Lorenzo de Almagro, se realizará esta noche y no por la tarde como equivocadamente se ha anunciado.

Quedan ya pocas localidades para el festival que ha de alcanzar brillante éxito.

La Importancia Económica y Militar del Petróleo y la Lucha por su Posesión

La patria está esperando la palabra definitiva de los legisladores, dice Juan S. Guaresti

UN ALERTA A NUESTRO PARLAMENTO

A iniciativa del profesor de Geografía Económica de la Facultad de Ciencias Económicas, doctor Enrique César Urien, al alumno de segundo año, Emilio Bernat, expuso, no hace muchos días, evidenciando un gran conocimiento del asunto, los lineamientos generales del problema del petróleo.

Por primera vez en la vida universitaria de nuestro país, una Facultad hace oir, oficialmente su opinión en un problema nacional de tanta importancia como ésta, por intermedio de su alumnado.

La idea del profesor Urien fué entusiastamente acogida por el decano doctor Sáenz, quien la complementó, disponiendo que varios condiscípulos de Bernat, ampliarán en una serie de conferencias, todos los puntos tratados por éste. En virtud de esa disposición, el estudiante Juan J. Guaresti, disertó esta tarde sobre la importancia económica y militar del petróleo, así como también acerca de la lucha trabada entre varios países para obtener la posesión de las principales fuentes petrolíferas del mundo.

Historia del petróleo

Si bien el petróleo es viejo como la humanidad, ya los antiguos nos hablan del "aceite de piedra", — comenzó historiando el conferenciante — recién fué iniciada su explotación en forma comercial después del año 1848, en que Samuel Kier logró destilarlo, obteniendo un aceite que ardía en las lámparas, despidiendo un olor desagradable, destilación que se perfeccionó después de muchos ensayos. Inmediatamente se fundaron compañías para la perforación de pozos, hasta que en el año 1853, una empresa dirigida por el coronel Drake, llegó en su perforación hasta la napa petrolífera. Este pozo producía 20 barriles diarios, despertando una especie de frenesí en toda la región, en lo que se disputaron los terrenos cercanos al pozo, con el objeto de iniciar nuevas perforaciones.

El petróleo vino a ser uno de los elementos indispensables para la comodidad doméstica, pero, ya no es, únicamente, el alma de la lámpara que concentraba la familia en torno al resplandor amarillento de su luz, no es ya el animador de ese testigo fiel de todos los momentos sino que, escapando del estrecho marco a que la habían reducido, en los últimos años, el gas y la electricidad moderna, llega a constituir por obra del mago de la mecánica moderna, Dresel, la fuerza más importante, el valor más efectivo, el bien más codiciado de nuestra época.

Una frase de Tramerye

Es que el petróleo moviendo el tractor del agricultor los motores de la industria, el ferrocarril, los camiones y navíos del comercio, los acorazados, los submarinos y los aeroplanos, se ha convertido en el señor del mundo, justificando la frase de Pierre L'Espagnol de la Tramerye, quien dice: "La guerra que acaba de arrastrar al mundo, ha probado que el país que tenga el dominio del petróleo será un día el dueño del universo."

La lucha por obtener el petróleo es dantesca, el hombre perfora pozos en toda la tierra sin arredrarle el peligro ni contrariarles dificultades, escudriña hasta el último rincón y allí donde la ciencia le dice que está el negro aceite, allí donde percibe un afloramiento del combustible, allí construye, para explotarlo, obras de ingeniería, que parecen concepciones fantásticas de un genio extraordinario.

Una acusación a Rockefeller

Pero, no es esto sólo, sino que donde encuentra resistencias, donde no consigue que le dejen buscar el mineral, se encanalla comprando conciencias, corrompiendo gobiernos, promoviendo estallidos revolucionarios a cuyo rojo resplandor se apodera de cateos y penetra en zonas de reserva.

Méjico debilitado por las luchas fratricidas, con su suelo enrojecido por la sangre de sus hijos, sangre derramada sin gloria ni honor, nada más porque una compañía petrolera lo quiso, es el ejemplo vivo y palpitante de las anteriores aseveraciones. No es eso una afirmación sin fundamento, es Larre Wilson ex embajador de los EE. UU. en Méjico, quien declaró que en el ministerio de Relaciones Exteriores de Wáshington, están las pruebas de que todas las revoluciones desde Porfirio Díaz hasta Pancho Villa, las había fomentado la Standar Oil de Rockefeller.

Fundación de la Royal Dutch

La Royal Dutch se constituye en 1890 para explotar unos yacimientos en Sumatra, yacimientos que le habían sido conferidos al Dr. Rister. Pronto la modesta compañía sufre una crisis, lo que determina el viaje del ingeniero Kessler a Sumatra y bajo cuya dirección la compañía holandesa comienza a tomar importancia. Como la calidad de los productos de la empresa es mejor que la de la Standard Oil, sus ventas toman gran vuelo. La compañía de Rockefeller le declara una despiadada guerra de precios con objeto de abatirla, pero la Royal sale triunfando pudiendo en 1894 repartir un dividendo del 8 o|o. La empresa dirigida por Kessler asciende en forma fantástica repartiendo en 1896 un dividendo del 46 o|o. Amplía sus negocios emitiendo acciones y cuenta, pronto, con un gran crédito, lo que le da una potencia financiera impresionante.

La famosa Royal Dutch Skell

Kessler, el hombre que llevó tan acertadamente a la Royal Dutch por el camino del triunfo, muere a los diez años de fundada la compañía apareciendo entonces, en el mundo de los negocios, otro individuo, fuerte de personalidad, que desde la dirección de la Royal Dutch, continúa la obra de Kessler en tal forma que llega un momento en la historia del petróleo en que Rockefeller teme a este hombre — cuyo nombre es Deterding — como jamás temió a los jurados y a las instituciones de su tierra nativa.

Deterding funciona con su compañía con la Shell Transport and Trading Co., sociedad de transporte y comercio británica. Desde ese momento la compañía deja de ser exclusivamente holandesa para convertirse en empresa anglo-holandesa. También se pueden distinguir en la Royal Dutch Shell, cuyo nombre que adopta, dos secciones, una a cargo de la Royal Dutch primitiva que consiste en la producción del petróleo, otra a cargo de la Shell, consistente en la distribución.

La importancia del petróleo

Al principio, pues, el hombre dirigió todos sus esfuerzos a la conquista del oro, sin reparar si los medios eran lícitos o no, sin echar, siquiera, una mirada piadosa a los derrotados que quedaban en el camino: ahora el oro es sólo un medio de conseguir algo mucho más deseado, algo que ha trastornado al mundo como posiblemente jamás lo consiguió aquél, y ese algo tan importante, ese algo que despierta pasiones, que provoca guerras, ese algo tan necesario y que da tanto poder, es el petróleo negro, sucio y viscoso mineral que lo mismo hace estallar una pavorosa revolución como impulsa al pájaro gigantes, que en un salto prodigioso y real, que hace empequeñecer las hazañas más portentosas de los héroes, une la América del Norte con la Francia, la Nueva York que amenaza al firmamento con las torres de sus rascacielos gigantescos con el París que ilumina al mundo con la luz de su ingenio y de su ciencia, de su arte y de su gloria.

Dos potencias frente a frente

Se encuentran frente a frente dos grandes naciones: la Inglaterra, más poderosa que nunca, y el coloso del Norte, ambas en igualdad de condiciones, pues la mayor pujanza industrial de Norte América se compensa con el mayor poderío naval y colonial de Albion y, es en este momento dramático lo que parece haber dos naciones resueltas a adjudicarse el primer rango mundial, cuando los Estados Unidos son advertidos por sus geólogos del pronto agotamiento de sus pozos petrolíferos.

La Standard Oil, ahora tolerada por el gobierno, se lanza al mundo en busca de yacimientos. Apela a todas las artes, abre la tierra en busca de petróleo y donde lo encuentra, lo oculta, formando así cuantiosas reservas del



D. Juan S. Guaresti

mineral, que responderá a las necesidades de la nación, cuando los pozos de ésta se agoten. Así entre nosotros, acaparan concesiones en Salta y Jujuy, permisos de cateo que se reducen, cuando gobernadores dignos, como Güemes y Corbel en Salta y Villafañe en Jujuy, toman intervención en el asunto y hacen cumplir las disposiciones del gobierno, pasando sobre intereses mezquinos y funcionarios infieles que cedieron ante las doradas promesas de la compañía.

Un alerta a nuestro parlamento

El conferencista terminó así su interesante disertación:

"Señores, si algún día los dos colosos del petróleo se encuentran en un choque sangriento es necesario, que nuestro país pueda limitarse al papel de espectador, sin correr el riesgo de convertirse en víctima.

Señores, necesitamos una ley que asegure el petróleo argentino para los argentinos. No queremos convertirnos en Méjico anarquizado o en una factoría susceptible de una explotación provechosa, sin más límites que los que le concede una independencia política ficticia.

Un ilustrado profesor español, ha dicho, desde esta misma tribuna que nuestra nación constituye únicamente, una prolongación económica del suelo de otras naciones, y, señores, es forzoso reconocer que tiene razón. Nosotros carecemos de independencia económica, porque nuestros gobiernos no han defendido, con todo el calor necesario, nuestra industria incipiente. Necesitamos que se practique el "Comprar a quién nos compre", lema que compendia toda una política favorable al desarrollo de la nación y el primer paso hacia nuestra independencia económica, es una ley del petróleo, que no nos coloque en la desairada situación de tener que comprar al extraño el producto que saca de nuestro suelo.

Nuestros legisladores deben inspirarse en el ejemplo de los héroes de Mayo, en los hechos de las espadas sin mácula de San Martín y Belgrano, en los actos de los hombres del 53, en el sendero trazado por Mitre, Sarmiento y tanto gobernante que ha realizado obra útil, o es, señores, que ya no corre por nuestro cuerpo la misma sangre que animó a nuestros antepasados ilustres en la lucha desigual de la independencia.

Nosotros, señores, que hemos sabido derrotar a un león, hidalgo y generoso como es todo lo español, como es, ampliando el concepto, todo lo latino, debemos, estamos en la obligación de vencer, también a estas aves de rapiña que cier nen su vuelo sobre la nación, amenazando dejarse caer en el lugar más rico, para apropiarse de la negra sangre de la tierra, tan necesaria a la vida de las naciones, como la roja es a la vida del hombre.

Es necesario que el esfuerzo magnífico de nuestros hombres del siglo pasado, que la sangre argentina, derramada con generoso entusiasmo en medio continente sudamericano, no se pierda, sino que el mismo esfuerzo continuado por los hombres de la hora presente, debe llevarnos a la independencia económica más completa, que es la base de la libertad en los hombres y del firme asiento político en las naciones.

Maldíganos la posteridad, señores, si por cobardía o por desidia, perdemos el patrimonio que los creadores de nuestra nacionalidad nos legaron y caiga la mayor parte de la responsabilidad sobre el Parlamento, si no sastiface la aspiración del pueblo del país.

Señores legisladores, tenéis vosotros la última palabra, decidla pronto, que la patria está esperando".

Martes 16 de Agosto de 1927

Teatros, Carreras, Cines y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO
5.a EDICION

El Indio Manso, el Indio Paria de Bolivia, ha Desenterrado el Gesto Altivo y Glorioso de José Gabriel Condorcanqui

La Rebelión de Ochenta Mil Parias en Bolivia se Justifica

Perseguido como una fiera, sometido por las privaciones y por el rudo trabajo sin compensación; deprimido por los vicios que el hombre blanco ha fomentado en él, el aborigen de Bolivia, harto de esclavitud, ha levantado sus manos libres en el altiplano

Nadie se ha preocupado en Bolivia de dictar una justa legislación

Un conocido viajero que observó durante muchos años las costumbres del indio boliviano, nos hace el siguiente interesante relato de sus costumbres a propósito del levantamiento que iniciaron:

¿Podrá el indio boliviano sacudir el pesado yugo del hombre blanco? La respuesta es un poco desalentadora. El indio del altiplano dejó, de ser hace muchos siglos la raza inteligente y laboriosa que ayudó a los incas del Perú y que fundó el poderío Aymará de Tiahuanacu.

Hoy no se sabe cuál de estas dos grandes familias, la quechúa cuyo centro es la Paz y la aymará, cuyo foco es Sucre, está más decaída, más sojuzgada. El hombre blanco las ha reducido a un guiñapo humano, son, en una palabra, los parias aborígenes de América.

Han sido más oprimidos que las indiadas argentinas, que las gentes de las tribus del Brasil, que los naturales de Colombia y de la América Central. Difícilmente podrían compararse con los indios mejicanos entre los cuales ya ha sido resuelto el problema agrario.

Los indios de Bolivia son ante todo y sobre todo: "cosas", carne de sufrimiento, mercancía que se aprovecha y explota sin compasión, con entera libertad. Se mata al indio con menos escrúpulo que a un animal salvaje.

El concepto de patria en el indio

Vive generalmente en un embrutecimiento del cual no sale, sino bajo la voz de mando y sacudido por el golpe del amo. Ha perdido la conciencia de sí mismo y se entrega permanentemente a la viciosa masticación de la coca, para olvidar su condición de bestia.

Carecemos hasta el presente de una prueba decisiva de su existencia como entidad colectiva, fuera de las pruebas que ha dado como organización política en la época precolombina y en la sublevación de Tupac Amarú. Y hasta en el momento de producirse el grito de independencia, su acción ha sido bastante precaria. Ha sido el mestizo quien en realidad procuró la libertad de la patria.

El indio, agarrotado, envilecido sistemáticamente por sus dominadores careció de personalidad.

No tienen, por lo mismo, un concepto de patria, desde el instante en que carecen absolutamente de la más rudimentaria educación, de la más miserable condición moral.

Una anécdota podrá pintarnos, en líneas generales, lo que entienden por patria, puesto que jamás los gobernantes se encargaron de enseñársela ni inculcarles la civilidad.

Preguntaba un diplomático a un general chileno, poco después de los triunfos militares de la guerra del Pacífico:

—¿Cómo han podido vencer ustedes con menos dinero, con menos tropas, con menos recursos a Perú y a Bolivia coaligadas?

—Venga Vd., le respondió el general conduciéndole a un hospital donde se asistían algunos soldados bolivianos heridos.

—Pregúntele usted a este indio, que es un soldado boliviano ¿por quién peleaba?

El diplomático se acerca al indio y le hace la pregunta:

—A mí me dijeron, señor, que el general Bolivia y el general Chile querían pelearse. Me dijeron si quería pelear por el general Bolivia y yo peleé nomás contra el general Chile.

—Ahí tiene usted repuso el general chileno, la contestación a su pregunta.

La idea de patria la personifica el indio boliviano en el caudillo, en el general con galones que le ordena. El es incapaz, por sí sólo de querer nada, ni comprender nada. Nadie le ha permitido nunca, por otra parte más de lo que quiere su amo.

Honrado por instinto

Es honrado a carta cabal, mas por pereza y por flojera natural, que por falta de necesidad.

El viajero que recorre las plazas de Oruro, ve siempre una larga fila de indios sentados en el suelo y respaldados en los muros, entregados al descanso de recientes fatigas.

El viajero que desee tentarlos con algún objeto, podrá dejarlo a sus pies, ponérselo en las manos y el indio no se moverá. Será preciso levantarlo del suelo, ponerle en el hueco del poncho el objeto y ordenarle que lo acepte.

En cambio le han enseñado a ser mentiroso y ahora lo es a macha martillo. Pero no mentiroso por conveniencia, sino por placer, o por costumbre tal vez.

Validos del estado de postración en que se hallan el hombre blanco con el pretexto de despertarlos los somete a tan rudos y violentos trabajos, sin remuneración de ninguna clase que el indio soporta con resignación automáticamente.

El "pongueaje"

El "pongueaje", servicio del indio en las casas de familia, del que nos hablaba ayer Hinojosa, es una cruel realidad de la situación del indio en Bolivia.

Con el látigo en la mano — decía Hinojosa — se obliga al indio a trabajar durante un mes, gratificándolo a veces con diez o veinte centavos.

Pero se olvidó de relatar Hinojosa, cómo envían al indio a través de largas distancias, con una carga muy superior a sus fuerzas. No es extraño ver a través del espantoso desierto del Beni donde caminar cien metros es un suplicio que se paga con la fatiga y la opresión del pecho, a los "pongos", llevando a cuestas pesados baúles, bultos enormes capaces de derrengar a un Hércules, corriendo como exhalaciones. Para cumplir ese encargo, el indio se coloca entre la encía y el carrillo una pelota de coca que a las veces mastica y que siempre le va suministrando los jugos estupefacientes para mantener su vitalidad despierta.

Vida social del indio

La bestia de carga no es tan infeliz ni miserable. Unicamente se alegra el indio cuando oye el ba-tan-tan en las "machituni", en torno del cual las viejas mastican el maíz que van escupiendo en una olla, para hacer la chicha, con la cual confortan sus decaimientos.

Son tradicionales en ellos las borracheras que sus amos, a fin de degradarlos más les proporcionan.

De la misma manera y hasta por consejo de los sacerdotes católicos incurren en el matrimonio consanguíneo.

Y la Iglesia Católica de aquellas regiones, no tiene ningún escrúpulo en casar, como ocurre a menudo, a una pareja de hermanos, contra todos los preceptos canónicos de la Santa religión.

Un recurso perezoso

La vivienda del indio boliviano es una choza sórdida, inmunda, en cuyo interior reina el más espantoso desorden ¿qué tiempo tienen ellos para el orden y para la limpieza, ocupados de sol a sol. Sorprende a veces ver por el suelo paquetitos en gran número. Estos paquetes contienen los más diversos residuos.

En esto el indio se singulariza. Cuando va por la calle, recoge todo lo que a nadie sirve: cajitas vacías, hilos, pedacitos de paño, alambres retorcidos, cerillas usadas, corchos etc. etc. Todo eso lo va guardando. ¿Espíritu de ahorro, de previsión?

Precisamente, prueba sobrada de que hay en ellos mucho aprovechable. Es cosa de loseque no trabajan. Los guardan por si algunas vez eso les sirve para aliviar su miserable situación.

El cadáver putrefacto

Sienten una profunda veneración, que no puede ser más que terror, por el gobernante, por el hombre entronizado, o por el caudillo que los sacude. Se recuerda todavía, porque es reciente, la muerte de la hija del general Montes, presidente de la República.

Era única hija, hermosa. La muerte constituyó un duelo nacional. Durante tres días se honró el cadáver y desfilaron ante el mismo todos los personajes oficiales y no oficiales.

Al tercer día, el cadáver putrefacto pero todo vestido de blanco, fué colocado en la Plaza Mayor de La Paz y todas las niñas de la ciudad fueron despidiéndose de aquel cuerpo descompuesto y maloliente, al que daban un beso en la frente con el mayor respeto.

No es extraño. Los velorios constituyen en Bolivia fiestas íntimas, en las que participa el regocijo de las amistades.

Se prestan los cadáveres a los amigos que se tienen en mayor estima, para que aprovechen la circunstancia y den la fiesta correspondiente a sus amistades y vecinos de barrio.

En esas oportunidades la chicha corre de mano en mano y de garguero en garguero y jamás hubo una ley, jamás las costumbres se empeñaron en modificar esta grotesca profanación.

¿Quién azuza al indio?

Estos son los hombres que se han levantado en abierta rebelión contra el gobierno. Un millón quinientos mil indios forman el problema del aborigen en Bolivia con una población total de dos millones trescientos mil habitantes.

¿Pero el indio se bastará, aun en esa proporción tan elevada, para modificar su situación de ilota? Tenemos la convicción de que el indio, por sí sólo, poco puede hacer. Está acostumbrado por la violencia. Se halla debilitado por las privaciones, y por el fomento en él de todo lo que es depresivo para la libertad humana. Sus sojuzgadores han hecho de manera que carezca de fuerza propia, suprimiendo con el sufrimiento sistemático, su voluntad.

A buen seguro que sus dirigentes no son hombres de su raza, sino mestizos o blancos interesados en utilizarlos como instrumentos particulares de dominación.

El pobre indio, sometido a la tortura del hombre blanco durante cien generaciones, es una pobre y lamentable cosa que está esperando la ocasión, el breve resquicio para gritar su dolor aunque fatalista por experiencia, no espere gran cosa de las promesas de los que lo han condenado para su propio provecho a la condición de parias.

Cansado de sufrir, ha levantado su frente y sus brazos. Hay en su gesto el ansia de la reivindicación soñada durante cuatro siglos. Por ella se hará despedazar, porque tanto vale morir rotos por la metralla de los gobernantes que por el martirio lento de sus brutales amos.

Triunfarán o no triunfarán. Pero el rojo sangriento de su resolución tendrá de hoy en adelante el ejemplo aleccionador de moderar el brazo ejecutor de sus dominadores.

Apuntes de la ciudad y del momento

Jesucristo, en la Esquina de Corrientes y Azcuénaga

La hija del relojero, apoyada a la puerta entreabierta del negocio miraba hacia la calle Ombú. Veía venir del centro de la ciudad, los horteras y los burgueses, que, en ese día domingo, arrastraban la tristeza de su destino yéndose fatalmente hacia el Oeste, como van todas las migraciones humanas, desde el comienzo de la historia. La hija del relojero no parecía ver a los que pasaban. ¿En qué podían interesarle? Unos hablaban de Rubens otros de Boca Juniors. Su ojo azul de hebrea, se había desteñido en sus antepasados llorando el dolor de la raza errante, en las estepas de Polonia.

Tenía cabellos claros y encrespados una mota rubia de muñeca barata. En el fondo de la tienda, su padre, cambiaba la etiqueta de las mercaderías y sacudía, al pasar, con la manga larga de su sobretodo, el polvo de la calle que había ido a fijarse sobre los relojes de plata. Eran relojes como hongos. La hora del domingo, en esa casa, era una hora blanca. Día de reposo y día de trabajo, al mismo tiempo. Sólo otro judío podía venir por alhajas, a ver que en ese día salían a la calle todos los cristianos enjoyados.

De pronto, la hija del relojero vió acercarse por la vereda — la luz de la vitrina había iluminado sus facciones — a un personaje conocido.

—Papá — dijo la hija del relojero, sobresaltada, cuando pudo explicarse — acaba de pasar Jesucristo.

—Ya sé — dijo el relojero, sin perder el tino. — ¿Iba con un señor bajito?

—Sí, padre.

—Es el mismo... Me lo dijeron ayer en la sinagoga.

—Pero, a ese señor que lo acompañaba, yo no lo conozco.

—Es Carlos Alberto Leuman.

Jesucristo, entró al restaurant de la esquina de Larrea y Corrientes. Su amigo Leuman lo seguía. Iban a cenar.

—¿Por qué no vamos al restaurant Hebreo?, preguntó Leuman. La cocina puede parecerle mejor. Su paladar estaba acostumbrado a ella. Hay que ayudar a los hebreos.

—No, dijo Jesús. Elijo este restaurant porque es más barato. En esto me ayudo a mí mismo. Además, está servido por gallegos. Todos los buenos sacristanes son gallegos.

—Los secretarios de redacción, también — repuso Leuman.

—Hay una queja encubierta, en tu recuerdo...

—Es cierto... ¿Acaso todo el recuerdo de su vida evangélica, no tiene el mismo sello de tristeza?

—La tristeza de la crucificación... Fué un momento terrible... Pero había que atravesarlo. Por esa puerta estrecha se entraba a la posteridad. Yo tenía un cómplice. Era un hombre ciego. Hacía cuanto quería mi voluntad. Lo dominaba. Y como la policía—como toda la policía del mundo no daba conmigo— le ordené que me entregara. Le dieron treinta dineros.

—Era necesario, entonces, crucificarlo.

—Sí. Es necesario que nos echen violentamente de alguna parte. Era el único entre mis similares. Ya ves José de Arimatea, había hecho las mismas curas maravillosas. Había hecho más: resucitado a los muertos. Merecía ser consagrado como el más gran taumaturgo de la época. Esa luz de profeta y médico, adivino y curandero, fué la forma suprema, el escalón más alto en la jerarquía del pueblo elegido.

—¿Elegido? ¿Elegido de Dios, de quién?

—Sí; por mi madre para abandonarme.

—La virgen, entonces no te llevó a Egipto..

—No; me dejó en la cuna.

—¿Y Herodes, no te hizo degollar, entre los inocentes?

—Ya lo ves. Fué el primer milagro que se realizó a mi alrededor y uno de los motivos que hacía mi fama desde pequeño. Cuando volvieron de Egipto, mi madre, arrepentida, quiso ofrecerme el cariño que me adeudaba. Fuí lo que llaman hoy, un chico mal criado.

—Eso no lo cuenta la historia... ni la leyenda.

—La historia, no es la crónica de los hechos. Es una exposición, que supone explicar la lógica que ha movido a los hechos. El criminal cuenta la historia del crimen que ha cometido, defendiéndose. El fiscal hace la historia del crimen, según él lo hubiera cometido acusándolo y el juez hace la historia del crimen modelo que en circunstancias parecidas él hubiera querido realizar, juzgándolo. Ninguna de las tres historias, es la verdadera.

—Yo me atreví a imaginarme la historia de su vida, a través de las estampas que me dieron siendo niño. Me salió mal. Me expulsaron elegantemente del diario en que apareció...

—Ya lo sé; te crucificaron. Por eso he venido a verte y a darte razón. Has hecho bien. Es tu historia la que está más cerca de la verdad. Por eso tal vez, para los jueces, has hecho mal...

—¿Qué toman? — dijo el camarero del café-restaurant.

—Una sopa, dijo Cristo.

—¿Y de beber?

—Un vaso de vino, de veinte, repuso Jesús, en idioma nacional.

Dos chicuelas aparecieron en ese instante en la puerta del café. Sus cabecitas habían sido entrevistas ya detrás de las cortinas de la ventana. Una de ellas, era la hija del relojero. La otra la hija del sastre que me da vuelta los trajes. Miraban curiosas a Jesús y a Carlos Alberto Leuman y para despistar a los que podía intrigar su presencia en el café, la hija del relojero le dijo al cajero:

—Dice papá, si le hace el favor de decirle la hora.

Vizconde de Lazcano Tegui.

FALLECIO EDUARDO LESTON

Uno de los hombres más adinerados de Tucumán

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 16. — Anoche falleció en esta ciudad el señor Eduardo Leston, fuerte accionista del ingenio Concepción y caballero vastamente vinculado a todos los círculos tucumanos.

Su fallecimiento ha sido muy lamentado.

Leston, era uno de los hombres más adinerados de la Provincia.

PERSONAS BUSCADAS

Luisa López desea saber el paradero de su hermano Manuel, a quien no ve desde hace mucho tiempo. Cualquiera noticia debe ser dirigida a la calle Méjico 1942.

También es buscado Jesús Díaz, para comunicarle asuntos de suma importancia.

Dirigirse a Miguel Díaz, calle Maipú número 360.

La Entrega de las Medallas de CRITICA a los Cadetes Fué un Acontecimiento

Conforme informamos oportunamente hace días, tuvo lugar en la Escuela Militar de Chile la entrega de las medallas obsequiadas



por CRITICA al más joven de los cadetes y al más joven de los heridos en Alpatacal, como recuerdo de la catástrofe y en homenaje a los que en ésta estuvieron. Estas fotografías dan cuenta del acto. En la primera aparece nuestro redactor señor Gerardo Sienra, ofreciendo las medallas; el ministro argentino señor Malbrán, entregando una de las medallas al cadete Emilio Riglert Hurt; un grupo de personajes que concurrieron al acto: son el embajador argentino, el consejero y los agregados de la embajada, el director de la Escuela, mayor Gordon y nuestro redactor; el director de la escuela agradeciendo el homenaje de CRITICA; el coronel Barceló Lira, pasando revista a los cadetes

El doctor Eduardo Malbrán, embajador argentino ante el gobierno de Chile, llegó esta tarde en esta capital.

El arribo del distinguido diplomático dió oportunidad a un simpático recibimiento, participando de éste el embajador de Chile en la Argentina, doctor Gonzalo Bulnes, el personal de la embajada del país hermano y destacadas personalidades.

El doctor Malbrán, el sábado último, hizo entrega, en un solemne acto realizado en la Escuela Militar chilena, de las medallas que CRITICA destinara para el más joven de los cadetes que se encontraron en Alpatacal y para el cadete más joven herido en la catástrofe. El señor Gerardo Sienra, redactor de este diario, fué enviado especialmente a Chile con la grata misión de confraternidad de que informa la actitud de CRITICA.

Emocionó a todos

Acerca del acto referenciado del que el sábado dimos amplia información telegráfica, el doctor Malbrán nos expresa:

—Tuve la satisfacción de colocar las medallas donadas por CRITICA sobre las chaquetillas de los jóvenes cadetes. El acto, por su trascendencia y por la sentida cordialidad que evidenciaba, y también por lo que tenía de evocación de un recuerdo doloroso vivido igualmente por los dos pueblos hermanos, emocionó a todos.

El discurso del representante de CRITICA, muy bien dicho, justo, sentido, expresó claramente los sentimientos de fraternidad que determinaban la entrega de las medallas. La Escuela Militar formada, para presenciar el acto, vivió un día inolvidable. Además los cadetes tenían otro motivo de particular emoción: la presencia del coronel Barceló Lira que pasó revista por primera vez después de su llegada a Santiago.

Todo pues contribuyó a hacer más memorable y sensible el acto.

Hay optimismo

El doctor Malbrán sustraído por nosotros a las amables solicitaciones de las personas que fueron a recibirlo, a una pregunta nuestra relacionada con la situación de Chile nos expresó:

—Diga que existe optimismo.

—¿Nada más que eso?

—¿Y le parece poco? Nada más puedo decir. CRITICA que envió un representante podrá recoger, sobre el terreno impresiones.

Y el distinguido diplomático dió por terminada la breve entrevista.

(36) SPENCER TRATO DE RECONCILIAR LA CIENCIA CON LA RELIGION

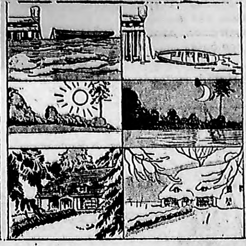
HISTORIA DE LA FILOSOFIA POR WILL DURANT



Al revisar una serie de ensayos suyos, acerca de asuntos científicos, en 1858, le asaltó a Spencer la idea de que la teoría de la evolución podría explicarlo todo: los planetas y las capas terrestres, la historia política y social, las concepciones morales y estéticas.



Spencer consiguió 440 suscriptores en Europa y 200 en Estados Unidos, para la gran obra que se proponía escribir. Pero después de la aparición de los "Primeros Principios", en 1862, casi todos lo abandonaron. Al tratar de reconciliar a la ciencia con la religión, ofendió igualmente a obispos y sabios.



Una de las verdades más generales de la ciencia — dice Spencer — es que la Naturaleza es rítmica, desde las ondas de luz, color y sonido, hasta las mareas de las aguas; desde las alteraciones del día y de la noche, hasta la sucesión de las estaciones.



La predicción de Spencer del ciclo de la evolución es muy pesimista. Dice que cada movimiento terminará, tarde o temprano; los planetas acortarán su órbita; el sol perderá su calor. Las sociedades se desintegrarán, y las ciudades desaparecerán.

NADA..

Charles, chau, que te vaya bonito... vos te fuiste
ni yo he quedado alegre, ni yo he quedado triste.
¡Claro!... porque nosotros siempre estamos con vos...
Ya te lo dieron todo, lo que nunca tuviste,
tu cántico bohemio que al vulgo repartiste,
ya no lo sabe el vulgo, sólo lo sabe Dios...

Y ya te fuiste Hermano. ¡Que Dios te ampare!... vamos..
Ché Soussens, sin lirismos, sin nada. ¿Qué tomamos?...
Dejáte de levitas y corbatas de Francia,
El alcohol es muy malo... ¡Cómo nos agotamos!
Con Ajenjo o Snap cómo nos olvidamos
de toda la farándula y de toda la elegancia...!

Los hermanos Del Campo llevaron los cordones
Rojas y Soiza Reilly entonaron sermones,
si viviera Darío hablara de Margot...
¡Oh Verlaine! de los sucios olímpicos "figones"
En Chez Luzio te lloran todos los anfitriones
Apuró tu bohemia mi copa de Jernot...

Y vos te fuiste hermano, loco genio o poeta,
marchito como lirio, seco como violeta,
pero ché, Caballero de Friburgo, en tu sien,
te llevas la novela del Hospital, la inquieta
monja me dijo un día una cosa secreta...
"Nunca le cuente a Charles, esto en el almacén"...

Felipe H. FERNANDEZ
(Yacaré)



El Abuelo Radiotelefónico ha Sido Creado en Buenos Aires

Su vóz parecerá a los niños la misma de Perrault o de Hans Andersen

El nuevo abuelo: el cuentista radiotelefónico. En el círculo: el actor Mansilla

A medida que la ciencia gana terreno a Dios. A medida que la velocidad atropella al tiempo y al espacio, y la poesía la belleza, gana o pierde en la lucha, van desapareciendo las costumbres tradicionales, y lo que ayer vieron nuestros ojos y oyeron nuestros oídos, ni ven ni oyen los ojos y los oídos de los niños de hoy.

Pero no por eso deja de ser hermoso y sugestivo lo que vamos a comentar.

Una estación radiotelefónica, inaugurará una sesión diaria de cuentos para niños. El anciano relator no será visto por los niños. Será presentido detrás del micrófono inclinado de años y experiencia, mientras salen de su blanca barba de gnomo cuentos maravillosos, cuentos de Perrault, cuentos de Hans Andersen. Hace mucho tiempo que los niños de Norte América escuchan esos cuentos por radiotelefonía. Ahora, los niños de Buenos Aires, podrán, cómodamente sentados en sus camas, junto a la mesa familiar, oír los maravillosos relatos, mientras el padre cabecea una anticipación al sueño y el péndulo señala la emoción infantil. Falta indudablemente en este cuadro, la abuelita, la abuelita de cabellos de plata, que reune a los nietos, junto a la humosa lámpara de kerosene o a la estufa en donde el fuego abrasa sus lengüetazos, a la espera de la salamandra, calentando al gato indiferente y señorón, o al abuelo de luengas barbas, a quien preguntan "qué es la luna".

Todo esto pierden los clásicos cuentos infantiles, pero mucho ganan. Ganan en sugestión, en misterio. Es una voz lejana lo que habla, la que atravesando por los tejados llega a los receptores, a los altos parlantes, florecidos de niños ansiosos, que creerán escuchar la voz del mismo Perrault, del mismo insigne danés Hans Andersen.

Y este abuelo radiotelefónico será el abuelo de todos, el abuelo de los que no tienen abuelo. Su voz atraviesa todos los tejados de la ciudad, llevando a Caperucita de la mano, tirando del lujoso carro de Cenicienta con sus zapatitos de vidrio, haciendo piruetear al Gato con Botas.

El cuento infantil por radiotelefonía lo hace poético, lo santifica casi. Será el domingo de la radiotelefonía.

La voz que viene de lejos despertará mejor la imaginación de los niños. Es elogiable la iniciativa de la estación que crea en Buenos Aires el abuelo radiotelefónico, cuya voz llegará a los más lejanos rincones, cargada de maravillas.

¿QUIEN ES QUIEN?

Monseñor Boneo

MONSEÑOR BONEO

El doctor Juan Agustín Boneo, decano de los obispos argentinos, es porteño. Nació en esta ciudad el 23 de junio de 1845, y cuenta por lo tanto, 82 años de edad.

Hizo sus estudios en el Seminario Conciliar de Buenos Aires, y los terminó en el Colegio Pío Latino Americano de Roma, de donde egresó con el título de doctor.

Cantó su primera misa a los 22 años, y no tardó el arzobispo monseñor Aneiros en confiarle puestos de confianza, designándolo sucesivamente canónigo de la Catedral, y secretario del Arzobispado.

Monseñor Boneo.

Monseñor Aneiros, en vista de que la Arquidiócesis de Buenos Aires era muy extensa, pues abarcaba la capital y la provincia de Buenos Aires, gestionó y obtuvo de la Santa Sede, que se designaran dos obispos auxiliares. Y es así como en 1892, monseñor Boneo y monseñor Antonio Espinosa (éste más tarde arzobispo), fueron consagrados obispos.

A monseñor Boneo se le confió el título de obispo de Avsionone (15 de julio de 1896), y ocupaba la entonces vicaría foránea de La Plata.

En 1898, al crearse las diócesis de La Plata y de Santa Fe, se produjo en las filas del alto clero una lucha por establecer quién ocuparía el obispado de La Plata, juzgado como más importante que el de Santa Fe.

Dícese que el presidente Roca, que lo había tratado en la campaña del desierto, al capellán de la misma, monseñor Espinosa, influyó ante los senadores para que monseñor Boneo no figurara en la terna de provisión del obispado de La Plata.

Es así cómo monseñor Boneo pasó a ocupar la sede santafecina el 24 de marzo de 1898.

Al fallecer el arzobispo monseñor Uladislao Castellanos, volvieron a aparecer como rivales las candidaturas de monseñor Boneo y monseñor Espinosa para el arzobispado, saliendo al fin triunfante esta última.

No fueron pocos los que creyeron que el llamado a ocupar el arzobispado de Buenos Aires era monseñor Boneo, arguyéndose que monseñor Espinosa, en mérito a una circunstancia de índole privada, nunca podría llegar a ser cardenal.

Estas luchas de sacristía son a veces más malignas de lo que se supone.

Cuando vacó la diócesis de La Plata, por fallecimiento de monseñor Terrero, fué candidato monseñor Boneo por segunda vez al obispado, pero no prosperó la candidatura.

Veintiséis años llevaba monseñor Boneo de tranquilo gobierno de la diócesis de Santa Fe, cuando las dificultades surgidas para proveer el arzobispado de Buenos Aires, por fallecimiento de monseñor Espinosa, le dieron un nuevo e insospechado auge nacional.

En efecto, votada la candidatura de De Andrea, y visto que el Senado demoraba la formación de una nueva terna, el Papa, por rescripto de diciembre de 1924, designó a monseñor Boneo Administrador Apostólico de la Arquidiócesis, sin anuencia y conocimiento del gobierno argentino. Este pasó el asunto a la Suprema Corte de Justicia, la que se expidió en el sentido de que el P. E. debía desconocer tal nombramiento, y sólo tener por gobernador eclesiástico de la arquidiócesis al vicario capitular, canónigo Pizeda.

El P. E. desconoció el nombramiento, pero monseñor Boneo siguió gobernando la arquidiócesis... hasta que el Senado formuló una nueva terna y se hizo cargo del arzobispado monseñor Bottaro.

Monseñor Boneo goza de gran predicamento en el Vaticano, donde se le conceptúa como el obispo argentino más adicto a la Santa Sede, en contraposición a la tendencia "liberalizante", o mejor dicho, "modernista", encabezada por monseñor De Andrea, Bazán (fallecido) y algún otro obispo.

La Historia de las Sociedades Secretas en la República Argentina da Origen a 2 Gruesos Volúmenes

Su autor, don Martín Lascano, se cree perseguido. Un principio de incendio destruyó par[te] de los originales

Entre los inclinados a las averiguaciones históricas, el señor Martín V. Lascano es tenido por un investigador paciente y minucioso que jamás ha sentido temor ante un asunto complicado y difícil de aclarar, ya por lo insuficiente de la documentación o por la existencia de intereses creados que han hecho vacilar



Martín Lozano

a más de un historiador en la publicación de sus obras. Don Martín V. Lascano es presidente de la Asociación pro reivindicación de la personalidad de Rosas, corporación que cuenta actualmente con similares en toda la República. Lo fuimos a visitar para requerirle datos acerca de su labor historiográfica. Se trata de lo que podríamos llamar con cierta franqueza "un criollo de ley". Nos recibió con llaneza y sonrió cuando le explicamos el objeto de nuestra visita.

—Mi trabajo tiene mucha importancia, no puedo negarlo, nos dijo como quien está avisorando el porvenir de su obra. La verdad siempre ha sido peligrosa, tanto para el que la dice como para quien va dirigida. En estos últimos tiempos me han acontecido cosas tan insólitas que estoy por creer que alguien me persigue. Un principio de incendio estuvo a punto de destruir mi obra, fruto de muchos años de averiguación y de análisis.

—¿Y cree Vd. que el incendio tiene algo que ver con la publicación de su obra?

El escritor se sonrió. En todas las épocas hubo y habrá persecuciones; es la ley fatal a que se aviene la deleznable razón humana. Y el bravo hombre se extendió en consideraciones de índole general acerca de la lucha de los trabajadores de la verdad en contra el ocultismo y los manejos misteriosos de ciertas corporaciones en épocas pasadas. Nosotros le opusimos reparos serios y le adujimos argumentos en contra. Pero ya el historiador hablaba como inspirado por un genio tutelar. Su palabra clara, precisa y serena desnudaba el convencimiento de sus razones.

El libro es un estudio muy bien documentado, al parecer, acerca del particular. Como, dos gruesos volúmenes de 400 páginas, no se trata de un libro de lectura plácida y entretenida; sino de un libro de consulta hacia el cual recurrirán los estudiosos en busca de información sobre el particularísimo tema de que trata. Pero, además, en el transcurso de la obra misma puede uno ir rastreando la evolución política argentina en su primera época y advertirá qué cúmulos de motivos obedecían, la más de las veces personales, la disparidad de opiniones entre los dirigentes de la revolución. Si se tratara de hacer un estudio meditado que luego fuera leído en el severo ambiente de la Junta de Historia, seguramente encontraríamos reparos que oponerle. Pero, como no somos de la Junta de Historia, nos quedaremos tan sólo con el aspecto pintoresco de la obra que ha sido en verdad apenas frecuentado por los historiadores. No nos interesa que en sus páginas quede bien o mal parada tal o cual asociación, eso es cuestión de puntos de vista del autor. Nuestro afán no irá más allá que dar una información acerca de la obra.

Las sociedades secretas; su origen

Cuando San Martín trató de fundar en Chile una sociedad secreta, ya existía en Santiago una logia organizada por oficiales llegados de España que se llamaban constitucionalistas a los cuales se habían incorporado algunas personas de calidad. En dicha logia se trabajaba sigilosamente por el restablecimiento de la abolida constitución de Cádiz. Y así cuando San Martín necesitó conocer el estado de la cordillera, en noviembre 1816 encuentra como pretexto para enviar un emisario que llevara al presidente chileno Marcó del Pont una copia del acta del Congreso de Tucumán. Pero Marcó no era santo de la devoción de los constitucionalistas. El enviado era el mayor Antonio Alvarado a la lectura de obras históricas. Como huésped de calidad a la casa del coronel Morgado. El primer día que el mayor Condarco comió en casa del coronel Morgado, el ambiente era de lo más hostil para el militar argentino. Los oficiales chilenos que rodeaban la mesa apenas si le hablaban y lo tenían por un enemigo. Pero recordando las instrucciones del general San Martín, al levantar Condarco la copa de vino para beber, hace, visiblemente el "signo masónico" que aquél le enseñara a pesar de no ser francmasón. El efecto fué mágico; y los oficiales presentes se franquearon. Pero donde Condarco pudo experimentar el valor del signo fué al discutirse en el Consejo de Guerra el propósito de Marcó del Pont de hacer pasar por las armas al emisario como un desagravio a la ofensa inferida a la real majestad. Rechazado enérgicamente por el "signo" se adoptó lo aconsejado por el auditor de guerra, Prudencio Lazcano, de que fuera expulsado inmediatamente por el camino de Uspallata y se practicara un auto de fe del comunicado de San Martín por mano del verdugo como se hizo. Hay que considerar, nos decía el autor del libro, que se trataba de enemigos a quienes hermanó la eficacia del signo.

El archivo nacional; su desaparición

El libro está lleno de episodios pintorescos que dan al libro cierto matiz de curiosidad aun para el poco acostumbrado a la lectura de obars históricas. Como es sabido, el Archivo Nacional que encerrado en más de doscientos cajones, enviara el Gobierno de Entre Ríos a pedido del Gobierno Nacional constituído en 1862, por una serie de incidencias entre ellas, la guerra del Paraguay, permaneció olvidado en un rincón de la Aduana de Buenos Aires, entregado a la voracidad de los animales. Pero parece que no fué esto tan sólo, sino que se lo colocó para dar lugar a que se dieran por perdidos allí ciertos papeles que habían sido substraídos a su debido tiempo. Eras de Buenos Aires quienes me han derrotado, decía Urquiza. En nuestra historia, dice el señor Lascano, han tenido siempre muchísima importancia los colores y signos. Y esto viene de la influencia y gravitación que las sociedades secretas han tenido sobre el desenvolvimiento histórico del país. La necesidad de signos exteriores que sirven para advertir al neófito la presencia de un cofrade ha tenido una importancia capital en nuestra historia.

PRINCIPIO DE INCENDIO EN UNA CIGARRERIA

La rápida intervención de los bomberos evitó la propagación del fuego

Esta mañana a las 7.20 horas se originó un principio de incendio en una librería y cigarrería que Domingo Jory tiene establecida en la calle Necochea 1134. El fuego se inició en el sótano provocado tal vez por alguna colilla de cigarrillo pero la rápida intervención de los bomberos del Destacamento Boca al mando del capitán Soria evitó su propagación.

El comerciante manifestó que tiene un capital de 2.500 pesos sin seguros. Las pérdidas resultaron de escasa importancia.

FUE OFRECIDA UNA DEMOSTRACION AL SUBCOMISARIO LAZCANO

En el salón social Nueva Chicago, más de cien vecinos de la sección 42 de policía, personas todas caracterizadas, entre los que contaban comerciantes, consignatarios, médicos, abogados etc., fué servida una comida en honor del subcomisario señor Ignacio Lazcano, con motivo de su actuación al frente de la comisaría de aquella localidad.

El acto que se realizó durante la noche anterior tuvo contornos lucidísimos, pués en él pudo apreciarse las simpatías de que gozaba el nombrado funcionario entre el vecindario, merced a su recta y justiciera labor desarrollada al frente de aquella lejana comisaría.

En el momento de destapar el champagne hizo uso de la palabra el doctor Avalos, que en un brillante discurso puso de manifiesto la labor desarrollada por el obsequiado durante el tiempo que estuvo al frente de aquella seccional.

El discurso del doctor Avalos, fué contestado por el señor Lazcano, quien en sentidas palabras, expresó el alto valor moral que tenía para él la demostración de que era objeto; pues, debía tenerse en cuenta que a la demostración se habían adherido personas que en algunos momentos pudieron disentir con su actuación, tan difícil de armonizar por la diferencia de opiniones en algunas luchas, lo que ponía de evidencia, que en el fondo el vecindario había quedado satisfecho con la labor desarrollada por el funcionario.

La reunión se desarrolló dentro de un ambiente de camaradería, entregándole por último al obsequiado, un pergamino firmado por lo más selecto de Mataderos. El señor Lazcano puede sentirse orgulloso de tal demostración, pues ello significa, ni más ni menos, que supo cumplir con su deber.

Está en Buenos Aires el Negro Guillermo Silva

Confía en su triunfo en el match del jueves, a pesar de la experiencia de su rival

Hoy el chileno Manuel Bastías dará por terminada su preparación, para el combate

El negro Silva y su manager Boero, en la



visita que hizo a nuestra casa en seguida de su arribo a ésta

El chileno Manuel Bastías, tiene un record excelente. Ha realizado en su país, en Bolivia y en Ecuador, campañas muy meritorias, venciendo en casi todos los matches que sostuvo. Entre los hombres que superó en el ring, hay algunos que nuestro público conoce: Alejandro Trías, Johnston González y John Walter entre ellos. Derrotó también a José Duque Rodríguez, el campeón chileno cuyo nombre es familiar a los que siguen con atención el boxeo en esta parte de América.

Bastías ha sido vencido por puntos en algunas ocasiones: perdió así frente a Eleazar Ortega, aquel deslucido pero desconcertante "peso medio" que nos visitó hace dos años; por Willy Murray, el negro que aquí defeccionó frente a Trías. Casi todos los otros combates que figuran en el record de Manuel Bastías le valieron triunfos valiosos, gran parte de ellos conseguidos por knock-out.

Como se advierte, por los rivales que afrontó, el chileno ha actuado indistintamente en las categorías de peso "mediano" y "medio pesado".

En su entrenamiento, Bastías ha producido una excelente impresión. Sobre todo — insistimos una vez más sobre este aspecto principalísimo del boxeador transcordillerano —, se ha destacado por la seguridad y la confianza de sus acciones que lo denuncian como un experto del ring. No está en el alerta avizor de otros pugilistas de primera categoría, pero, ¡qué difícil resulta sorprenderlo! Hace siempre el movimiento preciso, el más oportuno para malograr los esfuerzos del rival. Y sus punchs, sin duda poderosos, juzgándolos por los triunfos que obtuvo por knock out, se descargan seguros y enérgicos sobre el contrario.

Una duda, sin embargo, hay que expresar, próxima ya la prueba difícil a que será sometido: ¿Tiene todavía, el aparentemente vigoroso campeón chileno, la energía que lo ha destacado como uno de los mejores boxeadores de su país? Esto es imposible juzgarlo en el entrenamiento, en el que aventaja sin esfuerzo a sus "sparring-partners". Si Bastías no es ya un hombre gastado — único temor que puede abrigarse sobre sus méritos —, difícil le será al negro uruguayo Guillermo Silva, que lo enfrentará el próximo jueves en el teatro Coliseo, superarlo.

Lo que el vencedor de Ciénnna puede tener sobre el chileno de más ágil y más fuerte en cuanto a punch, lo compensará éste con su "cancha", sus múltiples recursos y su hábil acción en el "in fighting".

Ya llegó el negro Silva

Ya está en Buenos Aires el fuerte negro uruguayo, que ha llegado excelentemente preparado para su match del jueves. Poco después de su arribo en el vapor de la carrera, visitó nuestra redacción, acompañado del match-maker de la Asociación Nacional Buenos Aires, José Lectoure.

El negro tiene en sí mismo la confianza que siempre ha sido característica suya, y espera obtener el jueves un triunfo decisivo sobre su experto rival.

El chileno Manuel



Bastías, que hoy termina su preparación para pelear con Silva

Tres Matches Internacionales Importantísimos se Disputarán Mañana

Corresponden al torneo interclubs entre el Olimpia y el Belwarp, por la disputa de la copa Fraternidad

UNA REUNION DEPORTIVA ATRAYENTE

Tan escasos le resultan los adversarios calificados al aficionado uruguayo de la categoría gallo Guillermo Llorca, que se ha visto precisado a contemplar la posibilidad de iniciarse en el profesionalismo, para satisfacer su entusiasmo por el deporte y para probar fortuna en una profesión que promete reportarle apreciables beneficios, si se considera la excelente actuación que como amateur le ha cabido.

Precisamente por eso, es que los últimos encuentros que en este carácter está dispuesto a sostener el inteligente boxeador transplatino, han despertado considerable interés en su patria y entre nosotros, donde se ha podido apreciar la excelencia del juego de boxeo de este muchacho que llegó hasta nosotros en representación del boxeo de su país en más de un campeonato sudamericano.

Justamente en tal carácter fué que Llorca midió sus fuerzas con los dos mejores aficionados argentinos de la categoría gallo: Gollardo Purcaro el maravilloso campeón nacional que se ha iniciado con éxito en el profesionalismo y Benjamín Pertuzzo, el representante de nuestro pugilismo que concurrió a las Olimpiadas de París. Y bien, por mucho que en ambas ocasiones haya sido vencido, debe considerársele la sobresaliente personalidad de sus dos vencedores, para formar un concepto ajustado del mérito del bravo peleador uruguayo por mucho que derrotado. Los aficionados que presenciaron aquellos dos matches pudieron apreciar la excelencia de la técnica de boxeo que le distingue.

Júzguese pues, cuál será la actual, si se considera la prolongada actuación que ha tenido después de aquello y, por consecuencia el mejoramiento que en sus condiciones generales de boxeo, tiene que haber experimentado.

Robledo tiene un adversario bravísimo

Precisamente por ello, es que nos parece difícil la prueba a que será sometido mañana por la noche, nuestro compatriota Carmelo Robledo, pese a las excelentes características que tiene demostradas y a la prolongada campaña amateur que lleva realizada, durante la cual ha acumulado experiencia cuantiosa.

Es verdad que, animado del propósito de acrecentar su prestigio en una forma tan decisiva, Robledo, debe luchar con Llorca apelando a todos sus recursos de pelea, que no son escasos, por cierto.

Justo Suárez peleará con Marcenaro

Con el anterior encuentro y el que sostendrán los aficionados de la categoría pluma, Oscar Marcenaro, uruguayo y Justo Suárez, campeón sudamericano, se completarán los que constituyen el "fixture" correspondiente a la disputa de la copa Fraternidad — donación del distinguido y entusiasta deportista don Alfredo Casal — en la que contienden el club Olimpia, de Montevideo y el Belwarp, de ésta.

Con dos matches semejantes, la reunión que para mañana ha preparado el Belwarp tenía programa de primer orden. Pero éste ha sido enriquecido, a última hora, con la inclusión del combate entre Julio Cardozo, campeón uruguayo de la categoría pluma y nuestro compatriota Pascual Bonfiglio, campeón pan-americano del mismo peso.

Este lance interesantísimo, que

Guillermo Llorca



el excelente campeón uruguayo que peleará mañana

También pelearán Cardozo y Bonfiglio

habíase organizado como número de fondo de un festival organizado por el Belwarp, contribuirá a que la reunión de mañana adquiera todos los contornos de una gran velada deportiva.

Precios populares

Aprovechando la nueva habilitación otorgada por la Comisión Municipal, que permite una capacidad de 1.000 personas en el local de la calle Florida 146, donde se realizará la reunión se han fijado precios populares para la importante contienda deportivo-internacional.

JOSE GONZALEZ ACEPTO EL DESAFIO DE STEIN

El match se realizará probablemente a fines del mes actual

El espectacular pugilista profesional José González, acaba de aceptar el desafío que le lanzó hace pocos días el alemán Conrado Stein que se ha ganado sobradamente el derecho de afrontar al vencedor de Vinez, con su excelente campaña entre nosotros.

El encuentro, que tramitaba activamente la Asociación Nacional Buenos Aires, es posible que se realice a fines del corriente mes, en el Teatro Coliseo. Aun no ha sido firmado el contrato del encuentro, pero los organizadores esperan hacerlo en estos días.

González ha iniciado ya su entrenamiento, realizando "footing" y otros ejercicios tendientes a rebajar de peso.

VIENE A BUENOS AIRES EL CUBANO ELADIO HERRERA

Desafía en una carta a los profesionales argentinos, especialmente a Vicente Ostuni

El profesional cubano de boxeo Eladio Herrera, que ha actuado últimamente en Chile y Perú, ha enviado su desafío a todos los argentinos de la categoría "mediano" y especialmente al campeón Vicente Ostuni, con quien estuvo a punto de medirse hace varios meses, cuando este pugilista nuestro, fué al vecino país transcordillerano.

La actuación de Eladio Herrera, lo señala como una figura de primer orden entre los medianos de Hispano-América. En Lima, hizo "draw" con Alberto Icochea: en Chile, venció dos veces a Contreras, a Manuel Bastías, a Willie Murray y a otros bien conocidos por nuestro público.

El negro Herrera es un boxeador excelente, de fuerte punch y gran combatividad.

En la carta-desafío que ha enviado, manifiesta que se encontrará en ésta el 28 de agosto y que por lo tanto desearía conocer la respuesta de sus desafiados, antes de esa fecha, para presentarse ante nuestro público, en los comienzos de septiembre.

JIM MALONEY HA SIDO VENCIDO POR KNOCK OUT

El gigantesco pugilista estadounidense de color George Godfrey, lo puso fuera de combate en el 1er. round

BARRANCA ABAJO

Encumbrado hasta el primer plano de la atracción deportiva como consecuencia de los éxitos que señalaron su intervención en el torneo de selección para designar adversario del campeón mundial, el peso pesado bostoniano Jim Maloney, sufrió un serio descalabro justamente en el match final de aquel torneo al ser puesto fuera de combate en el 5.o round por Jack Sharkey, el fornido muchachón que acaba de perder con Dempsey.



Después de repuesto de ese contraste Maloney buscó la oportunidad de rehacerse del prestigio de antes, consiguiéndolo en parte al imponerse por knock-out en el 3er. round a Jamaica Kid, un veterano de color de las luchas del ring. Es verdad que este hombre, cansado de una labor intensa, no era el más a propósito para juzgar acerca de la verdadera capacidad de Maloney, después del decisivo contraste experimentado frente a Sharkey.

Tan es así que ahora, sometido a más dura prueba, acaba de ser puesto fuera de combate al minuto y medio del primer round, frente a George Godfrey, el gigantesco pugilista estadounidense de color, de quién, durante mucho tiempo, se dijo que era un peligroso contendiente del formidable Jack Dempsey.

Nos parece que este contraste pone término a la actuación de Maloney, entre los hombres de primera fila. En cuanto a los beneficios que la victoria puede reportar a Godfrey, parecen ser escasos, porque este peleador ya anotó en su haber otras actuaciones de mérito sin que, por ello, se le brindara ocasión de medirse con los pugilistas de primera fila.

Una Tarea que Muchos Envidiarán



Muchos prohibicionistas norteamericanos envidiarán la tarea que le ha tocado en suerte a la señora Ana Fisher, mujer encargada de probar los vinos de una importante firma de Londres. Ella por lo común solamente prueba un sorbo de cada clase, nada más... pero hay quienes se conformarían con eso sólo... (International)

La Kollantay, Gran Embajadora

MEJICO julio de 1927. — Esta mujer que aparece en el grabado es Alejandra Kollantay, actualmente embajadora del gobierno de los Soviets de Rusia ante la cancillería de Méjico, sobre cuyo posible retiro del cargo que viene desempeñando, corrieron últimamente rumores contradictorios.

Se señalaba como una de las causas posibles de su retiro, además de las conocidas el hecho de que la embajadora de los Soviets no hablara español, a pesar de dominar siete idiomas distintos.

Hija del general Domonovich, perteneciente al ejército imperial, fué criada desde los días de la infancia en un ambiente de lujo y mimo. En edad muy temprana — cuenta ahora 54 años, aunque parece no tener más de 39 — se rebeló con el espectáculo desolador de la miseria que veía en su país natal, y aunque su familia se opuso a que fuera a estudiar en el extranjero, se rebeló contra los dictados de sus mayores y partió para Zurich. Al cumplir los 18 años de edad contrajo matrimonio con un hombre llamado Kollantay, a quien abandonó a poco de dar ella luz a un niño.

Regresó a Rusia y desde ese momento su [illegible] se convirtió cada vez más al rojo vivo.

Durante muchos años conspiró contra el régimen zarista, desempeñando un gran papel en la revolución de 1905. Próxima a ser deportada a Siberia, consiguió escapar de su país. Desde ese momento conoció muchos países de Europa, perseguida muchas veces por agentes de policía secreta.

Hablando a su respecto, ha dicho un amigo suyo:

"Ella conoce casi todas las prisiones de Europa, sosteniendo que las mejores son las de Suecia. ¡Son tan limpias y calientes!". (International)

PIDE REVANCHA N. TOMASULLO A MIGUEL ZUMPANO

El resultado del reciente match fué casual, no lógicó, — nos dice

El veloz "medio pesado" Norman Tomasullo, que en su reciente reaparición fué puesto knock-out por el fuerte Miguel Zumpano, quien lo sorprendió con dos golpes decisivos, cuando su derrota por puntos parecía inminente, nos visitó para hacer público su deseo de volver a encontrarse con su vencedor, pues juzga que el resultado del reciente match, fué casual y no lógico.

Tomasullo asegura que no volvería a terminar un nuevo match en esa forma. La suerte de Zumpano, que le ganó con un "lucky punch", no sería la misma, dice Tomasullo.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Un Folletín Romántico con un Conflicto Etnico es "L'Occident" Estrenado Anoche en el Cervantes

El público escuchó con interés la emocionante obra del Kistemaeckers

La compañía de Vera Sergine obtuvo otro brillante éxito interpretativo

"L'Occident" de Henri Kistemaeckers fué estrenado anoche en el Cervantes con mucho éxito, por la excelente compañía francesa de Vera Sergine. Es la segunda novedad del autor de "L'Embuscade" y "La Flambée", que Vera Sergine ofrece en su actual temporada al público porteño. La primera, se recordará, fué "La nuit est à nous", mejor drama a la moderna, realizado con una gran habilidad y un penetrante sentido del teatro. "La nuit est à nous", era la última obra de Kistemaeckers. "L'Occident" que conocimos anoche, la precede en varios años. Hace ocho años, o por lo menos, que fué estrenada en París por Suzanne Desprès, con gran éxito de público. En cuanto a la crítica, no le fué favorable por tratarse de una pieza plagada de falsedades y sin substancia artística, aunque muchas de sus escenas cautiven al público por su teatralidad.

El auditorio numeroso que tuvo anoche en el Cervantes, la escuchó con interés y se emocionó frente a algunas escenas de un pronunciado patetismo y admiró la labor de los comediantes franceses que prestaron a la obra una apariencia de humanidad, de la cual carece por completo. "El Occidente" resultó así un nuevo éxito para la compañía de Vera Sergine, cuya temporada se ha definido como el negocio más brillante del corriente año teatral.

Exotismo

El drama de Kistemaeckers pertenece a ese género de literatura exótica muy cultivado en Francia por escritores como Frandolo, Farrère, Benoit, Mille, etc., y que tiene por motivos de inspiración la vida y las cosas del imperio colonial francés. Conocemos ya aquí diversas expresiones de ese teatro, tales como "L'Insoumise", "L'homme qui assassina", etc. En todas ellas se advierte siempre un choque de pasiones e intereses entre el criollo y el metropolitano.

Es la mujer francesa en "L'Insoumise", que no se inclinará ante el Caid marroquí. En "L'Occident", ocurre a la inversa, es la mujer marroquí contra el hombre europeo, un marino francés, amante de Hassouna ben Ovadeninoque, que así se llama la protagonista.

Una venganza

Se mezcló a este romance, una serie de sentimientos ajenos a los amantes mismos. Kistemaeckers extrema de una manera artificiosa, las exigencias de la fatalidad.

Cadiere, el marino francés que ha sacado de un cabaret de París a la bella marroquí, la lleva consigo a Tolón, donde debe permanecer en servicio. Allí se encuentra con una serie de camaradas, entre ellos Arnaud Marronay, de Saint Guild, un marino joven que desencantado de su carrera, está a punto de pedir su retiro de la armada.

Cadiere le aconseja quedar y Arnaud Marronay permanece en su cargo para desgracia de su fraternal amigo.

Arnaud, que es un opiómano empedernido, se enamora bien pronto de la hermosa africana, quien se ha entregado por un amigo, de que la tribu a la cual ella pertenece, ha sido íntegramente masacrada por el buque francés Fraternité, bajo el mando de su propio amante, el marino Cadiere.

Desde ese momento, Hassouna no piensa en otra cosa que en tomarse la debida venganza. ¿De qué modo? Traicionará a su amante con su íntimo amigo Marronay.

Aquí el drama se complica con un robo a bordo del buque de Arnaud. La desaparición de éste y la creencia de que es él el ladrón. En medio de la inquietud general, Hassouna que ha permanecido serena, despierta sospechas sobre la desaparición de Marronay. Su amante la acosa a preguntas hasta que al fin descubre el odio que ella le tiene.

En el momento en que Hassouna y Marronay van a huir a Génova, arriba Cadiere. El drama se intensifica y se complica más aun, pues entre Marronay y Cadiere nacen sospechas sobre posibles vínculos de sangre. El primero se cree hijo del segundo, por cuestiones vinculadas con la vida y la juventud de la madre de Marronay. Al final estalla un incendio a bordo y Cadiere y Arnaud corren a extinguirlo. Hassouna entre tanto, sola y abandonada en escena, se conforma con el fatalismo de su raza, exclamando: "¡Estaba escrito, estaba escrito!".

Folletinismo

A través de la ligerísima referencia de su asunto, el lector puede advertir el tipo de obra teatral que es "El occidente". Folletín lleno de complicaciones patéticas y pretensiones sociológicas sobre los conflictos étnicos, en el fondo no es más que un melodrama burdo para conmover a públicos poco exigentes y de elemental gusto artístico.

¿Se pensará que el autor ha querido mostrar los entretelones de la campaña colonial? Todo eso no es más que un pretexto para fabricar un drama emocionante, pues las divagaciones de los personajes sobre el individualismo oriental y la solidaridad occidental amén de otras consideraciones etnológicas, son de una vulgaridad que fatigan al auditorio.

Interpretación

Hemos dicho que los comediantes franceses del Cervantes, prestaron mediante su notable labor, una apariencia de humanidad y de arte de que en realidad carece la obra. Así ha ocurrido en efecto, a través de la interpretación magnífica de Vera Sergine, quien supo imprimir a su heroína una fascinación oriental. Henri Italian se mostró una vez más el gran artista naturalista y talentoso de muchas otras interpretaciones. Muy bien el correcto e inteligente Henri Roger, otra de las figuras importantes del conjunto.

Fué bien apreciada por el público, la labor de Mauricio Jasquelin, Emilienne Brevannes, la fina y elegante dama joven; de Camille Solange, no menos inteligente y elegante. Correctos Randax, Madeleine Farná, René Damary, Suzanne Gilbert, Ivonne Martial, Suzanne Larza y demás figuras.

"DESPEDIDA DE SOLTERO"

Comedia en 2 actos, de Domingo Parra, para César Ratti

El celebrado primer actor del Apolo, César Ratti, cuenta ya entre las comedias que completarán el repertorio de su actual temporada, con una nueva pieza del inteligente comediógrafo Domingo Parra, titulada "Despedida de soltero". Trátase de dos actos de comedia finamente escritos, sobre la base de un asunto ingenioso y hábilmente realizados. A juzgar por las referencias que tenemos, "Despedida de soltero" hace esperar un excelente éxito en la próspera temporada del teatro Apolo.

"EL HIJO DE POLICHINELA"

Comedia en tres actos, de Jacinto Benavente, se estrenará esta noche en el Odeón

Recordamos que esta noche tendrá lugar en el Odeón el estreno de la comedia en tres actos y un prólogo de Jacinto Benavente, titulada "El hijo de Polichinela". Trátase de una novedad de gran importancia artística, por estar ella suscrita por la firma del gran comediógrafo español, de quien acabamos de conocer en el mismo escenario y merced al mismo elenco, una de sus últimas producciones [illegible] del Odeón.

"El hijo de Polichinela" es otra de las numerosas novedades del interesante repertorio de la celebrada actriz [illegible] que ha de atraer numeroso público al Odeón. En medio de la [illegible] del moderno teatro español, Benavente sigue brillando como una estrella de primera magnitud. No le ha llegado aún la hora de su ocaso.

"El hijo de Polichinela" subirá a escena con el siguiente reparto:

Prólogo — La portera, Matilde Rodríguez; La criada, Elena Cozar; Polichinela, Manuel Aragonés; El amigo, Agustín Povedano.

Personajes de la comedia: Mabel, Lola Membrives; Julia, Irene Barroso; Clotilde, Africa S. Picot; Doña Felisa, Amparo Astort; Don Adrián, Luis de Llano; Manuel, Luis Roses; Eloy, José M. Rupert; Don Bernardo, José Marco Davó; Muñiz, Alejandro Maximino.

ESPECTACULO NOVEDOSO E INTERESANTE SERA EL QUE VA A OFRECER EL CIRCO SPADONI EN EL SAN MARTIN

Pasado mañana debutará

Pasado mañana jueves, tendrá efecto en la sala del teatro San Martín, el debuto del afamado circo Spadoni, clasificado como el elenco más completo de su género de todos los que visitaron nuestra capital durante los últimos 25 años.

Con este motivo, en la sala del San Martín, terminada ayer la brillante temporada infantil que hicieron los pequeños actores formados y dirigidos por la actriz nacional Angelina Pagano, se está realizando una actividad inusitada, encaminada a transformar la sala en circo, exhumando, como ya se hizo el año anterior para la troupe Holdein, el viejo y tradicional picadero que Frank Brown, Rozán y Rosas hicieron célebre.

Esta brillante compañía circense, denominada Spadoni, que cuenta con un plantel de 50 destacados artistas de todo orden, va a brindar a Buenos Aires según lo expresan aquellos que conocen de cerca a los elementos que la componen, un espectáculo novedoso y digno de nuestra gran capital, [illegible] los circos de las principales ciudades europeas, obteniendo éxitos resonantes, aun en la misma Ville Lumière, donde para triunfar se requiere tener motivos de atracción verdaderamente novedosos.

Y si París alcanzó a deslumbrarse con el bonito espectáculo que comentamos y hasta premiar una de las atracciones que lo componen, no tenemos porque dudar que Buenos Aires sabrá premiar con buenos aplausos a la troupe circense Spadoni. Silva, nuestro compañero de trabajo, que es quien ha traído de Europa a la brillante caravana funambulesca, asegura a pies juntillas que como circo, Buenos Aires no ha tenido nada que se parezca al Spadoni desde los tiempos en que Pepino el 88 y Frank Brown eran los que dominaban la plaza teatral porteña. Vale decir la época del gran auge del picadero cuando toda la vieja ciudad porteña se volcaba en los circos de barriada.

Y si Silva opina ésto sus buenas razones tendrá para hacerlo.

Le tenemos "efe" al "gaita".

OTRO RECITAL POETICO DE BERTA SINGERMAN

Se efectuará mañana en el Cervantes

Una nueva audición poética brindará mañana por la tarde en la sala del teatro Cervantes, Berta Singerman, la afamada artista de la declamación, que con tanto éxito viene destacando su personalidad.

El programa que ha preparado la Singerman para su recital poético de mañana, consta de números verdaderamente interesantes, como se podrá comprobar por el programa adjunto:

Primera parte: — Poema de las Estaciones I) Primavera, II) Verano III) Otoño, IV) Invierno Salomón de la Selva.
Cometa, Gerardo Diego.
Embriagáos, Carlos Baudelaire. Traducción de Vilasal.
Autor, Rabindranath Tagore traducción de Z. C. J.
El alabado, J. de J. Núñez y Domínguez. (Poema hecho teniendo como base el canto místico que enseñó a los indígenas de Centro América y Méjico, el misionero Fray Margil de Jesús, en el siglo XVIII).
Segunda parte: — Scheherezade (Comentario poético del ballet Sheherazade) Michel George Michel. Trad. Estrada.
Tercera Parte: — Soledad, María Enriqueta.
Romance de la Infantina, Anónimo.
Los boteros del Volga, Anónimo. Traducción Z.
No son todos ruiseñores, Góngora.
Mi Niño, Miguel de Unamuno.
El límite, Carlos Sabat Ercasty.

CAPLAN Y AMANDA FALCON SE LUCEN EN EL SARMIENTO CON DOS DIVERTIDAS "MACCHIETTAS"

En el teatro Sarmiento, catedral máxima de la revista bataclánica, reina diariamente una alegría sana y ruidosa. El único que pone serio al público femenino de la sala es Pepito Romeu con sus canciones llenas de ternura sentimental que hacen entornar los párpados de emoción al misántropo García Parra.

Entre los elementos que ponen una nota efervescente y regocijada en los espectáculos revisteriles del citado teatro se hallan Amanda Falcón y Marcos Caplan, dos figuras jóvenes que pasan por un momento de verdadera "chance". Entrambos tienen a su cargo un número caricaturesco que provoca verdaderos torrentes de hilaridad. Nos referimos a ese pseudo-dueto norteamericano recién llegado de Cattanzaro, que hacen en "Selección Sarmiento". Los muchachos se lucen. El público se divierte, y la empresa tiembla ante el posible pedido de aumento de sueldos, en vista del éxito de ambas figuras.

NOVEDADES DEL AVENIDA

Mañana habrá una velada en honor de los marinos franceses

En el teatro Avenida, su movido cartel sigue llevando mucho público. Los estrenos y las reprises se producen en esta sala todas las semanas, y así unas tras otras, van desfilando en interesante sucesión todas las mejores novedades del género lírico español.

Pasado mañana habrá en el Avenida una velada extraordinaria, que ha sido organizada por la Juventud Hispano Argentina, dedicada a la oficialidad y tripulación de la división naval francesa que nos visita. Están especialmente invitados a esta función los embajadores de Francia y España, y se cantará en la misma la bonita ópera del maestro Penella titulada "El gato montés".

Intervendrán como números extras de este festival, los actores Mauricio Jacquelin y Marcos Block, de la compañía francesa del Cervantes, quienes recitarán monólogos, y la cancionista Azucena Maizani entonará algunos tangos de su interesante repertorio.

El jueves próximo subirá a la escena del Avenida "Jugar con Fuego", una de las obras más gustadas del viejo repertorio zarzuelero, y el viernes y sábado se repondrán "La Tempestad" y "La Dolores", dos obras de gran arrastre en el público afecto al género lírico español.

"DE PURA MILONGA CRIOLLA"

Se estrenará hoy en el Porteño

Esta noche se estrenará en el teatro Porteño la revista de gran espectáculo en un acto y diez cuadros titulada "De pura milonga criolla", original de Alberto J. Ballestero y Francisco Rando.

MILAGROS DE LA VEGA Y ALFREDO LLIRI ACTUARAN EN EL ROMA DE AVELLANEDA

El jueves próximo debutará en el Roma de Avellaneda la compañía argentina de comedia a cuyo frente irá el binomio Milagros de la Vega-Alfredo F. Lliri, secundados por un discreto conjunto de intérpretes. La obra escogida para representación es "La Ofrenda", comedia en tres actos de José León Pagano, en cuyos principales roles tanto se distinguen los dos elementos que dan nombre a la compañía.

Se explica el interés despertado en Avellaneda por este debut, y cabe confiar en que un éxito pleno y merecido de boletería, corresponderá al que, artísticamente, es seguro ha de imponer la correcta labor escénica de la pareja De la Vega-Lliri y sus auxiliares.

Al final de cada espectáculo habrá un número fin de fiesta con recitados y cantos de tangos.

Una Cantata de J. S. Bach y "Kammermusik", de Hindemith, Dos Notables Primeras Audiciones

El penúltimo de los conciertos de abono de la Sociedad Cultural, realizado anoche en el Grand Splendid, tuvo, como de costumbre, el atractivo de un programa selectísimo e igualmente matizado por el buen gusto en la elección de Ansermet para prepararlo: Mozart y Bach, frente a una primera audición de Hindemith, uno de los valores más representativos de la nueva sensibilidad musical en Alemania contemporánea.

Una Cantata de Bach

El programa se abrió con la Sinfonía en La Mayor, de Mozart, ejecutada con sumo gusto y cabal interpretación. En esta obra juvenil de Mozart, poco o nunca ejecutada, se adivinan ya las mejores características del estilo mozartiano. No es de las que más logren agradar, ciertamente, ni vamos a compararla, por sus líneas o el desarrollo de sus temas, con las formas sinfónicas posteriores de Mozart, más perfectas y arquitecturales.

El real atractivo de la primera parte del programa era la ejecución integral de una de las Cantatas de J. S. Bach la que lleva el título "Also hat Gott die welt geliebt", con sus respectivos solistas, orquesta y el coro de la Cultural. ¿Diremos que esta Cantata nos ha dejado una impresión de tristeza? De tristeza, sí porque al escucharla, al admirar la pura belleza de sus líneas; al extasiarnos ante su emoción y su contenido musical, deploramos el no estar más cerca de tan sublimes y altas producciones de Bach. El gusto musical en Buenos Aires, ha progresado, enormemente en los últimos años. Los conciertos ejercen sobre el auditorio, una sugestión que jamás la tuvieron y estamos tan lejos tan lejos, de Bach! Cuando nos ponemos a pensar que estas Cantatas de Bach o que "La pasión según San Mateo" son producciones familiares al oído de otros públicos por su repetición, y al entrever, a través de una versión toda buena voluntad y éxito dentro de la medida, el tesoro que perdemos, hay razón para deplorar este alejamiento de una de las fuentes más auténticas e inagotables de verdadera música: Bach. No podemos cantar victoria, entonces, ante la evidencia de las salas de concierto repletas si Buenos Aires carece del local indispensable, con un gran órgano — ¡producía anoche una impresión tan deplorable el armonium que lo substituyó a falta de otra cosa! — con masas corales disciplinadas y musicales solistas especializados y directores como Ansermet. El distinguido músico nos ha hecho entrever todo lo que nos falta. Agradezcámosle esta inclusión de la Cantata de Bach, anuncio de todo un mundo de emociones no gustadas, todavía.

Dentro de la relatividad de los medios los elementos con que contó Ansermet para la Cantata, supieron responderle con toda eficacia. Los coros femeninos de la Cultural lograron un hermoso éxito de sonido y de matización, y una lástima grande fué que no pudieran equilibrarse convenientemente, por mayor número de voces en los raleados coros de hombres. La impresión auditiva tuvo que ser, por fuerza, desigual.

¡Qué profunda belleza y emotividad en estas páginas de Bach! Ansermet supo rendírnoslas con su talento y autoridad de siempre y debimos admirar su labor personal en la brillantez con que supo producir el último tiempo, fuga vocal de arrebatadora elocuencia y tecnicismo estupendo. Los coros supieron portarse a la altura de la música y la parte de los solistas destacada en la señora de Sánchez Elía y discreta esta vez, en la del señor Sauze, cooperó con todo acierto al éxito del conjunto.

Una primera audición de Hindemith

Otro de los puntos de máximo interés del programa, fué la "Kammermusik" número 1, de Paul Hindemith, compositor que se está colocando a la vanguardia de las nuevas tendencias musicales que, por fin, han logrado entrar en el país más lleno de tradiciones musicales: Alemania.

Una revelación atrayente, por cierto. En esta música de cámara, Hindemith, como el Strawinsky de los últimos años, trata de volver hacia la fuente de los valores primarios, puramente musicales. Naturalmente, uno y otro se acercan a Bach. En lo que difieren y en lo que está el espíritu realmente nuevo es en la calidad del sonido que emplean. Acercarse a Bach dentro de la técnica tradicional tendría el mismo dudoso mérito de las antigüedades falsificadas. Hindemith busca un timbre, un acento nuevo, representativo de nuestra época audaces combinaciones de sonido, aleaciones extraordinarias, matización, ritmos vertiginosos y alocados, dentro de una cuadratura perfecta, siempre. Música de Cámara es, en realidad, y la obra no desmiente al nombre.

El *Vivace moderato*, primer tiempo de la "Kammermusik" nos muestra, desde sus primeros compases, el intento enunciado ya, la fusión del clasicismo con el timbre nuevo del sonido. Existe una línea contrapuntística, evidente, trama en la que el músico desarrolla una inspiración rica y fecunda, viva siempre. El *Cuarteto* es un instante de purísima emoción, obtenida con la combinación de melodías de líneas amplísimas, entre los instrumentos de madera, diálogos, trío y el cuarteto, por fin, entre la madera que expresa con calor patético y sinceridad una nota novedosa, rara vez oída y rara vez lograda por músico alguno. Añadamos, en honor de Hindemith, que no sólo debimos inclinarnos ante esa originalidad desconcertante sino ante el contenido, profunda y bellamente musical de este segundo movimiento.

El *Finale* 1921 lleva, como valor documentario, esa fecha. Aquí, 1921, puede significar toda nuestra época y el nuevo sentido que, poco a poco gracias al "*jazz*", tan injustamente combatido y vilipendiado, va adquiriendo el oído. Nada de extraño tiene que Hindemith haya trazado una página vertiginosa, un torbellino de ritmo en el que asoma, no pocas veces, la sonoridad auténtica del jazz. Música de locura de frenesí, de dinamismo violento, expresa, realmente, una modalidad psicológica innegablemente contemporánea. Quizá produce una impresión dolorosa, en el fondo, tal es la angustia de ese ritmo que no decrece, que se torna violento, avasallador, tiránico. ¿Angustia de la vida moderna, de la fiebre de nuestros días? Sí. Lo cierto es que este movimiento cierra brillantemente la "Kammermusik" de Hindemith, una de las producciones más destacadas y más dignas de ser recordadas en estos conciertos de Ansermet. En cuanto a la interpretación, sabemos ya cómo siente esta música el maestro Ansermet y con qué diligente cuidado y entusiasmo comunicativo logra obtener versiones llenas de vida. Fué justamente aplaudido.

¿Por qué no se incluye una nueva audición de "Kammermusik" o de la "Suite número 2" de Strawinsky en los próximos conciertos?

El próximo lunes tendremos otra novedad de importancia: "L'Histoire du Soldat", de Strawinsky.

L. G.



Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. — Cree así sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO.—Corrientes 1366. U. T. (38), Mayo 3938 — Compañía argentina: César Ratti. A las 18.15, 21.15 y 23.15 ¡Qué pena me da el finao! (Pieza reidera); A las 22.10: Polleras cortas. (Bueno.) — Platea, $ 1.—

ARGENTINO. — Compañía Parravicini. — A las 21.15: El Pirotécnico (Regular); El gran fascista. — Platea, $ 2.50.

ATENEO. Cangallo 931. — U. T. 37, Riv. 1316. — Compañía Rivera-De Rosas. — A las 18: Habla corazón (Bueno). A las 22: El problema central (Bueno). — Platea, tarde, $ 2.—; noche, $ 2.50.

AVENIDA. — Compañía de zarzuelas. — A las 18.15: El Barbero de Sevilla. A las 21.30: La Severa. — Platea, $ 2.—

BA-TA-CLAN.—Compañía de revistas género alegre. — A las 18.15 y 22.15: La reina papa. A las 23.15: Una encima de otra (Género híbrido) — Platea, $ 1.—

BUENOS AIRES. — Compañía argentina Enrique Muiño. — A las 18.15 y 23: Juancito de la Rivera (Bueno). A las 21: El sobretodo de Céspedes (Sainete reidero). A las 22: Cacho Tabares (Malo). — Platea, $ 1.—

BOEDO. — Compañía nacional. — A las Los malcasados. A las 21: Acomodate. Requena: Pata de palo; Rosas en la nieve. —(Reflejos del centro).

CASINO. — Maipú 336. U. T. 31-3500, Retiro. — A las 20.45, función en la que toman parte los 5 osos comediantes de Breker; debuto de Christensen, campeón mundial de pedestrismo: "troupe" de bailarinas vienesas Evers Preller; Raglus, malabarista: Pepita Evelina, bailarina; Hinsle y miss G. Rees, ilusionistas cómicos; The Aucklands, concertistas ingleses; miss Fillis, trapecista; Elvena y Alert, manipuladores de sables y bayonetas. — Entrada general $ 1.50, función completa. — (Buenas variedades).

CERVANTES. — Compañía francesa de comedias: Vera Sergine. — A las 18: recital de Vera Sergine. A las 21.15: Monsieur de Saint-Obin. — Platea, $ 5.—

COMEDIA.—U. T. (38) Mayo 3727.—Compañía Franco — A las 18, 21 y 23: Aquella noche en el Pigall (Flojo). A las 22: Veranito de San Juan (Bueno).

COMICO.—Corrientes 1280. U. T. (38) Mayo 6817. — Compañía de comedias y sainetes: Luis Arata. — A las 18.15, 21.15 y 23.15: Se acabaron los otarios (Regular); A las 22.15: Los frescos de Necochea (Reprise). — Platea, $ 1.— por sección.

COLISEO. — Compañía lírica italiana dirigida por De Vecchi. — A las 21.15: Lucía di Lammermoor. — Platea, $ 3.—

FLORIDA.—Galería Güemes. — Compañía de revistas: Bourel-Bellini. — Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 17.15 y 22.15: La vuelta de milonguita. A las 18.30, 21.15 y 23.15: Las tres gracias desnudas (Género poco edificante).

LICEO.—Rivadavia y Paraná. U. T. (38). Mayo 4391. — Compañía Roberto Casaux. A las 21.15: La hora del balcón; Martorell, Magariños y Co. — (Exito de Casaux). Platea, $ 2.50.

MAIPO. — Esmeralda 443. — Compañía argentina de revistas. — A las 18.15 y 22.15: La fiesta del tango (Espectáculo grosero). A las 21.10 y 23.20: La revista estilizada (Bastante mala). — Platea, $ 1.50

MARCONI. — Compañía Cavalli-Piacentini. — A las 21.15: La porta si apre. A las 22.15: In Pretura. — Platea, $ 1. por sección.

MAYO.—Compañía cómica Juárez-Sanjuán. — A las 18: El espanto de Toledo. A las 21: El camino de la gloria. A las 22.15 (doble) Cuando ría la mujer (Estreno). — Platea $ 1.— y $ 2.—, por sección.

NACIONAL. — Corrientes 960 — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. — Director-empresario: P. E. Carcavallo — A las 18.15, 21 y 23.15: El gaucho negro (Bueno). A las 22.15: En la escuela de los zonzos. — Platea, $ 1.20.

NUEVO. — Compañía José Casamayor. — A las 18.15 y 22.15: Yo vine a vender mi cuerpo. A las 21.15 y 23.15: Bajo la garra del vicio. (Género crudo) — Platea, $ 1.—

ODEON.—Empresa Alzati y Cía. — Compañía española: Lola Membrives — A las 17.30: El mundo es un pañuelo. A las 21.15: El hijo de Polichinela. (Estreno). Platea $ 4.—

OPERA. — Compañía de arte nativo. — A las 18.15: Retazos de tierra adentro. A las 21.45: Juan el patriota (Regular). — Platea, $ 1.50 y 3.—

PORTEÑO. — Corrientes 846. — Compañía de revistas: Azucena Maizani. — A las 18.20 y 22.20: El album de la Tubau (Bueno). A las 21.20 y 23.20: De pura milonga criolla (Estreno).

PUEYRREDON.—U. T. 0756 (66). — Compañía de comedias y sainetes. — A las 18.30: El mozo del Munich Bar. A las 21.15: Señorita Charleston. Un cero a la izquierda. Pata de palo — (Bourdereaux alterados).

PRINCIPE.—Cabildo 2225. U. T. 0087, Belgrano. — A las 18.15: Doña Remedios. A las 21.15: El fresco Salinas. A las 22.15, (doble): ¡Vigilalo, mamá! — (Reflejos del centro).

SAN MARTIN.—Esmeralda 255. U. T. 0381, Mayo. — A las 17, la compañía infantil argentina: Angelina Pagano, representará la obra: El sueño de Pelusita. Platea, $ 2.— A las 18.30 y 22: Les Harthurs. Platea, $ 1.—; A las 21: La Parisiense. Platea, $ 0.50; A las 23: El general. Platea, $ 2.—. Función completa, $ 2.50.

SARMIENTO. — Cangallo 1040. U. T. 38, Mayo 6073. — Compañía porteña de revistas. — A las 18.30, 21.10 y 23.20: Las Alegres locuras del día. A las 22.15: Selección Sarmiento. — (Agradables revistas bien puestas).

SOLIS. — Bdo. de Irigoyen 1433. U. T. 2721, B. Orden. — Compañía argentina: Pomar. — A las 18.15 y 22.15: Esto no lo arregla nadie (Estreno). A las 21.15: Yo soy así. A las 23.15: El corredor de cadáveres. — Platea, $ 1.— por sección.

SMART. — Compañía Blanca Podestá. — A las 18 y a las 22: La horrible profanación. A las 21: La puerta se abre. A las 23: Flor de Durazno. — Platea, $ 1.20.

VICTORIA. — [illegible] Tirrador-Mari. — A las 21.30: Un comedia para casada. — Platea, $ 2.50.

VERANO. — Paseo [illegible] Comp. Pisano-Bonatti — A las 18.15: Alzame en tus brazos. A las 21.30: Terra Lontana. Los tímidos.

CINES

ASTRAL.—Cine-Teatro. — Corrientes 1641. Hotel imperial; Su majestad, el dinero; Muchachas pobres, Soldaditos de plomo; La barca de la muerte; Carlitos Gardel. —(Bueno)

BIJOU. — Pueyrredón 965. U. T. 62-2965, Mitre. — La barca de la muerte; La bestia del mar; La princesa de las planchadoras; Prisión de nieve; Ruido de los cascos — (Reestrenos).

CALLAO THEATRE. — Callao 27. Mayo 1898 — El mundo del jazz; El crisol de la raza; El mártir del honor. — (Bueno).

CAPITOL THEATRE. — Santa Fe 1848. — Beau Geste. — (Un drama épico).

CINE ALVEAR. — Esmeralda 320. — Con trenza y con espada; Don Quijote de Far West. — (Bueno).

CINE CATALUÑA. — Corrientes 2046. — El precio del honor; La enemiga de su dicha; Huellas sobre la nieve. — (Flojo).

CINE BOLIVAR. — Bolívar No. [illegible] La falsa vergüenza; Mi esposa oficial; El caballero del silencio. — (Película realista).

CINE PARK. — Santa Fe 4196. — Luces del viejo Broadway; Los peligros de un conquistador; Muchachas pobres.—(Bueno).

CINE PRESIDENTE ROCA. — Rivadavia 3753. — El bebé de un soltero; Pájaro negro; Una Julieta robusta. — (Sala holgazaneada en Almagro).

CINE REX. — Gral Artigas 60. — ¡Ojo con las viudas. La marca del zorro. El canto nupcial. — (Bueno).

CINE RIVOLI. — Triunvirato 612. — Ese no sé qué; El tuerto de Mandalay. — (Bueno).

CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1550. — Perdida en París; El neurasténico; El millonario; El tren perdido; El oro y la mujer. — (Regular).

ELECTRIC PALACE. — Lavalle No 836. El amante del desierto; Soldaditos de plomo; Callejones sin salida. — (Sala no apta para familias).

EMPIRE THEATRE.—Corrientes y Maipú. Damas del matinée; En el mundo del jazz; ¿Quién fuera héroe? — (Prog. bueno; precio de saqueo).

FENIX. — Rivadavia 7802. U. T. 66-2572 y 67-5558. — El último minuto; Una Venus de frac; Comedias del tiempo; Un lance desesperado. — (Flojo).

FAMILIAR CINE. — Larrea y Lavalle. — Los Bocaccio; El pibe de oro; Rocambole; Mariposas sin alas. — (Bueno).

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. Pruebas, son amores; Huérfanas de la tempestad. — (Reprise).

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — El vagabundo de amor; Callejones sin salida; Su majestad, el dinero; La Revista Negra. — (Reestrenos; malos varietés).

GLORIA. — Avda. de Mayo 1225. — Sobre llantas de goma; Amantes de media noche. — (Malo).

GRAN CINE ALMAGRO.—Rivadavia 3550. Siete llaves; El amor se impone. — (Flojo)

GRAND SPLENDID THEATRE.—Santa Fe 1860. — El caballero de la rosa; El crisol de una raza; El cuento del subterráneo; El mártir del honor. — (El caballero de la rosa: Bodrio).

GENERAL BELGRANO. — Cabildo 2165. — Aves de rapiña; Bailando se va al Congreso; El caballero de la rosa. — (Sala desprestigiada en Belgrano).

METROPOL CINE-THEATRE. — Lavalle 869. — La última carcajada; Damas de matinée; Rindiendo la jornada. — (Muy bueno).

MIGNON PALACE. — Juramento 2433. — Pruebas son amores; Perdida en París; La amargura del pecado. — (Bueno).

MIRIAM. — Suipacha 686. — La locura del jazz; Damas de matinée; Coqueta incurable; La sombra del hogar. — (Bueno).

PALACE THEATRE. — Corrientes 757.— Pagando el precio; El secreto de su marido; El caballero de la rosa; El mártir del honor. — (Goldé, extraordinaria, en breve).

PETIT SPLENDID. — Libertad 976. — El general; El mártir del honor. — (Muy bueno).

PARAMOUNT. — Lavalle 843. — La prisión de nieve; Rindiendo la jornada; Damas de matinée; Callejones sin salida. — (Bueno)

PRINCESA. — Suipacha 460. — El trust de la carne; Callejones sin salida, El general. — (Bueno).

REAL CINE. — Esmeralda 425. U. T. 31, Retiro. — El tren perdido; Sobre seguro; Soldaditos de plomo; El general; Don Quijote del Far West. — (Bueno).

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — Chantage; Rindiendo la jornada; Su majestad, el dinero; Callejones sin salida. — (Bueno).

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. — Día cómico dedicado a C. Chaplin. — (Carlitos Chaplin).

SELECT. — Suipacha 482. — Un nuevo mandamiento; Un marido del gran mundo; Don Quijote del Far West. — (Sala no apta para familias).

SELECT BUEN ORDEN. — Bdo. de Irigoyen 1521. — Locura del jazz; Carta Brava; María, la huerfanita; A las caza de bandidos; La mujer de las 3 caras. — (Bueno).

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. — Amantes de media noche; Rindiendo la jornada; Cabaret. — (Flojo).

ES INTENSA LA EXPECTATIVA POR EL MATCH DEL DOMINGO

SE COMENTO LA PERFORMANCE DE EST. PORTEÑO

Con su entusiasmo, los chicos de Estudiantil aprovecharon la desorganización de sus rivales

Ha sido la nota del domingo, el empate de Estudiantil Porteño con Boca Juniors. Fué esa la sorpresa del día, aun habiéndose producido el empate entre Talleres y San Lorenzo, por las condiciones especiales en que se encontraba el cuadro de Estudiantil Porteño, que siendo inferior con sus jugadores titulares, se presentaba a esa lucha con la mayoría de jugadores del equipo de cuarta división.

Estudiantil Porteño que en el transcurso de la temporada, no obtuvo más que pocos puntos, por la desorganización que hubo en el cuadro, debido a cuestiones internas en el club, no podía ser rival para el cuadro boquense, por más mal que se hubiera presentado y ni los más aventurados pronósticos podían dar como posible que ese conjunto pudiera ofrecer seria resistencia.

Sin embargo, el resultado del match ha dicho más aun. No sólo ofreció resistencia, sino que también logró dividir los honores de la jornada y lo que es más importante, se mantuvo con ventaja hasta cinco minutos antes de terminar el juego. Quiere decir esto que fué Boca Juniors quien obtuvo el empate a duras penas y no Estudiantil Porteño el que se mantuvo sin permitir que su adversario sacara ventaja.

Este resultado, mientras es significativo para Estudiantil Porteño, que ha probado que los chicos de cuarta división valen más que muchos jugadores de cartel, Boca Juniors ha tenido la comprobación de lo que importa la falta de dirección en el equipo.

Es que los dirigentes boquenses se han empecinado en no hacer caso a nadie y poner en práctica su criterio, que no es ciertamente el que pueda haber formado una experiencia más o menos larga de lo que es cuadro de football. Es un criterio estrecho y absolutista que no puede conducir sino al fracaso que viene experimentando el equipo que tanta fama consiguiera con otra dirección. Terminaba Boca Juniors de ganar a Barracas Central en forma facilísima, por elevado score, con Tarasconi en el centro de la línea delantera y en el match del domingo volvieron a modificar la línea incluyéndolo como inside derecho. Y no es el hecho que Tarasconi pueda ser mejor o peor en el centro o de inside, sino que la importancia reside en el cambio de puesto que produce el consiguiente desentendimiento en la línea, que es lo que perjudica fatalmente la eficacia del conjunto.

No quieren creer los dirigentes boquenses que la base del éxito de un conjunto radica en su composición siempre igual, y es así como la derrota — así debe considerarse el empate con Estudiantil — que debe considerarse vergonzosa para un cuadro de su talla, se ha producido.

Salvo, claro está, que se culpe a los socios de San Lorenzo que, como es lógico hicieron "fuerza" desde afuera para malograr la chance del equipo boquense...

URANGA NO RESULTA

Los dirigentes de Estudiantes tratan de buscarle reemplazante al inside derecho Uranga.

Según opinión general en el seno de la C. D., aquél no responde a las exigencias del puesto.

Efectivamente, en varios de los últimos partidos realizados por la entidad de Tiro Federal, su acción ha sido poco menos que nula en la línea de ataque.

Será un Gran Match el que Jugarán el Domingo Independiente y Boca Juniors

A PESAR DE LA SITUACION DEL CAMPEONATO, LO MISMO RESULTARA UNO DE LOS GRANDES ACONTECIMIENTOS DE LA TEMPORADA EL COTEJO ENTRE LOS DOS EX CAMPEONES

Después de algunas fechas sin partidos de trascendencia, el fixture presenta el match clásico entre los dos campeones del año pasado de las asociaciones antagónicas de esa temporada, Independiente y Boca Juniors, que no pudieron definir el match por el título de campeón porteño, en dos partidos jugados, se encontrarán ahora, ya sin el título de invictos y a considerable distancia del puntero del actual certamen. Estas circunstancias, indudablemente han de quitar cierta parte del interés que en otras condiciones hubiera provocado el gran partido, pero, así y todo, siempre existe la gran rivalidad entre los dos conjuntos y entre los partidarios de los mismos que se han mantenido esperando la oportunidad para que pudiera dilucidarse la superioridad de los rojos de Avellaneda o de los campeones asociacionistas.

Los grandes partidos en las últimas fechas

El sorteo para la confección del programa de los partidos de la temporada, pareciera haberse hecho sin la legalidad que ha existido pues, todos los grandes partidos, todos esos encuentros que apasionan de manera extraordinaria a los aficionados y que como consecuencia de la fusión resultaran acontecimientos de verdadera trascendencia, han resultado programado para las postrimerías del campeonato.



Así como el match entre Boca Juniors e Independiente, se realizará este domingo próximo, perdiendo el interés que hubiera ofrecido al principio de temporada cuando los dos equipos se hallaban en grandes condiciones y cuando existía la enorme expectativa de los aficionados por la realización de aquellos dos extraordinarios partidos jugados, los otros encuentros clásicos, vendrán en época que resultará más favorable por la situación misma del campeonato. Los encuentros entre San Lorenzo y Boca Juniors, San Lorenzo e Independiente, Boca Juniors y River Plate, Boca Juniors y Racing, han de jugarse casi al finalizar la temporada y por la situación en que se encuentran actualmente, que no puede modificarse mucho, han de resultar sensacionales y posiblemente decisivos para la adjudicación del título de campeón.

De esta manera, mientras unos han perdido oportunidad otros han ganado ambiente, lo que prueba que en el sorteo del programa ha imperado la ley de compensaciones como en todas las manifestaciones de la vida.

La lucha del domingo será extraordinaria

No obstante haber desaparecido de los primeros puestos los equipos de Independiente y Boca Juniors, la lucha ha de provocar un acontecimiento de verdadera importancia.

Los aficionados no pueden olvidar fácilmente lo que fueron los partidos realizados por la disputa del título de campeón porteño entre esos dos cuadros y ha quedado vivo el interés por saber cual de los dos tenía más condiciones para triunfar. El tiempo que ha transcurrido desde entonces, las modificaciones que se han introducido en los dos equipos y todos los otros factores que ahora no existen no hacen amenguar en nada la expectativa de los parciales de ambos clubs, porque si no se disputa ningún título extraordinario y si el resultado del encuentro no tiene gran importancia para la colocación de los equipos, sirve en cambio para dilucidar aquellas disputas que tanto apasionaron a los aficionados a principio de año.

Lalín.

Que la lucha adquirirá contornos lucidos, no puede caber la menor duda. Los cuadros, aun en la situación decadente en que vienen actuando, han de realizar una actuación sobresaliente, porque en estos casos nunca priman los valores reales y positivos de los cuadros, sino que ellos desaparecen para dar paso a los otros valores, esos que surgen de la rivalidad y del apasionamiento de los jugadores.

La situación de Boca Juniors en la actualidad



Que Boca Juniors no es ni la sombra de [illegible] año último, es cosa que no se discute. En aquella época, además de tener su defensa completa y organizada, poseía una línea delantera que si no era excepcional, por lo menos resultaba capaz de producir la eficacia que demandaba la categoría del equipo. Había entonces técnica en el conjunto, trabazón en todas las líneas y entre ellas existía en los jugadores del equipo, lo que actualmente falta: armonía y camaradería, factores éstos que son de gran importancia para los éxitos de un cuadro.

Ahora, en cambio, no hay en Boca Juniors, más que la base de un equipo. Una defensa incompleta, pues falta el centro de la línea media que es la llave del conjunto y un ataque en el que sólo debe considerarse como jugador a Tarasconi, ya que los cuatro restantes además de no haber sido nunca nada, actúan con una irregularidad que llama la atención.

El equipo boquense, dista mucho de ser el conjunto que obtuvo en forma tan brillante el campeonato asociacionista y su posición actual, que es todavía importante, no se debe sino a la inexistencia de grandes equipos en este campeonato.

Independiente ha decaído mucho

En análogas condiciones se encuentra el que fuera imbatible el año último, en el campeonato amateurista. Independiente comenzó jugando en la temporada oficial, con mala suerte, aparte de hallarse en condiciones impropias para una lucha como la que se presentaba. Su equipo inició el torneo actual, evidentemente cansado, y cansado no solamente de una lucha continuada durante más de un año sino de haber tenido que soportar en la época prévia a la iniciación del torneo actual, los partidos más extraordinarios de toda su última campaña.

Seoane.

Fué así que comenzaron algunos de sus jugadores inutilizándose y debilitando la potencia del equipo. Fué perdiendo en homogeneidad el conjunto y su eficacia, desde el primer momento, decayó en forma notable hasta mostrarse como un cuadro de segunda categoría.

Todavía no ha experimentado reacción alguna, pero es indudable que ha mejorado bastante. Se ha hecho en el transcurso de esta temporada un equipo por demás irregular, que así como gana partidos frente a conjuntos de valer pierde otros en donde resulta una sorpresa su derrota.

Médici

Está Independiente seguramente, en mejores condiciones que Boca Juniors considerando sus performances más valiosas. Si marcha en posición menos destacada que los boquenses no se debe más que a esos partidos irregulares que ha realizado y que le ha hecho perder buena cantidad de puntos.

¿Cuánto público concurrirá a presenciar el match?

El encuentro se realizará en la cancha de Boca Juniors que según ha anunciado su comisión directiva, tiene capacidad para más de cuarenta mil personas.

En los encuentros anteriormente disputados y que hacemos mención al principio de este comentario asistieron alrededor de cuarenta mil aficionados.

¿Se logrará llegar esta vez a esa cifra de concurrentes?

Es de creer que sí. El campeonato interesa cada vez más y estos encuentros de importancia por su poca frecuencia crean un ambiente siempre extraordinario; Hemos tenido partidos, que sin ser de la trascendencia de el del domingo han provocado verdaderos récords de concurrencia de manera que en este caso, es lógico pensar, que no será extraña pequeña para poder contener el público que ha de asistir a presenciar la gran contienda.

MASTROPASCUA SUSPENDIDO

El club Wilde, en la última reunión de la C. D. ha resuelto suspender al provechoso delantero Mastropascua.

Carecemos de los motivos que determinaron a los dirigentes del citado club a tomar tan extrema resolución, pero lo que estamos en condiciones de informar es que este castigo a Mastropascua traerá como consecuencia el debilitamiento parcial del quinteto ofensivo.

En Honor de San Lorenzo Habrá esta Noche un Festival

Se realizará en el teatro de la Opera, interviniendo, además de la compañía qué actúa en ese escenario, numerosos y destacados artistas de otras salas de la capital

Esta noche se efectuará en el teatro Opera el interesante festival que la empresa de ese coliseo ofrece a los dirigentes y componentes del primer team del prestigioso club San Lorenzo de Almagro.

Se ha preparado con tal motivo un programa extraordinario a cargo del celebrado conjunto tradicionalista.

Se pondrá en escena el episodio dramático de la guerra del Paraguay titulado "Juan el Patriota", estando a cargo el rol de protagonista, del buen actor Arturo Greco.

A continuación habrá al final una gran fiesta con números de cantos y bailes, a cargo de afamados artistas que forman parte de la compañía.

El teatro ha sido convenientemente engalanado con los colores del club San Lorenzo y con banderas del mismo.

El dúo Díaz-Romero, que con tanto éxito actúa en ese teatro cantarán varias canciones en honor del conjunto.

El "guaso" López tiene varios bailes tará un estilo al capitán del equipo, señor Luis Monti.

El "garaso" López tiene varios bailes que reprisará esta noche.

El veterano Pepito Petray, alegrará con sus chistes a los hinchas del popular equipo.

Luis Monti, capitán de





los jugadores homenajeados

HARA GESTIONES DE AFILIACIONES LA FED. CICLISTA

En ese sentido aprobóse por unanimidad una indicación del consejero Bellón

PROBABLES VISITAS

En diferentes oportunidades nos hemos ocupado de la laboriosidad desplegada por un buen número de entidades ciclistas no afiliadas a la institución dirigente del deporte en el país y señalamos la conveniencia de que las autoridades federales gestionaran su incorporación a la misma, consolidando así su importancia, a la vez que los propios clubs interesados adquirirían en esa forma mayor prestigio, ya que sus competiciones contarían con el patronato de la F. C. A.

En la reunión del jueves último, de la que CRITICA se ocupó ya, fué aceptada la indicación formulada en ese sentido por el consejero Bellón de modo que en breve serán iniciadas las gestiones a que aludimos, siendo probable que, de acuerdo con la opinión del flamante secretario de dicha entidad, señor Fariña, se efectúen aquéllas personalmente, es decir, que en los casos que se considere menester, para lograr el fin deseado, se designarán dos consejeros para que visiten los clubs cuya incorporación interesa a todos por igual.

Con respecto a los clubs del interior, en la medida de lo posible se adoptará el mismo procedimiento, y a buen seguro que tan feliz iniciativa encontrará favorable acogida. De las entidades de la Capital y alrededores, han de ser seguramente invitadas a afiliarse, las que a continuación consignamos: United Young Men Club, Los Andes Cicles Club, Círculo General Urquiza, Club Ciclista Universal de Belgrano, American Pedal Club, Club Ciclista Floresta, Club Ciclista River Plate, Club Social y Deportivo Coronel Brandzen, Club Ciclista de Morón y Club Ciclista Sarmiento de Gerli y algunas otras cuyos nombres no recordamos.

Se tratará también de que algunas entidades que pertenecieron a la Federación y que, por diversas causas, alejáronse, se reincorporen nuevamente, siendo de desear que los esfuerzos que realicen los nuevos consejeros sean coronados por un verdadero éxito.

Próxima asamblea

Para mañana miércoles a las 20.30 horas han sido convocados los socios del Club Ciclista Floresta en asamblea general extraordinaria, a los efectos de tratar el orden del día que sigue: Renovación de la C. D.; designación de las subcomisiones de deportes; reforma de estatutos; y, designación de dos socios para suscribir el acta.

La asamblea se efectuará en el local social del Club, sito en la calle Rivadavia 1545, habiendo despertado sumo interés entre los entusiastas asociados.





ARRIETA EN LUGAR DE SARRASQUETA

Los dirigentes de San Lorenzo estan por decidirse a incluir en su línea de ataque del primer cuadro al jugador Arrieta, de la intermedia. Este jugador actuó el sábado en el match a beneficio de José Delbe y su actuación fué muy destacada. El citado jugador fué el autor del único goal que marcó el equipo perdedor.

De resolverse la C. D. de San Lorenzo, Arrieta pasaría a ocupar el puesto de Magilo y este el centro de la línea, en lugar de Sarrasqueta, que los últimos partidos ha venido aflojando considerablemente.

CORTELLA ES SIEMPRE EL MISMO

Ya dijimos en repetidas ocasiones, que para Cortella, el back platense, los años no pasan, no podemos menos que repetirlo por centésima vez. Su actuación en el encuentro del domingo último frente a Almagro, fué brillante. A él se debieron en la mayoría de las ocasiones, la terminación eficaz de los avances de los ágiles que capitanea Recanattini.

Tiene además, Cortella, en Mazzini, un compañero inmejorable, y que comparte su labor con todo entusiasmo e inteligencia.

SIMONETTI EN GRAN FORMA

Es sin disputa alguna, Simonetti, el back izquierdo de Defensores de Belgrano, el punto fuerte del equipo. El domingo último, frente a Estudiantes, no hizo más que ratificar sus condiciones salvando a su valla de continuos peligros. Es hoy en día uno de los buenos zagueros, y su inclusión — aunque fuera como suplente — en los equipos a seleccionarse para enfrentar a los uruguayos, es todo un acierto de la comisión seleccionadora.

DEFENSORES DE BELGRANO SE PRESENTA REFORZADO

Repuestos de la dolencia que los aquejaba, Caldas y Aguilar Pinedo integrarán el domingo próximo el equipo de Defensores de Belgrano, en el encuentro que éstos deben sostener con Portuño.

Piensa la C. D. darle un pequeño descanso a Quilindro, y de esa forma constituir la línea delantera así: Scafatti Aguilar Pinedo, Caldas, Romani y Suárez.

UNA INCIDENCIA DEL MATCH INDEPENDIENTE SAN MIGUEL CONTRA REGIONAL PALERMO

El partido jugado el domingo ppdo., entre los equipos de segunda división de los clubs "Independiente San Miguel" y Regional Palermo, ha tenido un final un tanto raro.

Instantes antes de finalizar el tiempo reglamentario, un delantero de Independiente, hizo un tiro al arco adversario. El arquero detuvo parcialmente la pelota, pero ésta quedó saltando sobre la línea de goal o dentro del arco. Instantáneo a esta incidencia se oyó el silbato del Juez, pero los jugadores continuaron la lucha que fué suspendida cuando la pelota se hallaba en las inmediaciones del arco de Regional Palermo.

El referee había dado fin al encuentro, según lo manifestó, lo que quiere decir que no daba como válido el supuesto tanto. Sin embargo, una vez en la casilla y ante la reclamación del capitán de Independiente, hizo constar en las planillas ese goal como sancionado, manifestando que en la cancha no había querido decirlo por temor a que los de Regional Palermo, lo agredieran.

PROXIMA EXCURSION A LUJAN

En la última reunión realizada por la C. D. del Club Motociclista Nacional se ha resuelto organizar la 8a. excursión por la disputa del Premio Estímulo 1927, a la localidad de Luján.

Dicha excursión tendrá lugar el domingo 28 del corriente, siendo en honor de los distinguidos señores Roberto Sigrand Miguel A. Fernández y Adolfo Suartzman. Los cuales vencieron en sus respectivas categorías en el campeonato de la Hora, disputado recientemente en el Autódromo General San Martín.

Las autoridades que dirigirán la excursión son las siguiente: comisario general, señor Emilio Nájera; pilotos delanteros, señores Tadeo Taddia y Antonio Gerli; pilotos zagueros, señores Eugenio Sas, Manuel Chernisky y Leopoldo Fusinato.

VOLANTE ESTA JUGANDO BIEN

En centro half platense, Volante, está jugando cada domingo más. En el encuentro último que sostuvo Platense con Almagro, fué un punto alto de la defensa "calamar" durante la primera etapa, pues en la última, a causa de que debido a una jugada suya, de completa mala suerte, se produjo el empate para Almagro, comenzó a actuar desganado y descuidó su colocación.

DEL CLUB MOTOCICLISTA NACIONAL

Hoy martes 16, a las 21, quedará cerrado definitivamente el registro de inscripciones para participar en esta importante disputa de motosidecars de fuerza libre, a efectuarse en el circuito nacional de Morón el domingo a las 9 horas.

Dicha prueba comprende 11 vueltas al circuito, para cubrir un total de 203 kilómetros 500 metros.

En la secretaría del club organizador se procederá al sorteo de los inscriptos, acto continuo de cerrar las inscripciones siendo el valor de las mismas el siguiente: socios representantes del club Motociclista Nacional $ 10; representante de instituciones motociclistas reconocidas $ 15; corredores libres, $ 20.

En la secretaría, calle Moreno 2895, U. T. Mitre 0101, se entregan reglamentos, se aceptan inscripciones y se informará cualquier dato al respecto.

ATLETISMO
For Ever Athletic Club

Las carreras pedestres disputadas el domingo último bajo el patrocinio del For Ever Athletic Club, obtuvieron el siguiente resultado:

1000 metros. — 1o. José Castro del Club D. Andino en 2 minutos 54 segundos 4|5; 2o. Luciano Mengotti del club organizador; 3o. Victor Cierri del C. D. Palermo; 4o. V. Rodrigo del C. A. Internacional; 5o. J. M. Travieso del C. D. Palermo.

3000 metros. — 1o. José María Gómez del Club D. Palermo, en 9 minutos 35 segundos 2|5; 2o. F. Mura del C. D. Andino; 3o Américo Turco del C. D. Palermo; 4o. J. Spósito del S. C. Jorge Newbery; 5o. I. Alonso del Sport C. J. Newbery.

COLEGIALES GANA A EQUIPOS DE LA SECCION A

El primer cuadro de Colegiales, que en la disputa del campeonato de la sección B viene actuando con tanta mala suerte, ayer enfrentó al entusiasta cuadro de Estudiantes, que actúa en la sección A, venciéndole por tres goals contra cero.

Es muy cierto que el match tenía carácter amistoso, pero, sin embargo, el triunfo no deja de ser meritorio.

La hazaña del equipo de Colegiales al derrotar a un cuadro de la sección privilegiada no hay duda que puede ser repetida por varios equipos de la B.

UNA FACIL VICTORIA OBTUVO ACASSUSO FRENTE A OLIVOS

Después de una constante ofensiva, los de Acassuso, punteros de la zona Norte B, con grandes probabilidades de adjudicarse la sección, vencieron a Sportivo Olivos por 2 goals a 0, score que no fué aumentado debido a la mala suerte de los forwards locales en los remates finales, pues en varias oportunidades la pelota pegaba en el poste o en el travesaño cuando el tanto se consideraba inevitable.

Los goals fueron marcados por Alitzio y Agrello; y los que más se lucieron de los vencedores fueron Rotondo, que es un gran centro half y Ceccatti en la defensa, y Alitzio, Agrello y Esparza en el ataque.

Previamente se midieron las reservas, obteniendo los de Acassuso un nuevo triunfo después de un dominio abrumador y que quitó todo interés al encuentro por la friolera de 7 goals a 0, marcados por Pellini (2), Acevedo (2), Trovino Bisso (2) y Solari.

PERGAMINO SE QUEJA

Leemos en un diario de Pergamino el siguiente suelto, que se las trae contra la Confederación Nacional:

"La Confederación Nacional, que debe fijar la fecha para nuestro partido con Junín, se ha reunido esta semana, y pasó dos horas discutiendo el asunto Miguel-Racing-Tiro Federal y un lío producido entre Río Cuarto y Villa María, ambos de Córdoba: lío consistente en que la Liga de Villa María sostuvo que estaba por llover y que la de Río Cuarto consideró que hacía buen tiempo.

"Con este motivo se olvidaron de tratar nuestra fecha, y si no nos avisan antes del martes próximo haría bien la Asociación Deportiva en rechazarle la fecha del 21.

"Creemos que tanto Junín como Pergamino merecen más respeto y que se nos tenga en cuenta antes de estar perdiendo tiempo en saber si llueve o no llueve....".

CARRICABERRY LESIONADO

Es muy probable que el brillante puntero derecho de San Lorenzo, Alfredo Carricaberry no pueda actuar en el partido de práctica a realizarse pasado mañana. Este se halla seriamente lesionado en ambas piernas.

De cualquier manera, el puesto de Carricaberry igualmente, ya es de opinión general entre los dirigentes de la Asociación, de que no debe ser discutido, pues dada la excelente forma en que se encuentra el referido jugador, no es posible dudar de su resultado positivo.

LEON ESTA JUGANDO DESGANADO

Era una característica en León, el puntero derecho de Platense, el entusiasmo constante, y sus arremetidas producían momentos de peligro para la valla adversaria, pero desde hace algunos partidos notamos a León completamente desganado sin saber a qué atribuirlo. Primeramente se dijo que era debido a una enemistad con Cracco pero el domingo último actuó con Cracco como compañero, y sin embargo su actuación fué igual.

OLIVA ESTA JUGANDO BIEN

El ex puntero izquierdo de River Plate, Oliva, actualmente en Independiente, les viene dando a los rojos un excelente resultado.

La exclusión de Oliva del popular equipo de la Avenida Alvear, es una de las tantas equivocaciones en que ha incurrido la subcomisión de football del club ex darsenero.

ESGRIMA
Torneo de Florete de 2a. Categoría

El torneo de florete de 2a. categoría organizado por la Federación Argentina de Esgrima se realizará en el Club de Gimnasia y Esgrima, sito en Cangallo 1154, y cuyo "fixture" es el siguiente:

Hoy martes: Gimnasia y Esgrima, Capital v. Gimnasia y Esgrima, La Plata.

Mañana: Gimnasia y Esgrima, Rosario v. Gimnasia y Esgrima, Capital.

Jueves 18: Gimnasia y Esgrima, Rosario v. Gimnasia y Esgrima, Capital.

Y el de Primera categoría que se realizará en el Jockey Club entre Gimnasia y Esgrima de la Capital y Círculo Italiano, el viernes 19.

Los torneos se iniciarán a las 18 horas.

PLATENSE DE BAILE

Los "calamares" parece que se han entusiasmado con el resultado del baile que organizaron el mes pasado, y ya anuncian uno nuevo para principios del mes próximo. Como no los guía un fin de lucro sino el sólo objeto de esparcimiento de sus asociados, creemos que el resultado será satisfactorio, como en la ocasión anterior.

Correspondencia con el Público

CONSEJOS UTILES Y PRACTICOS E INFORMACIONES SOLICITADAS

Conversando con los lectores que nos escriben

¿Copenhague es una ciudad hermosa, de turismo? ¿Dinamarca es un país industrial? Un discutidor. Buenos Aires.

Copenhague es una ciudad bella y tradicional que merece ser visitada por los turistas. Es la capital del reino de Dinamarca y está situada en la isla de Seeland. Vecina hay otra isla, la de Amager, donde también hay edificios. La ciudad afecta una forma circular y dos puentes movibles unen sus dos partes.

Hacia la segunda mitad del siglo XII, Copenhague era un pueblecito de pescadores. Casi todos los edificios eran de madera por lo que fué varias veces destruída por incendios. Desde entonces acá Copenhague ha progresado mucho. Según un censo reciente tiene más de 15.000 edificios, trescientas calles, 20 plazas y más de 300.000 habitantes. La arquitectura de la ciudad es variada y llama la atención por los diversos estilos que atraen al viajero. Así, por ejemplo, en la parte meridional de la ciudad elévase el palacio de Cristianborg, construído sobre estacas. Cerca de él, se halla la bolsa, edificio gótico construído en 1615, con una alta torre a la que sirven de remate cuatro colas de dragones. El Museo Thorwaldsen es un edificio semiegipcio. También son notables las iglesias y los palacios públicos y particulares, donde se guardan valiosas colecciones de antigüedades.

En cuanto a las industrias del país, son importantes aunque, comparadas con las de otras naciones, no ocupen un lugar destacado.

Las principales manufacturas son las de telas de lana e hilo, velas para buques, cigarros, guantes, curtidos y sobre todo porcelanas que son universalmente conocidas.

A Pochola. Buenos Aires.
¿Ha cursado usted el tercer año y quiere ser profesor de geografía? Pues bien. Debe terminar el bachillerato y luego inscribirse en los cursos correspondientes en el Instituto Nacional del Profesorado Secundario, calle Valentín Gómez 3255.

A un lector de CRITICA. Punta Alta.
Los habitantes de Salamanca se denominan "salmantinos" y no "salamanquinos". La salsa con que se adeherezan pescados y otras comidas se llama: Mayonesa. Con lo cual quedan evacuadas sus dos consultas.

¿En qué país de Europa hay más analfabetos? Luis Carpena. Buenos Aires.
Rusia es el país de Europa que tiene mayor cantidad de analfabetos. Ahora bien, haciendo un cálculo de población, quizás Turquía tenga, comparativamente, un promedio mayor de analfabetos.
En cambio, Alemania, Suecia, Noruega e Inglaterra, son las más adelantadas, junto con Francia e Italia.

A Un lector. Mar del Plata.
No debe pagar un centavo a ningún "perito" designado por el juez al sólo efecto de servirle de testigos. Se trata de una maniobra ilegal, si es verdad lo que usted nos relata y en consecuencia, si los abogados le exigen que usted les abone por un simple testimonio para el que sirve cualquier hombre, sobre todo habiendo llevado usted sus testigos, vuélvanos a escribir más extensamente.

A J. Rodríguez.
El seguro obrero es obligatorio, indirectamente, ya que, el patrón está obligado a indemnizar al obrero que sufra un accidente en el trabajo. Preséntese usted al Departamento Nacional del Trabajo y exponga la queja correspondiente que será atendido.

A Lector de CRITICA. Capital.
Un especialista tan sólo está capacitado para dar con el origen de su enfermedad y recetarle el tratamiento necesario. Si en los hospitales le han aplicado los rayos X y a pesar de los cuidados a que se refiere el mal persiste, insista usted, que la perseverancia, en ésto, como en todo, suele dar óptimos resultados.

A Un peluquero de campaña.
En la Sociedad de Peluqueros, encontrará el dato que desea.

A. F. T. R. A.
Si el padre de la niña, no obstante sus promesas, ha cambiado de parecer sin motivo justificado y lo calumnia ante su familia y recurre a amenazas para que usted deponga su actitud, lo que le resta hacer a usted, es presentarse al juez de Menores y exponerle la situación y sus intenciones y solicitarle el amparo que la ley acuerda.
Por otra parte, debe usted, sin recurrir a la violencia, defender sus derechos sentimentales que son tan sagrados como los materiales, sobre todo si cuenta con el cariño de la niña.

A Llorenza, Capital.
El parentesco que usted pueda tener con "el hijo del hermano de la esposa de su tío" es tan lejano como la distancia que hay de la razón a la fantasía.

A Alfredo Gutiérrez.
Para ser escritor hay que poseer cultura, saber escribir, tener imaginación y talento.
En cuanto a su segunda pregunta, si usted quiere asistir a las reuniones del Instituto Popular de Conferencias, solicite un carnet o tarjeta en "La Prensa". Dichas tarjetas que son gratuitas valen por un año, es decir, por un ciclo de conferencias.

A J. Costanzo.
La diferencia que existe entre el título de perito mercantil y el de contador mercantil, es la siguiente:
Antes de sacar el título de contador es necesario poseer el de perito, que es inferior. Se puede ser perito, en cambio, sin llegar a contador. A la inversa, todo contador es un perito mercantil.

A F. R.
Mientras no se divorcie legalmente de su esposa, por los tribunales, usted no debe pasarle pensión alguna. Llevada la causa ante el juez, él, es el único que podrá decidir al respecto.

¿De qué nacionalidad es Victorio Campolo? Antonio Rocco.
En varias oportunidades hemos dado, ya nuestra opinión acerca de la nacionalidad auténtica del boxeador Victorio Campolo.
Según confesiones del mismo, aparecidas en un semanario le responsabilidad, es italiano, aunque argentino de corazón y de costumbres.

A. F. F. M. Buenos Aires.
Para contraer enlace dos menores de edad deben solicitar venia al juez si no cuenta, por supuesto, con la autorización de los padres. Para contraer enlace es necesario la fe de nacimiento, si la poseen, o en caso contrario solicitar una copia al registro Civil. El juez de Menores, por otra parte, les informará acerca de todos los requisitos legales necesarios.

A. S. G. R.
En los Tribunales le informarán en cualquier oficina de Juzgado.

A Afligido. Capital.
No los demande por calumnias, porque sería inútil y molesto. Además, si usted no tiene pruebas no conseguiría nada. Si usted está seguro de su honradez y ellos dicen que robó la rueda de auxilio y no lo comprueban no sufrirá daño alguno su reputación. Deje pasar las cosas y busque nuevo trabajo.

A Periodista Pobre. Ciudad.
Si en los diarios donde usted tanto trabajó e hizo méritos como corresponsal, no han atendido su pedido, a pesar de que cuentan con medios, lo mejor que usted puede hacer, siendo joven y voluntarioso, dedicarse a otra cosa. Por otra parte ha salido ganando. A juzgar por lo que nos dice en su carta, a un hombre de sus condiciones no le faltará cómo ganarse la vida en tareas tan honrosas como las periodísticas y quizás llegue a hacerse rico, cosa que nunca logrará si persiste en su antigua afición.

Conversando con las lectoras que nos escriben

¿Cuál es la mejor posición para dormir? Dormilona de Belgrano.

La posición más conveniente y saludable — dice un entendido en la materia — es sobre el lado derecho, con las piernas un poco encogidas de modo que descanse el abdómen y no se comprima el torso, las manos quedarán naturalmente entreabiertas, para que no sufran las articulaciones.

Dormir sobre el lado izquierdo es perjudicial para el corazón y para el estómago, el cual tiene que soportar el peso del hígado en esa posición, lo cual causa terribles pesadillas, así como dormir boca arriba.

Con lo cual, gracias a Liana de Peugy, queda usted satisfecha.

A Gracia de Prótola.
El presidente de la Nación, apadrina tradicionalmente, al séptimo hijo varón de una familia. Dirija el pedido al señor Pedro Veronelli, secretario de la presidencia.

A América O. Capital.
Lo mejor que escribió Campoamor son las "Humoradas" y "El tren expreso".

A María Pura. Bahía Blanca.
Diríjase a la Legación de Suiza, calle Arenales 1902, donde la informarán ampliamente.

A Josefina Vicos.
Sus versos no son del todo malos, dada su edad, siga escribiendo que el arte es cuestión de aptitud y de paciencia a la vez. No se afane por publicar antes de tiempo que luego se arrepentirá y, sobre todo, al escribir, tenga en cuenta la máxima de Musset: Golpéate el corazón que hay está el genio. Lea además a los buenos poetas y trate de nutrir su espíritu con las producciones de los maestros. La frecuencia de la poesía verdadera, es una cátedra admirable para afinar el gusto.

A la señora M. J.
No podemos aconsejarle ningún método o procedimiento para obtener el empleo que usted desea porque eso está más dentro de las posibilidads y del campo personal de cada uno.

Dirija usted una carta al ministro de Agricultura, exponiéndole su situación y aptitudes. La buena voluntad del funcionario y su buena o mala estrella harán lo demás.

¿Puede indicarme una loción para corregir las arrugas de la mano? Porterita. Capital.
Aplíquese de noche, antes de acostarse, la siguiente receta:

Almendras amargas: 350 gramos. Harina de arroz, 250. Carbonato de sosa, 20 gramos y esencia de bergamota, 10 gramos.

Esa receta sirve para blanquear también pero si usted quiere exclusivamente para curar las arrugas, puede usar esta otra:

Vinagre de vino, 60 gramos. Alcohol de 40°, 30 gramos. Agua de rosas, 30 gramos. Jugo de limón, 40 gramos.



Como Estaba Previsto VILLANITA no Necesitó Emplearse Mayormente para Hacer Suyo el PREMIO BELGRANO

Villanita Continúa su Marcha Hacia la Celebridad

Galopando cómodamente, la famosa nieta de Cyllene siguió el tren impuesto por Billet Doux hasta doblar el último codo, donde pasó al frente para ganar en 2'36"

PRECEDIO A PICADILLO POR MAS DE TRES CUERPOS, SIENDO TERCERO BILLET DOUX, Y ULTIMO SOPLIDO

La campaña que está realizando Villanita tiene mucha semejanza con la etapa magnífica señalada por Sibila, Mouchette o Dijital. Puede afirmarse hoy lo que se dijo a raíz de su triunfo en el premio Chacabuco: Villanita es el ejemplar más notable de su sexo que apareció en el hipódromo Argentino desde que aquellas famosas yeguas desaparecieron. Ninguna de las que fueron cracks de su sexo en los últimos años se parece a Villanita ni podría sostener un cotejo con la crack de Maschio. Sus bríos de campeón soberbio son únicamente comparables a las más célebres yeguas de nuestro turf.

Su victoria en el Belgrano

De antemano se descontaba la victoria de Villanita. No podía sorprender a nadie, entonces, verla imponerse en la forma que lo hizo, pero es siempre un tema que se presta a comentarios el triunfo de los héroes del turf. Sin alcanzar la popularidad ni la simpatía que lograron otros caballos de su categoría Villanita tiene por fuerza que figurar en primera línea cuando se hable de grandes caballos. No por su victoria del Belgrano obtenida con facilidad asombrosa sino por la entereza con que afronta los compromisos más severos.

En el Belgrano siguió cómodamente, en tren de floreo, el camino señalado por Billet Doux y cuando su jockey lo creyó oportuno avanzó con su brazada avasalladora y no halló rivales. El tiempo empleado por Villanita pudo ser mejorarado en un par de segundos, por lo menos.

No obstante los 2' 36" en 2500 metros es un tiempo excelente, si se tiene en cuenta la forma como se impuso Villanita.

Su encuentro con Rubens en la Copa de Oro

No volverá a correr hasta el Gran Premio de Honor, carrera de 3500 metros, donde se encontrará con Rubens, con el cual tiene una cuenta pendiente, y con su compañero de techo, Henry Lee.

La expectativa que despertará el encuentro de esos notables racers en el Gran Premio de Honor será, este año extraordinaria; hace tiempo que no se ve un conjunto tan sobresaliente. Rubens irá a la gran prueba de honor en el máximo estado de forma, con todos los sacramentos, como diría Santos Vega, dispuesto a volver por sus prestigios de crack.

El entraineur Evaristo Rodríguez tiene fe plena en el buen desempeño del hijo de Remanso y espera poder colocarlo en un grao, en forma más completa.

Por su parte el entraineur Maschio, el héroe de la célebre Copa de Oro, espera que Henry Lee y Villanita conquisten la magna victoria, sin temor a Rubens, sin temor a nada, ni a ninguno de sus contrarios.

Será la de 1927 la Copa de Oro más interesante que se haya corrido en muchos años. Son pocos los probables competidores pero poseen la calidad necesaria para dar el relieve que se merece la carrera.

Champán, un hermano paterno de Congreve,

que se impuso a Patroncito y demás perdedores de la tercera carrera de ayer. Parece regular el pensionista del stud Pericón

La Reunión de Ayer al Margen del Comentario

Una reunión en familia

Fué muy breve el intervalo entre la reunión hípica del domingo y la que se realizó ayer en Palermo para que quien fué concurrente a ambas dejara de notar la enorme diferencia que el hipódromo presentaba de una a otra.

La reunión del domingo fué, según lo consignamos oportunamente una de esas extraordinarias en que las amplias dependencias del circo resultan estrechas e incómodas al extremo de que nadie, excepto los socios desde su tribuna privilegiada e inaccesible a la plebe puede gozar el encanto del espectáculo sin sufrir todo género de las molestias inevitables entre las grandes muchedumbres y la reunión de ayer fué lo que se puede llamar una reunión en familia.

Claro está que la fiesta distó de alcanzar el brillo del que alcanzó la anterior, pero en cambio, al público habitué, a ese público entre el cual tenemos el honor de contarnos y de confundirnos reunión tras reunión, le fué permitido respirar y moverse libremente reponiéndose así del terrible sofocón de la víspera.

El galope de Astuto en la prueba inicial

La carrera de 1800 metros con que se iniciaron las actividades hípicas no valía nada como carrera, pero uno de sus competidores era Astuto, el fenómeno de reciente aparición en las pistas, y sólo por ver a Astuto, en quien gran parte del público ya ha puesto sin reticencias toda su simpatía, no fueron pocos los aficionados que apresuraron el almuerzo y estuvieron presentes antes de la primera.

Sólo tres rivales se animaron al excepcional potrillo, dos conocidos ya del público palermitano y uno que se presentaba por primera vez en la arena palermitana tras de haber ganado las cuatro carreras que se le hiciera disputar en el circo del Azul.

Astuto mereció el honor de 26175 boletos sobre un total de 32657, cuatro mil y pico de los cuales los tenía Chapetón de quienes dudaban seguramente de que Astuto fuese crack a pesar de su hazaña inicial.

Ya no debe haber nadie que lo dude, seguramente, pues tal como lo había hecho en su estreno el pupilo de Sessa Aprile no tuvo más que darse un galope a medio correr para llegar al disco lejos de su vencido más próximo que lo fué Milburn, el crack del Azul señalando 1'49"4|5 para recorrer la distancia de la carrera.

Tercero a 1|2 pescuezo de Milburn se clasificó Chapetón con quien inició su faena el jockey Leguisamo.

Sunfly, favorita de CRITICA, ganó con relativa facilidad

La carrera de potrancas perdedoras cuyo tiro fué, por primera vez para los elementos nuevos, de 1700 metros se resolvió a favor de Sunfly la hermana paterna de Pedantón que defendió el pronóstico de CRITICA.

Sunfly era la candidata señalada por la lógica a raíz de su segundo puesto de Española y la lógica se vió cumplida por la defensora del stud El Jardín.

Levantadas las cintas, Hebe se largó al frente, seguida de más cerca por Amurga, Maja Mía y Curra.

Entre los recodos Amurga pasó al comando del lote sosteniéndose hasta enfrentar las tribunas del paddock, altura en que Yu, por el centro de la cancha, y Sunfly por adentro atacaron de firme, imponiéndose la hermana paterna de Pedantón con relativa facilidad.

Yu finalizó segunda separada de la ganadora por 3|4 de cuerpo.

El tiempo es lo menos meritorio de la hazaña de nuestra candidata: 1'47" 1|5 como quien dice toda una jornada.

Patroncito se vió nuevamente postergado en el triunfo

Ausente Lucifer, que no cumplió su compromiso debido al luto de su propietario, pudo confiarse en que Patroncito, el precio record de las últimas ventas, obtendría al fin su primera victoria, pero no fué así, y lo peor fué que quien postergó su triunfo no tenía antecedentes ni mucho menos que le asignaran capacidad para lo que hizo.

Arauco tomó la dirección de la carrera precediendo a Talavera, Linghera, Patroncito, Tacuarembó y Champán, que lo seguían en el orden.

Al entrar a la recta Patroncito llegó a dominar a sus rivales ofreciendo la impresión de su victoria, pero las fuerzas del hijo de Omega, fueron disminuyendo y ya frente a la tribuna oficial, cedió al avance de Champán, que por junto a la empalizada fué lanzado al ataque decisivo consiguiendo cruzar el disco con 1 y 1|2 cuerpo sobre el pupilo del stud Zubiaurre.

Los debutantes Talavera y Linghera, se clasificaron tercero y cuarto respectivamente.

Parlanchina vió interrumpida su serie por Nigromancia

La yegua preferida del público entre las siete que salieron a disputar el handicap de 1600 metros que precedió en el orden del programa a la carrera clásica resultó Nigromancia aunque por el hecho de aparecer tras prolongada relache su chance fué considerada por la prensa con cierta reserva.

Y no tuvo que arrepentirse el público de su elección pues la hija de Gaulois y Nacarina se impuso en gran estilo, buen tiempo y con suma facilidad.

La partida fué ordenada muy oportunamente y en seguida se vió a La Princesita tomar la punta seguida de Parlanchina, Walina, Cremería y Nigromancia.

Al llegar a la entrada de la recta, Cremería sufrió un contratiempo, lo cual la dejó fuera de carrera, sin que pudiera luego descontar el terreno perdido.

Entre tanto, la puntera llegaba frente a las tribunas populares, altura en que tuvo que ceder sus posiciones a Nigromancia y Parlanchina que atacaron impetuosamente para finalizar primera y segunda, respectivamente, separadas por 1 y 1|2 cuerpo.

Tercera se mantuvo La Princesita y el cuarto puesto le correspondió a Walina.

Moderna sorprendió a la cátedra y a su propia caballeriza

La carrera de 1600 metros por el premio "A Reclamar" tuvo el resultado menos presumible.

Moderna, la hija de Fripón que hacía más de dos años que venía actuando intermitentemente a simple título de comparsa, fué la ganadora, sorprendiendo por igual a la cátedra y a su caballeriza, aunque como es de suponer la sorpresa fué dolorosa para el público y todo lo contrario para su ecurie.

Los participantes de la prueba fueron 10, de los 13 que incluía el programa.

María Elvira fué la preferida, de la opinión, jugándose en segundo término a Envidiosa y en tercero, a Open Eyes.

Bollito corrió al frente del grupo seguido de Envidiosa, María Elvira y Refucilo, desde los sitios más próximos. Al entrar a la recta, Envidiosa pasó a comandar el grupo, pero cuando su victoria ya parecía un hecho, se vió atacar a Moderna, que llegó al disco vencedora, aventajando por 1 1|4 cuerpo a Envidiosa, a quien siguieron Refucilo y Camalote en el orden de llegada.

Los optimistas que sacaron boletos en las ventanillas de Moderna recibieron 108.25 en cambio de cada papelito a ganador.

El piloto de la causante de este desastre para la cátedra fué el aprendiz J. Bautista Andrade, que dicho sea de paso la dirigió con encomiable acierto.

Refucilo que se clasificó tercero como queda dicho, repartió 20.90 de dividendo a placé.

María Elvira, Camalote y Envidiosa fueron reclamadas por las ecuries Jotaese, Don Camilo y La Guadaña, respectivamente.

Arrecifes, candidato de CRITICA, como "probable sorpresa", venció a El Cotufa en el handicap de la séptima

Nos resultaba un gran candidato el caballo Arrecifes con 50 kilos para el handicap de 1500 metros y la actuación del hijo de Oquendo confirmó nuestros cálculos mejor de lo que pudimos desear, pues no nos animamos sino a señalarlo como probable sorpresa.

El favorito de la opinión fué El Cotufa, sosteniéndose como a sus principales enemigos a Agramont y Quimérica.

La pupila de Naciano se encargó de la dirección del grupo saliendo en su persecución Lapo, Arrecifes, Agramont y Pontezuela desde los sitios subsiguientes.

Al entrar al derecho El Cotufa y Arrecifes pasaron a la vanguardia, pero tras breve lucha los 7 kilos que el hijo de Oquendo recibía de aquel tuvieron influencia decisiva, valiéndole la victoria por un largo, mientras a tres de El Cotufa, Lucio montado por el aprendiz Nievas (43 kilos) se clasificaba tercero repartiendo 14.55 a placé.

Terminó la reunión con el triunfo de Evasivo

Evasivo muy bien dirigido por el jockey Máximo Acosta ganó la última carrera de la tarde en la cual tomaron parte nueve animales, incluso el ganador.

La equivalencia de fuerzas entre la mayoría del conjunto hizo vacilar un buen rato a los apostantes cuya elección recayó al fin en Benavente que sólo obtuvo la cuarta clasificación.

Levantadas las cintas con cerca de 20 minutos de atraso respecto a la hora anunciada Sarrazín corrió durante breve trecho en la delantera, pero Melzi que había sido su inmediato perseguidor lo relevó en el comando del grupo, quedando Sarrazín segundo, precediendo a Evasivo y Rapaza, que escasamente separados lo seguían en el orden.

No se registraron alternativas hasta volcar el recodo de la recta desde cuya altura Evasivo fué acercándose paulatinamente a Melzi, para seguir luego en ganancia sin que la arremetida final de Constable llegara a comprometer su victoria.

Pampillón se clasificó 3o. y repartió cerca de $ 11 por boleto a placé.

ACOSTA CORRIO A EVASIVO COMO UN MAESTRO

Para ningún carrerista de pura cepa puede ser una sorpresa que Máximo Acosta sea un gran jockey; lo fué siempre. Ocurre, sin embargo, con frecuencia lamentable, que la nueva generación de carreristas suele vituperar la actuación de Acosta porque desconocen, sin duda, lo que es haber vivido más años de los necesarios para exhibir un grado de bachiller.

Para los carreristas modernos, el jockey Acosta no es nadie, como no son nadie Eduardo Elzer, Rufino Coll José Bentancur, Felipe Viscay y otros hombres de esa categoría.

Máximo Acosta no es un buen jockey porque no sabe de comedias, ni sonríe fingidamente, ni demuestra jamás lo que no siente.

En estos tiempos de indudable evolución, los hombres como Acosta tienen que encontrar resistencia, porque el ambiente no es de franqueza ni de lealtad.

Decimos todo esto, cansados de escuchar majaderías, de oír que a Acosta se le reprocha su actuación injustamente, cuando es fuera de toda discusión, el látigo más honesto del hipódromo Argentino, y uno de los que gozan de más justo renombre.

No nos sorprende que el jockey de Omega y Pulgarín haya llevado a la victoria a Evasivo. Como un verdadero maestro, es uno de los llamados a merecer con frecuencia ese calificativo. Nuestra única sorpresa es que Máximo Acosta sea un desconocido para mucha gente que pretende tener opinión en estos asuntos de "burros". Pronto se olvidaron los detractores de Acosta, que la historia de algunas ecuries y sus mejores éxitos están ligados con la vida profesional de Máximo Acosta. El stud Montiel — ecurie inolvidable por sus campañas y por el prestigio de quien la fundara — no tuvo otro jockey en los últimos años, los más brillantes de su existencia. Máximo Acosta, con sus errores y sus aciertos, fué el jockey honesto al cual el problema debe respeto, pues no es frecuente hallar en ese gremio un amigo de la masa popular, defensor leal de sus intereses. No parece sino que porque ganó un handicap ordinario, Máximo Acosta se está revelando un gran jockey.

EL CRACK CORDOBES Y EL EXIMIO

Los kilos suelen ser fatales para algunos caballos que no tienen ni talla ni calidades parasoportarlos. El Cotufa, modesto hijo de Crocus fué un crack en Córdoba, pero Palermo es un escenario demasiado amplio para que los de Crocus vengan a hacerse los cracks. De cada 100 puede salir un El Cotufa o cualquier caballito, pero es más fácil que resulten cracks en Córdoba que en Palermo.

Llegó segundo de Arrecifes y no pueden quejarse; con 57 kilos. El Cotufa ganará carreras cuando le toque, aunque lo corra Legui.

La Carrera de Champan no Tiene Nada de Extraordinario

Su victoria no es como para alarmar al ambiente, ni tiene por qué ser discutida. Hacía un mes que no corría, siendo batido por Churumbel después de sufrir una largada poco favorable.

El comisariato requirió la presencia del entraineur Berazategui, a raíz de la victoria de Champán. Se creyó, seguramente, que los fracasos de Champán en anteriores compromisos debían a maniobras calculadas. No obstante, nosotros creemos que la carrera que corrió el hijo de Copyright ayer, no se parece en nada a las anteriores, donde fuera batido por Churumbel, en una, y por Firenze en la otra. Su principal enemigo de ayer, Patroncito, ha demostrado lo poco que vale al no oponer la menor resistencia cuando Champán avanzó por el lado de la empalizada. El tercer puesto correspondió a un debutante, Talavera, que estuvo a punto de ganar en forma, poco menos que casual, de no haber intervenido la casualidad de Champán. Son esas carreras de potrillos tan ordinarias y tan poco dignas de ser tomadas en serio, que nos sorprende que el comisariato se haya tomado la molestia de investigar si hubo o no hubo maniobra.

Hacía un mes justo, que Champán no era presentado y su victoria debía de resultar perfectamente lógica. Es lamentable que el comisariato sea quien de la nota y fomente la leyenda de los tongos y de los acomodos, que si alguna vez existen no habrá sido seguramente con Champán, un hijo de Copyright, de talla reducida y calidades muy discutibles. Han debido ver los señores comisarios, que la carrera ganada por Champán es de las más ordinarias que se han corrido en Palermo en lo que va del año, y que en ese tiempo bien pudo ganar el nieto de Tracery, con sólo aprovechar el alivio de los tres kilos y su mejor estado del momento.

No es elegante poner en tela de juicio el prestigio de los buenos profesionales del turf que por lo general suelen ser fieles a la institución con su esfuerzo permanente.

Se dice que el asunto de Champán pasó a la comisión de carreras, como una medida moralizadora. Nosotros, en cambio, creemos que el Comisariato no tiene razón ni motivo para promover un revuelo cuando el triunfo de Champán es una de las tantas performances más o menos irregulares a que nos tienen acostumbrados los caballos. Bien harán en archivar ese legajo, metiéndolo donde no le dé el aire, por que no supone ningún galardón para el propio Comisariato.

Sunfly, hija de Spring Thyme, ganadora



de la carrera de potrancas disputada ayer. La pensionista de Chigliotti puede resultar un elemento productivo a su caballeriza

JOLLY EYES NO DISPUTARA EL P. RIVADAVIA

Jolly Eyes no disputará el clásico Rivadavia. El hijo de Amsterdam no lucía la forma necesaria para disputar con éxito la Polla, debido a un tropiezo que sin ser grave dificultó su traning. Una lastimadura en un vaso vino a impedir le lucirse como seguramente lo hubiera hecho, pero su porvenir es sin duda risueño.

Según nos informó su propietario Jolly Eyes no disputará el Rivadavia, siendo reservado especialmente para el p[...] nic. Jockey Club. Se le observará detenidamente y será llevado como corresponde a un campeón de sus altas calidades.

INSCRIPCIONES

Recordamos a los interesados que esta tarde habrá inscripciones en el Jockey Club para la reunión del próximo domingo, a cuya fiesta hípica servirá de base el premio Olavarría.

PROMESA DEBE INGRESAR AL HARAS

Después de su fracaso de ayer en la carrera final ya no queda la más leve sombra de duda sobre la total decadencia de Promesa, la que un día fuera excelente defensora de la Petite Ecurie y hoy defiende la chaquetilla de El Moro. Ya no es ni la sombra de lo que fuera en otros tiempos; sus energías totalmente vencidas han cedido ante el esfuerzo permanente de una campaña severa y cuanto se haga en adelante para rehabilitarla será peor; su porvenir está en el haras para donde debe de ser llevada sin pérdida de tiempo. ¿No será mejor destinarla a cría que perder el tiempo y prodigar sus facultades? Estamos seguro de ello y creemos que sus propietarios han de darle el pasaporte.

ASTUTO VOLVIO A GALOPAR DELANTE DE SUS CONTRARIOS

El presunto crack del entrineur Aprile, el hermoso hijo de Tiny que en sus dos únicas presentaciones se reveló un gran producto, dejó nuevamente gran impresión y otra vez se impuso al galope, sin echar el resto, galopando libremente y demostrando que en otra categoría sería lo mismo un gran potrillo. Es cierto que lo escoltaron animales de poco mérito, pero la forma de imponer condiciones fué tan amplia que no admite dudas; es una verdadera lástima que no se halle inscripto en los grandes clásicos del año, en cuyas carreras tenía por fuerza que sobresalir.

LEGUISAMO QUEBRO LA GUIGNE

Leguisamo quebró ayer la guigne que en las dos reuniones anteriores lo había tenido alejado de lo que para él es un lugar familiar: la balanza de los ganadores.

El afamado piloto salteño condujo a Villanita en la carrera clásica con la serena pericia que lo ha hecho el primero de nuestros grandes látigos, pero si bien la guigne quedó quebrada, por lo que respecta a su actuación personal no puede decirse lo propio en lo que se refiere a lo que es un deseo común en el público carrerista, pues Leguisamo es hoy por hoy el hombre que más decide las grandes jugadas de Palermo y la victoria de Villanita en una carrera sin enemigos como la de ayer no despuntó en lo más mínimo a los partidarios de Leguisamo, de los sendos metejones que le ha venido ocasionando éste, hasta el momento, breve eclipse.

CONSTABLE GUERRERO UP, LLEGO SEGUNDO

La última carrera de ayer era inferior como hacía mucho tiempo no se corría otra. Evasivo, Constable, Pampillón, Sarrazín, Promesa (que debía estar en El Moro), Aparcero, Rapaza y el mismo Melzi, son el conjunto menos homogéneo que ha desfilado por Palermo en los últimos tiempos: animales de todo tipo y categoría: caballejos sin calidad, sin talla y sin antecedentes que ganan cuando les toca pero únicamente por el cierre de los provinciales pueden actuar en Palermo.

Entre los que parecían tener más probabilidades de éxito estaba Constable, el crack de Guerrero, que llegó segundo de Evasivo y que mejor corrido pudo ser el ganador. Es cierto que ofrecía tres kilos a Evasivo pero, a pesar de esa desventaja, Constable debió, a juicio nuestro, adjudicarse el handicap final. Será otra vez.

EL ESTADO DE VILLANITA

Cuando ayer salió Villanita a la cancha estuvimos largo rato admirando de cerca el espléndido estado que acusaban sus formas.

Siempre fué una linda yegua esta hija de Gaulois, pero lo que antes no era más que lindo, hoy ha alcanzado un grado de belleza que puede presentarla como modelo.

Seríamos, pues, injustos y no está nunca en nuestro ánimo serlo, si no reconociéramos una vez más que el entraineur Francisco Maschio ha realizado en Villanita una de sus obras más merecedora de elogios.

Los menos entendidos en los secretos del training tuvieron ayer un grato espectáculo en la fina y fuerte al par, silueta de la representante del stud General Güemes.

LA ELOCUENCIA DE LAS CIFRAS

La diferencia de boletos jugados el domingo y ayer suman 974.346 pesos

Decimos en la crónica general que la reunión de ayer comparada con la del día anterior resultó una reunión en familia.

La confirmación de aquel juicio puede encontrarse en las siguientes líneas.

El domingo se jugaron en las ocho carreras 1.574.970 boletos o sean pesos 3.149.940.

Ayer en cambio el total de la venta fué de 1.087.747 boletos que convertidos en $ moneda nacional suman 2.175.594.

Desde luego, ayer ingresaron 974.346 pesos menos que el día anterior en las taquillas.

La diferencia estuvo a punto de alcanzar a un millón.